**«Каралган» «Килешенгән» «Раслыйм»**

МБ җитәкчесе \_\_\_\_\_\_\_ /Н.В.Васильева/ Дир.урынбасары \_\_\_\_\_\_\_ /М.М.Александрова/ Мәктәп директоры \_\_\_\_\_\_\_ /Н.Н.Данилов/

МБ утырышы беркетмәсе « \_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2010 ел Боерык № \_\_\_ « \_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2010 ел № \_\_\_ « \_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2010 ел

**Татарстан Республикасы Кукмара муниципаль районы Нырья авылы муниципаль урта гомуми белем бирү мәктәбе**

 **10нчы сыйныфның удмурт төркеме өчен**

**ТАТАР ТЕЛЕ ҺӘМ ТАТАР ӘДӘБИЯТЫННАН
эш программасы**

Төзүче: I категорияле татар теле һәм әдәбияты укытучысы

Акбирова Ләйсән Рәүф кызы

 Педагогик киңәшмә утырышында каралды

 Беркетмә № \_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_\_\_, 2010 ел

2010 -2011нче уку елы

 **Аңлатма язуы**

**Эш программасы түбәндәге документларны исәпкә алып төзелә:**

1. “Мәгариф турында” Россия Федерациясенең Законы (“Закон об образовании” Закон Российской Федерации).

2. “Мәгариф турында” Татарстан Республикасы Законы.

- 6 статья – белем алу теле (телләре).

- 7 статья – мәгарифнең дәүләт стандартлары.

-10 статья –уку-укыту программалары.

- 32 статья – мәгариф учреждениесенең вәкаләтләре һәм җаваплылыгы.

3. Гомуми белем эчтәлегенең мәҗбүри минимумы (ТР Мәгариф министрлыгының 478 номерлы боерыгы, 05.07.2000 ел).

4. ТР Мәгариф министрлыгы.- Рус телендә сөйләшүче балаларга татар теле укыту программасы 1-11нче сыйныфлар. – Казан: Мәгариф, 2003.

5.ТР Мәгариф һәм Фән министрлыгы Кукмара муниципаль районы башкарма комитеты мәгариф бүлеге республика мәгълүмати-методик тәэмин итү һәм мәгариф өлкәсендә контроль үзәге Кукмара муниципаль районындагы филиалы. – Удмурт телендә сөйләшүче балаларга татар теленнән базислы укыту программасы (этнокультура компонентлы мәктәпләр өчен). – Кукмара, 2006.

6. Дәреслек: Татар теле: рус телендә урта гомуми белем бирүче мәктәпнең 10нчы сыйныфы өчен дәреслек ( рус телендә сөйләшүче балалар өчен)/Р.З.Хәйдәрова, Р.Л.Малафеева. – Казан: Мәгариф, 2009.

Соңгы елларда республикада татар теленең куллану даирәсе киңәйде, иҗтимагый функциясе көчәйде. Милләтара мөнәсәбәтләрне якынлаштыручы, җайга салучы чара буларак та аның мөмкинлекләре үсте. Укучыларда **лингвистик** (тел), **аралашу** (коммуникатив), **этнокультура өлкәсенә караган** (культурологик) **компетенцияләр** булдыру рус мәктәбендә татар теленә өйрәтүнең максатын тәшкил итә.

 **Удмурт мәктәбендә татар теленә өйрәтүдә төп бурыч** – программа таләп иткән сүзлек һәм грамматик минимумын сөйләмдә урынлы һәм дөрес куллануга ирешү.

 Татар теле дәресләрендә укучылар бирелгән сөйләмне дөрес кабул итәргә, сөйләмдә катнашырга (диалогик сөйләм), күргәннәре һәм ишеткәннәре турында сөйләргә (монологик сөйләм), татарча текстларны укырга һәм аңларга, шулай ук грамоталы язу күнемәләренә ия булырга тиешләр.

 Телгә өйрәтүдә коммуникатив методка өстенлек бирелә. Коммуникативлык телгә өйрәтү процессының барлык якларын үзенә буйсындыра. Укыту максатлары, бурыч, принцип, методлары, эш алымнары шуннан чыгып билгеләнә.

