**Литературно-музыкальня композиция:**

 **«ДАВНО ЗАКОНЧИЛАСЬ ВОЙНА»**

**Чтец:**

В саду городском в воскресенье
Оркестр на закате гремит,
И ситцевый ветер веселья
По жёлтым дорожкам лежит.
Когда оборвался внезапно
Наш вальс на тесовом кругу,
И в маршевых ротах на запад
Ушли мы навстречу врагу.
Прощаний не помню короче,
Дороги тонули в пыли:
Мы песню про синий платочек
На память с собой унесли.

 ***Танец: Синий платочек***

**Чтец 1:**

Я не видел войны, я родился  значительно позже.

Я ее проходил и читал про нее с детских лет.

Сколько книг про войну, где как будто все очень похоже:

Есть и это, и то, только самого главного нет.

Я не верю певцам на эстрадах, украшенных светом,

Сомневаюсь в кино – там, в кино, как-то очень цветно.

Кто всерьез воевал – почему – то не любят об этом:

Может быть, оттого, что об этом в словах не дано.

Только, слышишь, звучит, проступает из стен Ленинграда,

Тихо – тихо поет и в тебе, и во мне, и вокруг.

Может быть, про войну слишком много и громко не надо,

Чтобы ревом фанфар не спугнуть, не убить этот звук.

**Чтец 2:**Я иногда думаю о том, что вот каждый день мы ходим в школу, учимся, развлекаемся, что-то делаем, грустим, веселимся. Жизнь кажется нам то светлой, то мрачной. Но часто ли мы находим время для того, чтобы вспомнить? Вспомнить о тех, кто воевал и не вернулся с войны, вспомнить о тех, кто жил в оккупации, боролся за жизнь и смог выжить.

**Чтец 3:** Жители нашего района, как и тысячи людей, не остались в стороне . Сотни мужчин и женщин добровольно ушли на фронт, а те которые остались в оккупации, помогали всеми силами фронту, как могли.

**Чтец 4:** Бестрашно сражались в тылу врага жители славяносербского края. Партизанский отряд в Славяносербском районе был сформирован в конце сентября 1941 года в количестве 35 человек, командиром отряда стал Черных Владимир, красноармеец оставшийся в окружении..

**Чтец 5: В** состав отряда входило 4 группы. Место укрытия групп были села Трехизбенка, Пришиб, Сокольники и совхоз «Литвинова». За период с осени по январь 1943 года отряд вел агитвционную работу среди насиления , направленную на срыв мероприятий, проводимых оккупационными властями.

**Чтец 1**

Война…Великая Отечественная…Как далека она от нас, сегодняшних школьников! Только по книгам, фильмам да воспоминаниям фронтовиков мы можем представить себе, какой ценой завоевана победа. «Война ж совсем не фейерверк, а просто трудная работа».

 ***Песня: «Балла да о матери»***

-(Солдаты читают письма у костра.)

- Вот закончится война, приеду домой, пройдусь по родной стороне.

- Тебе хорошо, вся грудь в орденах, есть чем удивить!

(В центр зала выходит Теркин.)

Нет, ребята, я не гордый.

Не заглядывая вдаль,

Так скажу: зачем мне орден?

Я согласен на медаль.

Не медаль. И то не к спеху.

Вот закончили б войну,

Вот бы в отпуск я приехал на родную сторону…

Буду ль жив еще? Едва ли.

Тут воюй, а не гадай.

Но скажу насчет медали:

Мне ее тогда подай!

Обеспечь, раз я достоин,

И понять вы все должны:

Дело самое простое – человек пришел с войны.

Вот пришел я с полустанка

В свой родимы сельсовет,

Я пришел, а тут гулянка.

Нет гулянки? Ладно, нет.

Я в другой колхоз и в третий –

Вся округа на виду.

Где-нибудь я в сельсовете на гулянку попаду.

И, явившись на вечерку,

Хоть не гордый человек,

Я б не стал курить махорку.

А достал бы я «Казбек».

И сидел бы я, ребята,

Там как раз, друзья мои,

Где мальцом под лавку прятал ноги босые свои.

И дымил бы папиросой,

Угощал бы всех вокруг,

И на всякие вопросы отвечал бы я не вдруг.

Как, мол, что? – Бывало всяко.

Трудно все же? – Как когда.

