## Автор урока – Кожевникова Валентина Акимовна, учитель МБОУ СОШ №49 г. Шахты Ростовской области.

**Урок-деловая игра «Юный корректор».**

Цель урока: в форме деловой игры воспитать у школьников орфографическую и пунктуационную зоркость, совершенствовать правописные навыки, формировать нормы правильной литературной речи.

Урок проводится после изучения темы «Местоимение».

Ход урока.

Вступительное слово учителя:

-Кому не приходилось доверять бумаге свои мысли, расчёты, наблюдения? Учёный, закончивший важное исследование, инженер, проделавший сложные вычисления, немедленно берутся за перо, чтобы изложить на бумаге результаты своего труда, сделать доступными другим людям, сохранить их для будущих поколений.

И горько подумать, что одно неосторожное движение руки, случайная описка или опечатка могут оборвать нить изложения, затемнить смысл, разрушить стройную систему доказательств – короче говоря, если не свести на нет, то значительно повредить плоды напряжённой работы мысли.

«До чего же это хрупкое и неустойчивое свойство – точность изложения наших мыслей на бумаге! Сколько надо повозиться, чтобы подчинить своей воле беглые письмена или печатные знаки! Казалось бы, простое дело, а требует оно постоянного упражнения и устойчивого внимания, твёрдых навыков. Надо развить в себе эту полезную способность»»», - так пишет в книге «У слова стоя на часах» Олег Рисс – корреспондент по профессии.

Школьникам предлагается определить по словарю значение слов *корректор, корректура, корректировать* и составить с ними словосочетания.

Затем учитель объявляет учащимся, что в течение урока каждый из них будет выполнять обязанности корректора. Выясняется, какими качествами должен обладать корректор.

Оказывается, кроме хорошего знания языка, корректор должен обладать орфографической и пунктуационной зоркостью, быть внимательным, аккуратным.

Предлагаются следующие задания.

**Задание №1**

Выпишите из загадки, записанной на доске, слова с орфограммами, обозначьте их, укажите вид, подсчитайте, сколько в этом тексте орфограмм.

**Цель работы – проверка орфографической зоркости.**

На окне стоит горшок,

А в горшке растёт цветок.

Посмотреть – не разберёшь:

Не растение, а ёж.

(Кактус)

Г.Шахнович

Задание 2.

Перед вами стихотворение болгарского поэта И.Босева. Это как бы письмо одной не очень грамотной девочки. Найдите ошибки в этом письме, исправьте их, определите, какие орфограммы не усвоила Оля.

**Жалоба.**

Дядя, прашу тебя, памаги

Твоей плимяннице Оле,

А то небудет её наги

 В этой пративной школе.

Мне вчера за дектант на слова

Учитель паставил «два»,

А сам сказал, что маю работу

Даже несмок прачитать.

Попраси его, дядя, исправить двйку

И паставить мне пять.

1. Найдите слова, которые проверяются с помощью словаря.
2. Найдите слова, которые проверяются изменением формы слова.
3. Найдите слова, которые проверяются с помощью других правил.

 Задание 3.

Верным помощником корректора является словарь. С помощью словаря проверьте написание следующих слов:

Ф…ст…валь, пара…ели, а…орт…мент, а…игнование, д…фицит, р..нтабельность, ко..ерческий, д…тектив, р…клама, о…озиция.

(В поцессе проверки выясняется значение указанных слов).

Задание 4.

Как-то компания литераторов отправилась в пригородный ресторан. Писатель А.И.Куприн посмотрел меню и заказал:

- Шесть порций орфографических ошибок.

-Этого подать не можем, не держим, - ответил официант.

-Однако в меню большой выбор ошибок на все вкусы, - сказал Куприн и зачитал злополучное меню.

Чтобы не оказаться в таком же щекотливом положении, оформите грамотно меню. (Можно пользоваться словарём.)

1. Бу..он кури…ый с фрикадельками.
2. Ра…ольник с к…лбасой.
3. Отлеты сви..ные.
4. П…льмени.
5. Шамп…ньоны в яично…масля…ом соусе.
6. К…мпот груш…алыч…вый.
7. Кисель клюкве…ый.
8. Коври…ка ржа…ая.
9. П…рожное б…сквитное.
10. Пиро…ки с печ…нкой.

Задание 5.

Известного французского писателя Марселя Пруста вызвал на дуэль безграмотный писака. Вручая писателю свою визитную карточку, он сказал Прусту:

-Предоставляю вам право выбора оружия.

-Превосходно, - ответил Пруст, - предпочитаю орфографию. Вы убиты.

Проведём орфографическую дуэль. Пишем словарный диктант с взаимопроверкой (работа в парах)

Никому не преодолеть, ничего не возьмёшь, не о чём расспрашивать, нечего рассказывать, кое-что необъяснимое, рассердился кое на кого, чьи-то недостатки, какая-то речонка, кому-то не по себе, несколько плодово-овощных баз, ни перед кем не пресмыкается, подрастали со мной, кто-нибудь не местный, а иногородний.

Задание 6.

Расставьте знаки препинания (работа по карточкам, которые содержат предложения без знаков препинания).

**Образцы карточек.**

Карточка1

Кто стучится в дверь ко мне с толстой сумкой на ремне (С.Маршак). Что ты тут написал Что это такое (И.Ильф, Е.Петров). Какие радости ты знала спрашивал он Чем ты можешь помянуть прожитое (М.Горький).

Карточка №2.

Каковы яблочки в этом году умиляясь, спрашивал он (В.Распутин). А Балда ему Глупый ты бес, куда же ты за нами полез (А.Пушкин). Где Мересьев спрашивал раненый. (Б.Полевой).

Карточка №3.

Кучер отвечал за доктора А вы кто такие Чей это дом на колёсах (Ю.Олеша.) Почему я не могу тебе помочь – единственный раз в жизни Обещаю больше никаких посылок не посылать (В.Распутин).

Задание 7.

Светло и ярко солнце светит,

Но загрустил Ошибкин Петя

Глядит мечтательно в тетрадь:

-Вот если б получить мне «пять».

**Учитель:** Проверьте работу Ошибкина, помогите получить ему пятёрку.

Работа Ошибкина Пети:

1. В слове *дуб* три звука: д,у,бэ.
2. (На) жёлтых (листьях) – прилаг., нач. форма – жёлтый, относит., употреблено в род. Пад., мн. Ч., м.р.
3. Разряды местоимений: мне (личное), себя (возвратное), такой (определительное), нечто (отрицательное), некого (неопределённое), кто-то (неопределённое), твой (личное).
4. Фрагмент сочинения.
5. «Я участвовал в соревновании. Я шёл под пятым номером. На повороте я и Петров вырвались вперёд. Вдруг Петров упал. Он подвернул ногу. «Кто-нибудь придёт ему на помощь», - подумал я. Митя Смирнов помог Петрову добраться до школы. Там ему оказали первую помощь».

**Заключительное слово учителя.**

- Молодцы, ребята! Совершенно правильно! Будем как можно больше выполнять орфографических и пунктуационных упражнений, как можно чаще повторять орфографические и пунктуационные правила. Будем очень внимательны. И тогда всех вас можно назвать юными корректорами.

**Подведение итогов урока:** Ребята, какие орфограммы и пунктограммы мы сегодня повторили? Какими качествами должен обладать корректор? Как вы думаете, как мы можем у себя сформировать орфографическую и пунктуационную зоркость?