**Гомуми белем бирү мәктәбендә татар теленә өйрәтүнең төп максаты** – гамәли максат, ягъни телне аралашу чарасы буларак үзләштерү өчен, укучыларга гаилә-көнкүрешкә, уку хезмәтенә бәйле сөйләм ситуацияләре кысаларында белем бирү һәм күнекмәләрне үстерү, укучыларның акыл эшчәнлеген активлаштыру, логик фикерләү сәләтен камилләштерү, сөйләм культурасын үстерүдән гыйбарәт.

 Тәрбияви максат балаларның рухи дөньяларын баету, аларны татар халкының мәдәнияте һәм сәнгате белән таныштыру, төрле милләт вәкилләре арасында дуслык һәм хөрмәт хисе тәрбияләүгә юнәлтелә.

 **Укучыларның белем дәрәҗәсенә таләпләр**

1. Татар теленең төп фонетик үзенчәлекләрен гамәли белү(сингармонизм һ.б.).
2. Татар теленә генә хас фонемаларның дөрес әйтелешенә ирешү.
3. Басымны дөрес кую.
4. Татар теленең иҗек калыпларын белү.
5. Әйтелеше буенча җөмлә төрләрен аеру, дөрес әйтү.
6. Кушма, тезмә, парлы сүзләрне дөрес язу.
7. Татар, рус телләрендәге фонетик аермаларны аңлата белү.
8. Лексик , фразеологик берәмлекләрнең кулланылышын гамәли үзләштерү.
9. Алынма сүзләрне сөйләмдә дөрес куллану.
10. Татар телендә сүз ясалышының төп ысулларын белү.
11. Сүзлекләрдән файдалана белү.
12. Антоним, синонимнарны дөрес куллану.
13. Һәр сүз төркеменең сөйләмдә кулланылышы, төрләнешен, ясалыш ягыннан төрләрен, төркемчәләрен гамәли үзләштерү.
14. Җөмләдә сүзләр бәйләнешен, бәйләүче чараларны гамәли үзләштерү.
15. Иярченле кушма җөмләләрнең төрен билгели белү.
16. Бер үк фикерне төрле ситаксик модельләр белән белдерә белү.
17. Язма сөйләмдә тыныш билгеләрен дөрес куюга ирешү.
18. Җанлы сөйләмнең төп фикерен билгели алу, төп мәгълүматны таба белү.
19. Сөйләшү үткәрү, ирекле аралаша алу.
20. Сораулар бирә, җавап кайтара алу.
21. Үз фикереңне җиткерә, дәлилли белү.
22. Сөйләмне тулы, аңлаешлы оештыра белү.
23. Өйрәнелгән темага сочинение язу.
24. Укылган яки тыңланган текстның планын төзеп, аның эчтәлеген язмача һәм телдән сөйләп бирү.
25. Язма формада аралашу тәгъбирләрен гамәли үзләштерү.

**Гомумбелем күнекмәләрен бәяләүнең критерийлары һәм нормалары**

**Укуны бәяләү нормасы – 10 нчы сыйныфта 90-95 сүз.**

Текстны тулаем аңлап, авазларны һәм сүзләрне дөрес әйтеп, басымны дөрес куеп, сәнгатьле һәм аңлаешлы итеп тиешле тизлектә укыганда “5”ле куела**.**

Текстның эчтәлеген аңлап, сәнгатьле һәм аңлаешлы итеп, әмма 2-3 орфографик хата җибәреп(авазларның әйтелешен бозу, басымны дөрес куймау, синтагмаларга бүленештә ялгышу) укыганда “4”ле куела

Текстның эчтәлеген өлешчә аңлап, 4-6 тупас орфографик хата җибәреп укыганда һәм уку тизлеге акрын булганда, “3”ле куела

Текстның эчтәлеген бөтенләй аңламыйча, орфоэпик кагыйдәләрне бозып, 7дән артык әйтелеш хатасы җибәреп һәм уку тизлегенә куелган таләпләрне сакламыйча укыганда, “2”ле куела.

**Язма эшләрнең күләме һәм аларны бәяләү**

*Сүзлек диктанты* –28-33 сүз

**Сүзлек диктантын бәяләү**

1. Пөхтә язылган, хатасы булмаган эшкә “5” ле куела.
2. Бер орфографик хаталы эшкә “4” ле куела.
3. Өч орфографик хаталы эшкә “3” ле куела.
4. Биш орфографик хаталы эшкә “2” ле куела.