Много раз ходил в атаку? –

Да, случалось иногда.

И девчонки на вечерке

Позабыли б всех ребят,

Только б слушали девчонки,

Как ремни на мне скрипят.

И шутил бы я со всеми,

И была б меж них одна…

И медаль на это время

Мне, друзья, вот так нужна!

 ***Танец: «Идет солдат по городу».***

**ВЕДУЩИЙ:** В далеком январе 1943 года началось освобождение Луганского края от немецко-фашистских захватчиков.Луганщина была оплотом страны в борьбе с оккупантами и стала ключом к освобождению Украины от немецкого гнета. После продолжительных, изнурительных боев, в конце августа 1943 года 266-я стрелковая дивизия, вышла на берег Северского Донца в районе Славяносербска. В ночь на 2 сентября 1943 года, солдаты Советской армии освободили село Крымское, Сокольники, Пришиб, Славяносербск и двинулись в направлении поселка Фрунзе.

 (Выходят 6 учащихся)  *стихотворение Б. Пастернака*

**1**.Безыменные герои

Осажденных городов,

Я вас в сердце сердца скрою,

Ваша доблесть выше слов.

 В круглосуточном обстреле,

Слыша смерти перекат,

Вы векам в глаза смотрели

С пригородных баррикад.

**2.**Вы ложились на дороге

И у взрытой колеи

Спрашивали о подмоге

И не слышно ль, где свои.

 А потом, жуя краюху,

По истерзанным полям

Шли вы, не теряя духа,

К обгорелым флигелям.

**3.**Вы брались рукой умелой —

Не для лести и хвалы,

А с холодным знаньем дела —

За ружейные стволы.

 И не только жажда мщенья,

Но спокойный глаз стрелка,

Как картонные мишени,

Пробивал врагу бока.

**4**.Между тем слепое что-то,

Опьяняя и кружа,

Увлекало вас к пролету

Из глухого блиндажа.

 Там в неистовстве наитья

Пела буря с двух сторон.

Ветер вам свистел в прикрытье:

Ты от пуль заворожен.

**5.**И тогда, чужие миру,

Не причислены к живым,

Вы являлись к командиру

С предложеньем боевым.

 Вам казалось — все пустое!

Лучше, выиграв, уйти,

Чем бесславно сгнить в застое

Или скиснуть взаперти.

**6**.Так рождался победитель:

Вас над пропастью голов

Подвиг уносил в обитель

Громовержцев и орлов.

**Чтец 1:** Никто не должен забывать о той войне и о том какой ценой нам досталась Победа. Погибшим воинам сооружают памятники, об их подвигах пишут книги, снимают фильмы.

**Чтец 2:** Визитной карточкой славяносербска является памятник комбату, который был поставлен в 1980 году по проэкту Луганского скульптора И.М.Чумака. В основу памятника лег снимок военного корреспондента Макса Альпетра под названием «Комбат», на котором изображен младший политрук Елексей Гордеевич Еременко, который погид в июне 1942 года на Славяносербской земле. Памятник установлен вблизи места боя , на возвышенности. Вес скульптуры 18 тонн, высота вместе с курганом 22 метра, без кургана 11 метров.

**Ведущий 1:** Застыл палитрук с пистолетом в руке.

 Лихая пилотка на правом виске.

 Застыл он в атаке, застыл на бегу!

 И мы перед ним в неоплатном долгу!

***Выходят учащиеся , становятся на сцене полукругом, читают стихотворение.***

**1.**Как было много тех героев,

Чьи неизвестны имена.

Навеки их взяла с собою,

В свой край, неведомый, война.

**2**.Они сражались беззаветно,

Патрон последний берегли,

Их имена приносит ветром,

Печальным ветром той войны.

**3.** Порой слышны, на поле боя,

Через десятки мирных лет:

«Прикрой меня! - прикрою Коля!»

И вспыхнет вдруг ракеты свет.

**4.** А Коля, в этом тихом поле,

Лежит, не встанет никогда…

Лишь горький ветер, нам порою,

Напомнит страшные года.

**5.**Сегодня мало кто заплачет

Придя к могилам той войны,

Но это все-таки не значит

Что позабыли Колю мы.

***Все участники композии выстраиваются.У каждого в руках журавлик бумажный.***

*(Звучит финальный фрагмент песни «Журавли»)*