**Тема: Направления, виды и формы внеурочной деятельности школьников. Методический конструктор.**

**План:**

1. Направления, виды В\Д
2. Формы В\Д
3. Методический конструктор.
4. **Направления, виды В\Д**

Существуют следующие виды внеурочной деятельности:

1) игровая деятельность;

2) познавательная деятельность;

3) проблемно-ценностное общение;

4) досугово - развлекательная деятельность (досуговое общение);

5) художественное творчество;

6) социальное творчество (социально значимая волонтёрская деятельность);

7) трудовая (производственная) деятельность;

8) спортивно-оздоровительная деятельность;

9) туристско-краеведческая деятельность.

Направления:

1) спортивно-оздоровительное;

2) художественно-эстетическое;

3)общеинтеллектуальное;

4)социальное;

5)общекультурное;

Виды и направления внеурочной деятельности школьников тесно связаны между собой. Например, ряд направлений совпадает с видами деятельности (спортивно-оздоровительная, познавательная деятельность, художественное творчество).

Направления и виды внеурочной деятельности не являются жестко привязаными друг к другу и единственно возможными составляющими. Каждое из обозначенных направлений можно реализовать, используя любой из предлагаемых видов деятельности в отдельности и комплексно.

1. **Формы В\Д**

**Формы организации внеурочной деятельности школьников.**

Нужно помнить, что внеурочная деятельность только дополняет, расширяет образовательное пространство и **формы** должны отличаться от тех, которые используются на уроке: экскурсии, кружки, секции, круглые столы, конференции, диспуты, КВНы, школьные научные сообщества, олимпиады, соревнования, поисковые и научные исследования и так далее.

**Кружок –** форма добровольного объединения детей, оптимальная форма организации внеурочной деятельности в начальной школе. **Функции:** расширение, углубление, компенсация предметных знаний; приобщения детей к разнообразным социокультурным видам деятельности; расширения коммуникативного опыта; организации детского досуга и отдыха. Форма выражения итога, результата. Чаще всего он воплощается в конкретных и внешне эффектных показательных выступлениях, концертах, фестивалях, диспутах, семинарах и т. д.

**Клуб** – форма объединения детей на основе совпадения интересов, стремления к общению. **Принципы клуба**: добровольность членства, самоуправление, единство цели, совместная деятельность в непосредственном контакте друг с другом. Может иметь **устав**, **программу, эмблему, девиз** и другие внешние атрибуты. Возглавляется клуб **Советом**, избираемым общим собранием членов клуба. Вместе с тем, состав клуба не отличается обязательным постоянством. Результат деятельности - наличие у детей **способов, приемов, техник мышления, деятельности, культуры рефлексии, поведения**

**Секция -** форма объединения детей для занятия физической культурой и спортом (шахматная секция, секция дзюдо и т. д.). **Секция** – среда формирования физической культуры и здорового образа жизни. Результат - проявление у ребенка техники спортивного мастерства.

**Студия** - форма добровольного объединения детей для занятий творчеством в определенном виде деятельности. (театр-студия, киностудия, музыкально-хореографическая студия ) **Цели деятельности студий -** развитие художественных и творческих способностей детей, выявление ранней творческой одаренности, поддержка и развитие творческой одаренности.

**Театр** - форма добровольного объединения детей, где разделение труда, ролей, видов деятельности определяется индивидуальными способностями и единым стремлением добиться успеха в исполнении сложного совместного художественного действия на сцене. **Театр** – объединение, которое может организовывать свою деятельность в **комплексе самых разнообразных форм, видов занятости, методов** развития творческого потенциала личности и его актуализации (фольклорный театр, театр моды и пр.).