*Контроль диктант*- ел башында 95-105 сүз; ел ахырында 105-115 сүз

**Контроль диктантны бәяләү**

1. Эш пөхтә башкарылса, хатасы булмаган эшкә “5” ле куела. (Бер – орфографик, ике пунктуацион хата булырга мөмкин.)

2. Ике орфографик, ике пунктуацион яки бер орфографик, дүрт пунктуацион хаталы эшкә “4” куела.

3. Дүрт орфографик, дүрт пунктуацион яки өч орфографик, алты пунктуацион хаталы эшкә “3” куела.

4. Алты орфографик, биш пунктуацион яки биш орфографик, сигез пунктуацион хаталы эшкә “2” куела.

*Изложение текстының күләме:* ел башында 150-160 сүз ;ел ахырында 165-175 сүз

**Изложениене бәяләү**

 1. Тема тулысынча ачылган, фактик һәм техник хаталары булмаган, стиль бердәмлеге сакланган эшкә «5» ле куела. (Бер орфографик, ике пунктуацион яки ике грамматик хатасы булырга мөмкин.

 2. Текстның эчтәлеге темага нигездә туры килсә, фикерне белдерүдә зур булмаган ялгышлыклар җибәрелсә, бер-ике фактик, бер-ике техник хатасы булса, ике орфографик, ике-өч пунктуацион, бер грамматик хатасы булган эшкә «4» ле куела.

3. Язмада эчтәлек эзлекле бирелмәсә, стиль бердәмлеге сакланмаса, өч фактик, ике-өч техник хатасы булса, өч орфографик, дүрт пунктуацион, ике грамматик хатасы булган эшкә «3» ле куела.

4. Эзлеклелек, стиль бердәмлеге сакланмаса, язма эш планга туры килмәсә, фактик һәм техник хаталары күп булса, орфографик хаталарның саны дүрттән, пунктуацион хаталарның саны биштән, грамматик хаталар саны өчтән артса, «2» ле куела.

 *Сочинениенең күләме*: Иҗади эшнең бер төре буларак, сочинение — укучының язма рәвештә үти торган эше. Ул бәйләнешле сөйләм үстерү күнекмәләре булдыруда зур әһәмияткә ия. Әдәби (хикәяләү, очерк, истәлек, хат, рецензия һ. б.), әдәби- иҗади, өйрәтү характерындагы, ирекле, рәсемнәр нигезендә үткәрелә торган һәм контроль сочинениелэр була. Сочинение план нигезендэ языла. Ике сәгать дәвамында сыйныфта язылган сочинениенең күләме 9—11 нче сыйныфларда 18-20 җөмлә.

**Сочинениене бәяләү**

1. Язманың эчтәлеге темага тулысынча туры килсә, фактик ялгышлары булмаса, бай телдэ, образлы итеп язылса, стиль бердәмлеге сакланса, «5» ле куела. (Бер орфографик яисә ике пунктуацион (грамматик) хата булырга мөмкин.)

2. Язманың эчтәлеге нигездә темага туры килсә, хикәяләүдэ зур булмаган ялгышлыклар күзәтелсә, бер-ике фактик хата җибәрелсә, теле бай, стиль ягы камил булып, ике орфографик, өч пунктуацион (грамматик) яисә бер-ике сөйләм ялгышы булса, «4» ле куела.

3. Эчтәлекне бирүдә җитди ялгышлар, аерым фактик төгәлсезлекләр булса, хикәяләүдә эзлеклелек югалса, сүзлек байлыгы ярлы булса, стиль бердәмлеге дөрес сакланмаган җөмләләр очраса, 6 орфографик, 6 пунктуацион (грамматик) яисә өч-дүрт сөйләм хатасы булса, «3» ле куела.

4. Язма темага туры килмичә, фактик төгәлсезлекләр күп булып, план нигезендэ язылмаса, сүзлек байлыгы бик ярлы булса, текст кыска һәм бер типтагы җөмләләрдән торып, сүзләр дөрес кулланылмаса, стиль бердәмлеге сакланмаса, биш орфографик, сигез пунктуацион (грамматик) яисә дүрт—алты сөйләм хатасы булса, «2» ле куела.

