**Общая и профессиональная культура педагога**

Современное общество ставит перед педагогами, воспитателями и родителями задачу воспитания высокообразованного и хорошо воспитанного молодого человека. Формирование культуры поведения - одна из актуальных и сложных проблем, которая должна решаться всеми, кто имеет отношение к детям. Интерес к этой теме обусловлен тем, что резко снижается воспитательное воздействие семьи и российской национальной культуры в сфере воспитания.

Культура поведения помогает общению человека с окружающими, обеспечивает ему эмоциональное благополучие и комфортное сочувствие. Быть культурным, воспитанным не является достоянием избранного круга людей. Стать гармоничной личностью, уметь достойно вести себя в любой обстановке – право и обязанность каждого человека.

Термин «*культура*» - латинского происхождения, первоначально означавший возделывание почвы (культивирование). В настоящее время культура употребляется в более обобщенном значении, хотя единого подхода к пониманию сущности культуры нет.

*Культура* в общем смысле понимается как исторически определенный уровень развития общества, творческих сил и способностей человека, выраженных в типах и формах организации жизни и деятельности людей, в их взаимоотношениях, а также в создаваемых ими материальных и духовных ценностях.

*Культура* в узком смысле выступает как сфера духовной жизни людей, способ осуществления ими профессиональной и иной деятельности.

Сущность культуры определяется способами осуществления жизнедеятельности, поэтому выделяют разновидности культур, связанных с различными сферами человеческой деятельности: общения, потребления, досуга, быта и т.д.

Культура в ее материальной и духовной формах является существенной характеристикой жизни общества. Человек формируется в процессе своей деятельности как культурно-историческое существо посредством усвоения языка, приобщения к ценностям, традициям и т.д. Таким образом, человек является продуктом, представителем и носителем культуры.

***Общая культура педагога*** *–* это результат личностного развития, развития социально значимых личностных характеристик, реализуемых в его профессиональной деятельности. В содержании общей культуры педагога можно выделить несколько компонентов: экологическую культуру (характеризующая взаимосвязь человека с окружающей средой); правовую, коммуникативную, экономическую, и т.д. культуры.

***Педагогическая культура*** *–* часть общечеловеческой культуры, в которой проявляются духовные и материальные ценности образования и воспитания, способы творческой педагогической деятельности, содержащие в себе достижения разных исторических эпох и необходимых для социализации личности.

*Материальные ценности* педагогической культуры – это средства обучения и воспитания. *Духовные ценности* педагогической культуры – это педагогические знания, теории, концепции, накопленный человечеством педагогический опыт и выработанные профессионально - этические нормы. Педагогическая культура базируется на общей культуре и с учетом специфики деятельности педагога является частью общечеловеческой культуры.

Педагогическая культура *–* уровень овладения педагогической теорией и практикой, современными педагогическими технологиями, способами творческой саморегуляции индивидуальных возможностей личности в педагогической деятельности.

Е.В. Бондаревская среди компонентов педагогической культуры выделяет:

* гуманистическая культура педагога по отношению к детям и его способность быть воспитателем;
* психолого-педагогическая компетентность и развитое педагогическое мышление;
* образованность в сфере преподаваемого предмета и владение педагогическими технологиями;
* опыт творческой деятельности, умение обосновать собственную педагогическую деятельность как систему (дидактическую, воспитательную, методическую), способность разработать авторский образовательный проект;
* культура профессионального поведения, способы саморазвития, умение саморегуляции собственной деятельности, общения.

Профессионально-педагогическая культура может быть представлена в виде модели, составляющими компонентами которой являются аксиологический, технологический, личностно-творческий (И.Ф. Исаев, В.А. Сластенин, Е.Н. Шиянов и др.).

*Аксиологический компонент педагогической культуры* основывается нафилософском учении о материальных, культурных, духовных, нравственных и психологических ценностях личности, коллектива, общества, их соотношение с реальностью, их изменение в процессе исторического развития.

Аксиологический компонент профессиональной культуры содержит в себе принятие таких ценностей педагогического труда, как:

- профессионально-педагогическое знание (психологические, историко-педагогические, знание особенностей детского возраста, правовая культура и т.д.) и мировоззрение (убеждения, интересы, предпочтения, ценностные ориентации в области образования);

- культура умственного труда (научная организация труда, учет биоритмов, культура чтения, культура мышления и т.д.);

- свобода личности всех участников педагогического процесса, уважение личности ребенка, следование нормам общей и педагогической этики и т.д.

*Технологический компонент педагогической культуры* - это деятельностный компонент, способы и приемы взаимодействия участников образовательного процесса, культура общения, использование педагогической техники, информационных и образовательных технологий.

*Личностно-творческий компонент педагогической культуры* понимается как творческая природа педагогической деятельности педагога, выражающаяся в индивидуально-творческом развитии педагога и детей, в сочетании приемов алгоритмизации и творчества, в способности педагога к импровизации, к усвоению чужого опыта путем творческого переосмысления, переработки и его органического включения в собственную практику; проявляется в самореализации сущностных сил педагога – его потребностей, способностей, интересов, дарований.

Важное место в культурологической подготовке педагога занимает его приобщение к современной бытовой культуре, основным правилам этикета и важнейшим нравственным категориям; знание правил служебного этикета (принципы ведения деловых бесед, культура внешнего вида педагога), физическая культура.

**Список литературы**

Бондаревской Е.В. – Ростов н/Д: РГПУ, 1995. – 170 с.

Исаев И.Ф. Профессионально - педагогическая культура преподавателя. М.: Издательский центр «Академия», 2002. - 208 с.

*Сластенин, В.А.* Педагогика: учеб. пособие для студентов высш. пед. учеб. заведений / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов; Под ред. В.А. Сластенина. – М.: Издательский центр "Академия", 2002. – 576 с.

*Шиянов, Е.Н.* Развитие личности в обучении: учебное пособие / Е.Н.