**Мастерская** - форма добровольного объединения детей для занятий определенной деятельностью. Учитель выступает в роли мастера (творца, автора), создавшего свою «школу – производство» учеников, последователей. О**тличительные черты:** принадлежность содержания деятельности к определенному виду прикладного творчества, ремесла, искусства; приоритет целей обучения и предметно-практических задач; ориентированность на прикладные умения и достижение уровня мастерства в освоении определенного вида деятельности, в освоении специальных технологий; демонстрационно-исполнительское выражение практических результатов и достижений детей (выставки, конкурсы, фестивали).

**Проект -** наиболее перспективная форма организации внеурочной деятельности. Его универсальность позволяет реализовывать все направления внеурочной деятельности.

**Методический конструктор**

**«Преимущественные формы достижения воспитательных результатов во внеурочной деятельности»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Уровни**  **воспитательных**  **результатов**  **Виды внеурочной**  **деятельности** | ***Приобретение школьником новых социальных знаний*** | ***Развитие позитивных отношений школьника к базовым общественным ценностям*** | ***Накопление школьником опыта самостоятельного социального действия*** |
| ***1. Познавательная*** | - познавательные занятия кружка, факультатива и т.п., направленные на освоение детьми воспитывающей информации (об общественных нормах и ценностях, об устройстве общества и основных социальных и нравственных проблемах, о мировой и отечественной культуре, о ярких личностях наших предков и современников, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения и т.п.).  - познавательные акции (олимпиады, марафоны, конференции, викторины, экскурсии…), организуемые педагогом для детей.  - детские исследовательские проекты. |  |  |
| - познавательные занятия кружка, факультатива и т.п. духовно-нравственной или социальной направленности (диспут, дискуссия, ролевой диалог и т.п.).  - познавательные акции, совместно организуемые школьниками и педагогом в виде КТД.  - интеллектуальные и познавательные клубы (например, клуб «Что? Где? Когда?», НОУ и т.п.).  - детские исследовательские проекты социальной направленности. | |  |
| - познавательные акции, совместно организуемые школьниками и педагогом для малышей, сверстников, учителей, родителей, представителей окружающего школу социума.  - детские исследовательские проекты с элементами социального проектирования. | | |
| ***2. Игровая*** | - развлекательные игры, организуемые педагогом;  - интеллектуальные игры, организуемые педагогом;  - ролевые игры, организуемые педагогом. |  |  |
| - деловые игры, организуемые педагогом;  - развлекательные, интеллектуальные, ролевые, деловые игры, совместно организуемые школьниками и педагогом в виде коллективных творческих дел – КТД | |  |
| - социально моделирующие игры, организуемые педагогом;  - развлекательные, интеллектуальные, ролевые, деловые, социально моделирующие игры, совместно организуемые школьниками и педагогом для малышей, сверстников, учителей, родителей;  - развлекательные, интеллектуальные, ролевые, деловые, социально моделирующие игры, совместно организуемые школьниками и педагогом для представителей окружающего школу социума. | | |
| ***3. Трудовая (производственная) деятельность*** | - кружковые, студийные, факультативные, клубные и пр. занятия по отработке специальных умений в конструировании, техническом творчестве, ремесле и т.п. |  |  |
| - трудовые акции, трудовые десанты, организуемые педагогом;  - трудовые акции, трудовые десанты, совместно организуемые школьниками и педагогом в виде коллективных творческих дел – КТД;  - сюжетно-ролевые продуктивные игры («Почта», «Город мастеров», «Фабрика», «Детская железная дорога» и т.п.);  - детская производственная бригада под руководством взрослого. | |  |
| - трудовые акции, трудовые десанты, совместно организуемые школьниками и педагогом для малышей, сверстников, учителей, родителей;  - трудовые акции, трудовые десанты, совместно организуемые школьниками и педагогом в окружающем школу социуме;  - детско-взрослое образовательное производство. | | |