**Диалогик сөйләмне бәяләү**

Бирелгән ситуация буенча яки өйрәнелгән тема буенча әңгәмә кора алганда, әйтелеше һәм грамматик төзелеше ягыннан дөрес, эчтәлеге ягыннан эзлекле һәм тулы диалогик сөйләм төзегәндә, “5”ле куела.

Бирелгән ситуация яки өйрәнелгән тема буенча әңгәмә кора алганда, әмма репликаларның әйтелешендә һәм аерым сүзләрнең грамматик формаларында 2-3 хата җибәреп, эчтәлеге ягыннан эзлекле диалогик сөйләм төзегәндә, “4”ле куела

Өстәмә сораулар ярдәмендә генә әңгәмә кора алганда, репликаларның әйтелешендә һәм сүзләрнең грамматик формаларында 4-6 хата җибәреп, эчтәлеген бозып диалогик сөйләм төзегәндә, “3”ле куела.

Бирелгән ситуация яки тема буенча диалог төзи алмаганда, “2”ле куела.

**Монологик сөйләмне бәяләү**

Өйрәнелгән яки тәкъдим ителгән тема буенча әйтелеше, грамматик төзелеше ягыннан дөрес һәм эчтәлеге ягыннан тулы, эзлекле монологик сөйләм өчен “5”ле куела.

Өйрәнелгән яки тәкъдим ителгән тема буенча эзлекле төзелгән, әмма аерым сүзләрнең әйтелешендә, грамматик формаларында яки җөмлә төзелешендә 2-3 хатасы булган монологик сөйләм өчен “4”ле куела.

Өйрәнелгән яки тәкъдим ителгән тема буенча эзлекле төзелмәгән, сүзләрнең әйтелешендә, җөмлә төзелешендә 4-7 хатасы булган монологик сөйләм өчен “3”ле куела.

Өйрәнелгән темага яки бирелгән темага монолог төзи алмаганда, “2”ле куела

**Йомгаклау билгесе**

Йомгаклау билгесе яртыеллык һәм уку елы ахырында куела. Ул, беренче чиратта, укучыларның телдән сөйләм күнекмәләре, бәйләнешле сөйләм төзи белү осталыгы, татар телендә аралаша алу мөмкинлекләреннән чыгып, шул ук вакытта язма эшләрнең нәтиҗәләрен исәпкә алып куелырга тиеш.

**ТӨП ЭЧТӘЛЕК**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Темалар** | **Дәресләр саны** |
| **Тел** | **Әдәбият** |
| 1. | Белем һәм тормыш. | 6 | 12+2(бсү)+1(тикш.э) |
| 2. | Иң зур байлык – күңел матурлыгы. | 4+1(тикш.э) | 6+1(бсү) |
| 3. | Зарарлы гадәтләрдән сакланыгыз! | 3 | 6+1(бсү) |
| 4. | Дустың булмаса – эзлә, тапсаң – сакла. | 6+1(контр.эш) | 12+1(бсү) |
| 5. | Саф хисләр – беренче хисләр. | 7 | 13+2(бсү) |
| 6. | Беркем дә, бернәрсә дә онытылмый. | 5+1(контр.эш) | 11+1(тикш.э) |
| 7. | Йомгаклау. | 1 | 1 |

**Мәгълүмат һәм белем бирү чыганаклары**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| УМК | Укытучы өчен методик әдәбият | Укучылар өчен әдәбият |
| **- Программа:** Рус телендә сөйләшүче балаларга татар телен һәм әдәбиятын укыту программасы. (1-11 сыйныфлар) К.: “Мәгариф” н-ты, 2003.**- Дәреслек**: Татар теле: рус телендә урта гомуми белем бирүче мәктәпнең 10нчы сыйныфы өчен дәреслек ( рус телендә сөйләшүче балалар өчен)/Р.З.Хәйдәрова, Р.Л.Малафеева. – Казан: Мәгариф, 2009. - Диктантлар җыентыгы (төрле авторлар)- Изложениеләр җыентыгы (төрле авторлар)- Н.В. Максимов.Татар теленнән тестлар | 1. Вәлиева Ф.С., Саттаров Г.Ф.Урта мәктәп һәм гимназияләрдә татар телен укыту методикасы, К..: Раннур н-ты, 2000 ел.2. Зәкиев М.З. Татар синтаксисы. К.: “Мәгариф” нәшрияты, 2005.3. Хисамова Ф.М. Татар теле морфологиясе. К.: “Мәгариф” нәшрияты, 2006.4. Галлямов Ф.Г. Татар теле дәресләрендә синтаксик һәм пунктуацион анализ. Алабуга, 1996.5. Гыймадиева Н., Нуруллина Р.Татар теленнән кагыйдәләр җыентыгы. К.: “Мәгариф”, 2007.6. Максимов В.Н. Урта мәктәптә татар теле укыту. Фонетика. Морфология.К.: “Мәгариф” н-ты, 2004.7. Максимов В.Н. Татар теленнән кулланма (синтаксис). Өченче китап. К.: “Мәгариф” н-ты, 2003.8. Максимов В.Н. Урта мәктәптә татар теле укыту. Кушма җөмлә синтаксисы.К.: “Мәгариф” н-ты, 2004.9. Нигъматуллин М., Грамматик анализ. Алабуга, 2000.10. Лингвистик анализ үрнәкләре.11. Татар телендә тыныш билгеләре.12. «Фән һәм мәктәп», «Мәгариф» журналлары, “Мәгърифәт”, “Ачык дәрес” газеталары | 1. Лингвистик анализ үрнәкләре.2. Татар телендә тыныш билгеләре.3.Ф.Г.Сәяпова, Ф.С.Кәримова«Гади һәм кушма җөмлә синтаксисыннан таблицалар» Яр Чаллы, ӨПББИ,19994.Н.В. Максимов.Татар теленнән тестлар |

**Өстәмә әдәбият**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Исеме** | **Авторы** | **Нәшрияты һәм басылган елы** |
| 1. |  Русско-татарский словарь | Ф.А.Ганиев, Ф.Ф.Гаффарова | Казань:Тат.книжн.изд.,2001 |
| 2. | Татарско-русский словарь | И.А.Абдуллин, Ф.А.Ганиев, М.Г.Мухамадиев, Р.А.Юналеева | Казань:Тат.книжн.изд.,2002 |
| 3. | Татарский энциклопедический словарь | Институт татарской энциклопедии АН РТ | Казань:1998 |
| 4. | Татарча-русча фразеологик сүзлек | Сафиуллина Ф.С. | Казан: Мәгариф, 2001 |
| 5. | Татар теленең аңлатмалы сүзлеге |  | Казан: Матбугат йорты, 2005 |
| 6. | Сүзләр һәм җөмләләр дөнясында: рәсемле ситуатив татарча-русча сүзлек | Ф.Ф.Харисов, Ч.М.Харисова | Казан: Мәгариф, 2000 |
| 7. | Татар телен өйрәнүчеләр өчен текстлар | Гыйлаҗетдинова А. | Казан: Яңалиф ,2004 |
| 8. | Сборник текстов по татарскому языку для дополнительного и внеклассного чтения | НигматуллинаР.Р.,Юнусова Р.А. | Наб.Челны: Хорошая тиогр.,2004. |

**Методик әдәбият**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Исеме** | **Авторы** | **Нәшрияты һәм басылган елы** |
| 1. | Диктантлар һәм изложениеләр җыентыгы | Гыймадиева Н.С., Закирова Г.Н | Казан: Яңалиф,2006. |
| 2. | Татар теле буенча бердәм дәүләт имтиханы | Г.Р.Галиуллина, Х.Х.Кузьмина, Р.Р.Шәмсетдинова, Ә.Ш.Юсупова, К.С.Фәтхуллова, Э.Н.Федорова | Казан: Школа,2007 |
| 3. | Обучение татарскому произношению в русской школе | Ч.М.Харисова | М.: Гуманит.изд.центр ВЛАДОС,2001 |
| 4. | Обучение татарской устной речи | Ф.Ф.Харисов | Казань: Магариф, 1999 |
| 5. | Основы методики обучения татарскому языку как неродному | Ф.Ф.Харисов | СПб.: филиал изд. «Просвещение» |
| 6. | Научно-педагогические аспекты билингвального образования в Республике Татарстан | Р.З.Хайдарова | Наб.Челны:«Набережночелнинская тип.»,2006 |