| ***4. Досугово-развлекательная деятельность*** | - культпоходы в кино, театры, концертные залы, выставки и т.п.;  - досугово-развлекательные акции («огоньки», праздники, капустники, дискотеки и т.п.), организуемые педагогом. |  |  |
| - досугово-развлекательные акции («огоньки», праздники, капустники, дискотеки и т.п.), совместно организуемые школьниками и педагогом в виде коллективных творческих дел – КТД. | |  |
| - досугово-развлекательные акции («огоньки», праздники, капустники, дискотеки и т.п.), совместно организуемые школьниками и педагогом для малышей, сверстников, учителей, родителей;  - досугово-развлекательные акции («огоньки», праздники, капустники, дискотеки и т.п.), совместно организуемые школьниками и педагогом в окружающем школу социуме. | | |
| ***5. Спортивно-оздоровительная деятельность*** | - беседы о ЗОЖ;  - оздоровительные процедуры;  - физкультурные и спортивные занятия;  - спортивные и оздоровительные акции (соревнования, турниры, показательные выступления, мастер-классы, дни здоровья и т.п.). организуемые педагогом. |  |  |
| - спортивные и оздоровительные акции (соревнования, турниры, показательные выступления, мастер-классы, дни здоровья и т.п.), совместно организуемые школьниками и педагогом в виде коллективных творческих дел – КТД. | |  |
| - спортивные и оздоровительные акции (соревнования, турниры, показательные выступления, мастер-классы, дни здоровья и т.п.), совместно организуемые школьниками и педагогом для малышей, сверстников, учителей, родителей;  - спортивные и оздоровительные акции (соревнования, турниры, показательные выступления, мастер-классы, дни здоровья и т.п.), совместно организуемые школьниками и педагогом в окружающем школу социуме. | | |
| ***6. Туристско-краеведческая деятельность*** | - кружковые, факультативные, секционные, клубные и пр. занятия по отработке специальных умений;  - краеведческие экскурсии;  - туристические поездки. |  |  |
| - походы выходного дня;  - туристские многодневные походы;  - спортивные туристские походы. | |  |
| - туристско-краеведческие экспедиции;  - поисково-краеведческие экспедиции;  - природоохранные и природовосстановительные экспедиции. | | |
| ***7. Художественное творчество*** | - кружковые, студийные, факультативные, клубные и пр. занятия по отработке специальных умений;  - художественные акции (концерты, спектакли, фестивали, творческие вечера, выставки и т.п.), организуемые педагогом. |  |  |
| - художественные акции (концерты, спектакли, фестивали, творческие вечера, выставки и т.п.), совместно организуемые школьниками и педагогом в виде коллективных творческих дел – КТД. | |  |
| - художественные акции (концерты, спектакли, фестивали, творческие вечера, выставки и т.п.), совместно организуемые школьниками и педагогом для малышей, сверстников, учителей, родителей;  - художественные акции (концерты, спектакли, фестивали, творческие вечера, выставки и т.п.), совместно организуемые школьниками и педагогом в окружающем школу социуме. | | |
| ***8. Социальное творчество (социально преобразовательная деятельность)*** | - социальные пробы (инициативное участие ребенка в отдельных социальных акциях, организованных взрослыми). |  |  |
| - социально-ориентированные коллективные творческие дела – КТД. | |  |
| - социальные проекты;  - волонтерство (постоянное инициативное участие ребенка в деятельности на благо отдельных людей и общества в целом). | | |
| ***9. Проблемно-ценностное общение*** | - индивидуальные и групповые беседы об обществе, культуре, нравственности, поведении, морально-этических, правовых нормах и т.п.;  - тренинги формирования социальных навыков. |  |  |
| - тренинги личностного роста;  - дебаты по проблемам социальной, экономической, политической и духовной жизни людей;  - свободные дискуссии по проблемам социальной, экономической, политической и духовной жизни людей (проблемно-ценностные дискуссии). | |  |
| - проблемно-ценностные дискуссии с участием внешних экспертов;  - беседы, дебаты, дискуссии с представителями общества (в том числе и представителями других образовательных учреждений), организуемые за пределами образовательного учреждения. | | |