**10нчы сыйныфның удмурт төркеме өчен**

**татар теле һәм татар әдәбиятыннан**

**календарь-тематик план**

 **Төзүче: I категорияле татар теле һәм әдәбияты укытучысы Акбирова Ләйсән Рәүф кызы**

**Татар теле – 35 сәгать (атнага 1 сәг. исәбеннән) Әдәбият – 70 сәгать (атнага 2 сәг. исәбеннән) Барысы – 105 сәгать**

**Яңа материалны аңлату һәм тема өстендә эш – 86**

**Тикшерү дәресләре – 5(2)**

**Бәйләнешле сөйләм теле үстерү (Бсү) - 8**

**Кабатлау - 6**

**Программалаштыру материалы:**

1. Татар теленнән гомуми белем бирүнең дәүләт стандарты, 2008.

2. Татар әдәбиятыннан гомуми белем бирүнең дәүләт стандарты, 2008

3. Рус телендә сөйләшүче балаларга татар теле укыту программасы, Казан, Мәгариф. – 2003.

4. Татарский язык, Татар теле: Рус телендә урта гомуми белем бирүче мәктәпнең 6нчы сыйныфы өчен

 дәреслек (рус телендә сөйләшүче балалар өчен)/Р.З.Хәйдәрова, Р.Л.Малафеева. – Казан: Мәгариф, 2009.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Пред- мет** | **Дәреснең темасы** | **Материал, җиһазлау** | **Метод һәм алымнар** | **Өстәмә эш** | **Сәг. саны** | **Планл. вакыт** | **Үтелгән вакыт** | **Искәрмәләр** |
|  |  | **Белем һәм тормыш.** | Дәреслек, татар теле укыту программасы, таблицалар, карточкалар, сүзлекләр, рәсемнәр. | Укытучы сүзе, сорау-җавап, сәнгатьле уку, монологик һәм диалогик сөйләм күнегүләре, эчтәлек сөйләү, сүзлек эше, күнегүләр өстендә эш, сорау-җавап, тәрҗемә күнегүләре. |  |  |  |  |  |
| 1. | Ә | М.Хөсәен. “Китап” шигыре. |  | 1 |  |  |  |
| 2. | **Т** | Китап, үрдәк кебек исемнәрнең тартым белән төрләнеше. |  | **1** |  |  |  |
| 3. | Ә | Ризаэддин Фәхретдин. |  | 1 |  |  |  |
| 4. | Ә | Р.Фәхретдин. “Китап һәм уку”. |  | 1 |  |  |  |
| 5. | Ә | Каюм Насыйри. | Китапларын карау. | 1 |  |  |  |
| 6. | **Т** | “Тәрбия китабы” текстындагы лексик-грамматик материал. |  | **1** |  |  |  |
| 7. | Ә | Х.Шабанов “Китап.” |  | 1 |  |  |  |
| 8. | **Т** | Хикәя фигыль. |  | **1** |  |  |  |
| 9. | Ә | Бсү Китап – киңәшчем минем. |  | 1 |  |  |  |
| 10. | **Т** | Ясалышы буенча исемнәрнең төрләре. |  | **1** |  |  |  |
| 11-12. | Ә | Казан дәүләт университеты. | Фотолар карау. | 2 |  |  |  |
| 13. | **Т** | “Р.Сәгъдиев – фән күгендәге йолдыз” текстындагы лексик-грамматик материал. |  | **1** |  |  |  |
| 14. | Ә | Р.Сәгъдиев – фән күгендәге йолдыз. |  | 1 |  |  |  |
| 15. | Ә | Бсү Чит илләрдәге татарлар. | Фоторәсемнәр карау. | 1 |  |  |  |
| 16. | **Т** | Сан төркемчәләре. |  | **1** |  |  |  |
| 17-18. | Ә | Татарлар кайларда яшиләр? |  | 2 |  |  |  |
| 19. | Ә | Бүлекне кабатлау. |  | 1 |  |  |  |
| 20. | Ә | Тикшерү эше. |  | 1 |  |  |  |
|  |  | **Иң зур байлык – күңел матурлыгы.** |  |  |  |  |  |
| 21. | **Т** | Сыйфат фигыль. |  | **1** |  |  |  |
| 22. | Ә | Ф.Әмирхан. “Хәят” повестеннән өзек. | Язучы тур. матер б-н танышу | 1 |  |  |  |
| 23. | **Т** | “Ах, хәят, нинди матур син!..” өзегендәге лексик-грамматик материал. |  | **1** |  |  |  |
| 24. | Ә | Бсү Лиза һәм Хәятның дуслыгы. |  | 1 |  |  |  |
| 25. | **Т** | Җөмлә кисәкләре. |  | **1** |  |  |  |
| 26. | Ә | Г.Камал – атаклы драматург. | Альбом карау. | 1 |  |  |  |
| 27-29 | Ә | Г.Камал. “Беренче театр”. |  | 3 |  |  |  |
| 30. | **Т** | Исем фигыль. | Дәреслек, татар теле укыту программасы, таблицалар, карточкалар, сүзлекләр, рәсемнәр. | Укытучы сүзе, сорау-җавап, сәнгатьле уку, монологик һәм диалогик сөйләм күнегүләре, эчтәлек сөйләү, сүзлек эше, күнегүләр өстендә эш, сорау-җавап, тәрҗемә күнегүләре. |  | **1** |  |  |  |
| 31. | Ә | Киенә белү – үзе бер һөнәр. |  | 1 |  |  |  |
| 32. | **Т** | Тикшерү эше. |  | **1** |  |  |  |
| 33. | Ә | Тормыш мәгънәсе. |  | 1 |  |  |  |
|  |  | **Зарарлы гадәтләрдән сакланыгыз!** |  |  |  |  |  |
| 34. | **Т** | Инфинитив. | Әдәби зс-дән мис.эз | **1** |  |  |  |
| 35. | Ә | Сәламәтлек – зур байлык. |  | 1 |  |  |  |
| 36. | Ә | Бсү Сәламәт булыйм дисәң... |  | 1 |  |  |  |
| 37. | **Т** | Исем фиг-нең килешләр белән төрләнеше. |  | **1** |  |  |  |
| 38. | Ә | Тәмәке тартуның зыяны. | Матбугат матер б-н танышу. | 1 |  |  |  |
| 39-40. | Ә | Аракы кешене нишләтә? |  | 2 |  |  |  |
| 41. | **Т** | Теләк фигыль. | Җөмләләр язу. | **1** |  |  |  |
| 42-43. | Ә | “Ак үлем”нән саклан! |  | 2 |  |  |  |
|  |  | **Дустың булмаса – эзлә, тапсаң - сакла.** |  |  |  |  |  |
| 44. | **Т** | Төзелеше буенча фигыльләрнең төрләре. |  | **1** |  |  |  |
| 45. | Ә | Дус була белү серләре. |  | 1 |  |  |  |
| 46. | Ә | Бсү Чын дус. | Дуслык тур. мәкаль.уку. | 1 |  |  |  |
| 47. | **Т** | Бәйлек сүзләр. |  | **1** |  |  |  |
| 48-49. | Ә | “Өч дус” әкияте. |  | 2 |  |  |  |
| 50. | **Т** | Хәбәрлек сүзләр. |  | **1** |  |  |  |
| 51. | Ә  | Тугрылыклы дуслык. |  | 1 |  |  |  |
| 52. | Ә | Тугрылыклы дуслык нинди була? |  | 1 |  |  |  |
| 53. | **Т** | Контроль эш. |  | **1** |  |  |  |
| 54-55. | Ә | Ф.Хөсни. “Кабак” хикәясе, 1нче өлеш. |  | 2 |  |  |  |
| 56. | **Т** | Тезмә фигыльләр. |  | **1** |  |  |  |
| 57-59. | Ә | Ф.Хөсни. “Кабак”, 2нче өлеш. |  | 3 |  |  |  |
| 60. | **Т** | Тәмамланмаган үткән заман хикәя фигыль | Тест эшләү. | **1** |  |  |  |
| 61. | Ә | Һ.Такташ. “Мокамай” шигыре. |  | 1 |  |  |  |
| 62. | **Т** | “Мокамай” шиг-дәге лексик-граммат. мат. | Һ.Такташ шиг.уку. | **1** |  |  |  |
| 63. | Ә | И.Юзеев. “Мин телим дусларга”. |  | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **Саф хисләр – беренче хисләр.** | Дәреслек, татар теле укыту программасы, таблицалар, карточкалар, сүзлекләр, рәсемнәр. | Укытучы сүзе, сорау-җавап, сәнгатьле уку, монологик һәм диалогик сөйләм күнегүләре, эчтәлек сөйләү, сүзлек эше, күнегүләр өстендә эш, сорау-җавап, тәрҗемә күнегүләре. |  |  |  |  |  |
| 64. | **Т** | Хәл фигыль формалары. |  | **1** |  |  |  |
| 65-67. | Ә | Г.Сабитов. “Ярсулы яз”. |  | 3 |  |  |  |
| 68. | **Т** | Җөмлә төрләре. | Хикәя язу. | **1** |  |  |  |
| 69-71. | Ә. | А.Гыймадиев. “Зөлфия+...мин”, 1нче өлеш |  | 3 |  |  |  |
| 72. | **Т** | Тезмә кушма җөмлә. |  | **1** |  |  |  |
| 73-74. | Ә | А.Гыймадиев. “Зөлфия+...мин”, 2нче өлеш |  | 2 |  |  |  |
| 75. | **Т** | “Зөлфия+...мин”текстындагы лекс.-грам.м |  | **1** |  |  |  |
| 76. | **Т** | Иярчен хәл җөмләләр. |  | **1** |  |  |  |
| 77-79. | Ә | В.Казыйханов. “Йөрәк киңәш көтә”. |  | 3 |  |  |  |
| 80. | Ә | Бсү. Яшьләр арасында әхлаксызлык күренешләре һәм киләчәгебез. |  | 1 |  |  |  |
| 81. | **Т** | Иярчен җөмләләрнең төрләре. | Җөмләләр тикшерү. | **1** |  |  |  |
| 82. | Ә | Әмирхан Еники. |  | 1 |  |  |  |
| 83. | Ә | Әмирхан Еники. “Кем җырлады?”. |  | 1 |  |  |  |
| 84. | **Т** | “Кем җырлады?”хик. лексик-грамматик м. |  | **1** |  |  |  |
| 85. | Ә | Бсү. “Җиңү безгә җиңел бирелмәде”. | Фотолар карау. | 1 |  |  |  |
|  |  | **Беркем дә, бернәрсә дә онытылмый.** |  |  |  |  |  |
| 86. | **Т** | Шарт фиг-ң зат-сан белән төрләнеше. |  | **1** |  |  |  |
| 87. | Ә | Шәйхи Маннур. |  | 1 |  |  |  |
| 88. | Ә | Ш.Маннур. “Әсирлектә туган дуслык”. |  | 1 |  |  |  |
| 89. | **Т** | “Шагыйрьнең каһарманлыгы” текстындагы лексик-грамматик материал. | Тест эшләү. | **1** |  |  |  |
| 90. | Ә | Гариф Ахунов. |  | 1 |  |  |  |
| 91-92 | Ә | Г.Ахунов. “Шагыйрьнең каһарманлыгы”. |  | 2 |  |  |  |
| 93. | **Т** | “Батырлык” текстындагы лексик-гр. матер |  | **1** |  |  |  |
| 94-95. | Ә | Г.Әпсәләмов. “Батырлык”. |  | 2 |  |  |  |
| 96. | **Т** | Кабатлау күнегүләре. | Тест эшләү. | **1** |  |  |  |
| 97. | **Т** | “Бәхилләшү” өзегендәге лекс-гр. материал |  | **1** |  |  |  |
| 98-100. | Ә | М.Мәһдиев. “Бәхилләшү”. |  | 3 |  |  |  |
| 101. | Ә | Тикшерү эше. |  |  |  | 1 |  |  |  |
| 102. | **Т** | Контроль эш. |  | **1** |  |  |  |
| 103. | Ә | Ел буена үтелгәннәрне кабатлау. | Тест эшләү. | 1 |  |  |  |
| 104. | **Т** | Хаталар өстендә эш. Йомгаклау. |  | **1** |  |  |  |
| 105. | Ә | Йомгаклау. |  | 1 |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |