**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о Всероссийском конкурсе творческих проектов, посвящённому 155-летию со дня рождения Артура Конан Дойля**



***1. Общие положения:***

1.1. Настоящее Положение о проведении Всероссийского конкурса творческих проектов, посвящённому 155-летию со дня рождения Артура Конан Дойля (далее – Положение), устанавливает цели и задачи, сроки и этапы проведения Конкурса, определяет права и обязанности организаторов и участников Конкурса.

1.2. Организатором Всероссийского конкурса творческих проектов, посвящённого 155 со дня рождения А.К.Дойля является творческая группа «Преподавание английского языка» профессионального сообщества педагогов «Методисты.ру» [**http://metodisty.ru/m/groups/view/prepodavanie\_angliiskogo\_yazyka**](http://metodisty.ru/m/groups/view/prepodavanie_angliiskogo_yazyka)

1.3.Конкурс является открытым и проводится с 1 октября 2014 по 1 декабря 2014 года.

1.4. Участие в конкурсе бесплатное.

1.5. Организаторы Конкурса вправе не допустить до конкурса работу, если выяснится, что она нарушает чьи-либо права или же является плагиатом.

 1.6 Авторы несут всю полноту ответственности за содержание разработок и за сам факт их публикации. На конкурс принимаются работы учащихся, которые **ранее нигде не публиковались**.

1.7 Конкурсные материалы должны соответствовать теме Конкурса и не противоречить этическим нормам и законодательству Российской Федерации.

 1.8 Размещая материалы для участия в конкурсе, участники тем самым разрешают администрации сайта - организаторам конкурса [**http://metodisty.ru/**](http://metodisty.ru/) предоставить к ним доступ неограниченного круга лиц из числа зарегистрированных и незарегистрированных пользователей.

***2. Цели и задачи Всероссийского конкурса творческих проектов, посвящённому 155-летию Артура Конан Дойля***

Цели конкурса: повышение мотивации к изучению английского языка, выявление и поддержка талантливых и инициативных учащихся, содействие их творческому самовыражению и личностному развитию.

Задачи конкурса:

* повышение мотивации школьников к изучению культуры страны изучаемого языка, расширение страноведческого кругозора;
* совершенствование языковых навыков изучающих английский язык;
* приобщение учащихся к активному участию во внеурочной деятельности по иностранному языку;
* развитие творческих способностей учащихся, актерского мастерства

***3. Участники конкурса***

3.1. К участию в конкурсе приглашаются учителя, являющиеся зарегистрированными пользователями сайта «Методисты.ру», присоединившиеся к группе «Преподавание английского языка», а также обучающиеся ими ученики - учащиеся 7-11 классов общеобразовательных учреждений.

3.2. Для создания равных условий для учащихся конкурс проводится в нескольких возрастных группах: **учащиеся с 7-го по 9-й класс,** **учащиеся с 10-го по11-й класс**. Учащимся каждой возрастной группы предлагается принять участие в следующих номинациях:

***1) номинация “Инсценировка отрывка из любого произведения Артура Конан Дойля”***

***2) номинация “ Жизненный и творческий путь Артура Конан Дойля“***

***3) номинация “Авторская детективная история”***

***4) номинация “ Вечный парадокс детектива” (эссе на тему “What’s the use of reading detectives?”)***

3.3.**Учителям**  предлагается принять участие в ***номинации “Авторская детективная история”***

3.4 Участие в конкурсе может быть как индивидуальным, так и групповым.

Индивидуальное участие предполагается в номинации “Жизненный и творческий путь Артура Конан Дойля”, “Авторская детективная история”, “ Вечный парадокс детектива”

Групповое участие предполагается в номинации “Инсценировка отрывка из любого произведения Артура Конан Дойля”

 3.5 В каждой номинации и в каждой возрастной группе будут выбраны три победителя, занявшие 1, 2 и 3-е места. Жюри оставляет за собой право не присуждать призовые места в случае, если качество представленных на конкурс работ будет невысоким и не будет соответствовать требованиям конкурса.

 3.6 Участники конкурса/ родители участников дают свое согласие на обработку своих персональных данных: фамилии, имени, отчества, года рождения, адресов электронной почты, места работы и иных персональных данных, сообщенных участником конкурса, согласно Федеральному закону «О персональных данных» от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ (действующая редакция от 03.08.2013)

**Приложение №2**

***4. Сроки и порядок участия***

4.1. Конкурс проводится с 1 октября по 1 декабря 2014 года.

**Оценивание работ** – с 1 декабря по 20 декабря 2014, 21 декабря 2014 –объявление результатов конкурса на сайте [**http://metodisty.ru/m/groups/view/prepodavanie\_angliiskogo\_yazyka**](http://metodisty.ru/m/groups/view/prepodavanie_angliiskogo_yazyka)

4.2. Каждый педагог-куратор работы учащихся может выставить только одну работу в каждой из номинаций.

4.3.Работу на конкурс загружает педагог-куратор самостоятельно на сайте

[**http://metodisty.ru/m/groups/view/prepodavanie\_angliiskogo\_yazyka**](http://metodisty.ru/m/groups/view/prepodavanie_angliiskogo_yazyka) с 1 октября 2014 по 1 декабря 2014

***5. Требования к предоставляемым материалам Всероссийского конкурса творческих проектов, посвящённому 155-летию Артура Конан Дойля***

***В рамках Конкурса следует представить следующие материалы:***

5.1. В номинации ***“Инсценировка отрывка из любого произведения Артура Конан Дойля”*** ссылку на видео ролик, загруженный на любой видео хостинг (Youtube, Rutube, Vimeo, Mail.ru, Break.com, Яндекс.Видео) в любом разрешенном видеохостингом формате и сам отрывок из произведения в оригинале с указанием на источник

5.1.1 В ролике должна обязательно звучать живая речь участников, участники должны быть в кадре, не допускается закадровое озвучивание.

5.1.2 Длительность видео ролика с инсценировкой не более 15 минут.

5.2 В номинации ***“Жизненный и творческий путь Артура Конан Дойля”*** презентацию в формате **.ppt, .pptx объемом до 10 МБ**

5.3 В номинации ***“Авторская детективная история”*** текстовый файл в формате **.doc, .docx** объемом не менее 1,5 и не более 3 страниц в программе Microsoft Office Word 97-2007, шрифт Times New Roman, размер шрифта 14, интервал – 1,5. Страницы должны быть пронумерованы.

5.4 Сведения об авторе работы в виде текстового файла в формате **.doc, .docx для всех номинаций (Приложение №1)**

5.5 Данные автора должны быть зафиксированы на каждом представляемом документе.

5.6 Согласие родителей или законных представителей несовершеннолетних детей на размещение персональных данных в Сети (сканированный документ) **(Приложение №2)**

5.7 Все файлы должны быть упакованы в один архив «**konkurs\_Doyle\_Ivanova**».

***6. Процедура рассмотрения конкурсных работ и определение победителей***

6.1. Для определения лучших работ администрацией профессионального педагогического сообщества **«Методисты.ру»** [**http://metodisty.ru**](http://metodisty.ru/) формируется жюри конкурса .

 **6.2. Основные критерии определения лучших работ для номинации**

***6.2.1. Презентация “Жизненный и творческий путь Артура Конан Дойля”***

|  |  |
| --- | --- |
| **Соответствие техническим требованиям** |  |
| 1.Соответствие работы требованиям к представлению конкурсных материалов (Все файлы выложены одним архивом, название архива состоит из латинских букв, составляющих наименование конкурса и фамилию автора, например: **konkurs\_Doyle\_Ivanova** Данные автора зафиксированы на каждом представляемом документе) | 0-1 |
| 2.Соблюдение авторского права (ссылки на использованные ресурсы прямые и активные) | 0-1 |
| **Качество презентации** |  |
| 1.Творческий подход и оригинальность подачи информации | 0-3 |
| 2.Информация, подобранная для презентации, хорошо структуирована, изложена ясно и последовательно, имеет законченный характер  | 0-2 |
| 3. Оформление и дизайн презентации продуманы, единый стиль оформления работы,облегчающий восприятие | 0-2 |
| 4. Количество используемых возможностей программы Power Point - наличие дополнительных мультимедийных компонентов (аудио-, видео ), объектов WordArt,- анимации на смену слайдов и на отдельные объекты, - использование гиперссылок на дополнительные источники и управляющих кнопок  | 0-3 |
|  5. Грамотность текста, отсутствие грамматических, лексических, орфографических и пунктуационных ошибок | 0-2 |
| 6. Целесообразность использования изображений  | 0-1 |
| 7.Целесообразность используемой анимации | 0-1 |
| 8. Слайды не перегружены текстом | 0-1 |
| 9. Отсутствие фактических ошибок, логика представления информации, полнота раскрытия темы | 0-1 |
|  **Итого**  | 18 |

***6.2.2. Инсценировка отрывка из любого произведения Артура Конан Дойля***

|  |  |
| --- | --- |
| 1.Соответствие работы требованиям к представлению конкурсных материалов (Все файлы выложены одним архивом, название архива состоит из латинских букв, составляющих наименование конкурса и фамилию автора, например: **konkurs\_Doyle\_Ivanova**Данные автора зафиксированы на каждом представляемом документе) | 0-1 |
| 2. Оригинальность и яркость художественного решения постановки, раскрытие образа | 0-2 |
| 3. Образное решение фрагмента, актерское мастерство, степень эмоционального воздействия на зрителя, зрелищность. | 0-3 |
| 4. Сценические костюмы, декорации, реквизит, музыкальное и звуковое сопровождение | 0-4 |
| 5. Сценическая культура исполнения (организованность и культура поведения на сцене) | 0-2 |
| 6.Качество выступления (произношение, беглость говорения,эмоционально-образная выразительность, интонационное богатство)  | 0-4 |
| 7. Качество видеозаписи и звука | 0-2 |
| **Итого**  | 18 |

***6.2.3. Авторская детективная история***

|  |  |
| --- | --- |
| 1.Соответствие работы требованиям к представлению конкурсных материалов (Все файлы выложены одним архивом, название архива состоит из латинских букв, составляющих наименование конкурса и фамилию автора, например: **konkurs\_Doyle\_Ivanova**Данные автора зафиксированы на каждом представляемом документе) | 0-1 |
| 2. Объём рассказа не менее 1,5 и не более 3 страниц в программе Microsoft Office Word 97-2007, шрифт Times New Roman, размер шрифта 14, интервал – 1,5. | 0-2 |
| 3. Чёткий и ясный интересный сюжет, связанный с темой конкурса; | 0-3 |
| 4. Соответствие [жанровым требованиям](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B5%D1%82%D0%B5%D0%BA%D1%82%D0%B8%D0%B2),предъявляемым к детективному рассказу (системаперсонажей, изображение места действия, соответствующей среды,точность фабулы;выразительные и реалистичные диалоги, текст, вызывающий эмоции); | 0-3 |
| 5. Название (уникальность и соответствие содержанию); | 0-2 |
| 6. Наличие следующих элементов композиции:завязка,развитие действия, кульминация, развязка | 0-2 |
| 7. Культура письменной речи (соблюдение орфографических, пунктуационных,речевых норм) | 0-2 |
| 8. Дизайн и оформление работы (подложка, шрифты) | 0-2 |
| 9. Соблюдение авторского права  | 0-1 |
| **Итого**  | 18 |

**6.2.4. Критерии оценивания эссе**

Критерии оценивания работ из номинации *“ Вечный парадокс детектива”* (эссе на тему *“What’s the use of reading detectives?”*соответствуют критериям оценивания задания C2 на ЕГЭ по английскому языку

6.3. Оценки жюри участникам конкурса не предъявляются. Результаты конкурса апелляции и пересмотру не подлежат.

 6.4. Авторы, чьи конкурсные работы заняли в рейтинге места с 1 по 3, получают **Дипломы I, II и III степени.**

6.5. Все участники, приславшие качественные, соответствующие всем требованиям работы, получают **Сертификат.** Учителя-кураторы **победителей** конкурса получают **Благодарность за подготовку учащегося или команды учащихся к конкурсу.**

6.6. Дипломы, сертификаты и благодарности высылаются в электронном виде.

***Методический совет творческой группы***

***«Преподавание английского языка»***

**Приложение № 1**

**Сведения об авторе работы**

|  |  |
| --- | --- |
| Полное наименование ОУ |   |
| Название работы |   |
| ФИО ученика-участника конкурса |   |
| Класс |   |
| E-mail ученика или педагога-куратора |   |
| ФИО педагога-куратора |   |
| Активная ссылка на видеоролик ( в номинации “Инсценировка отрывка из любого произведения Артура Конан Дойля”)  |   |

**Приложение № 2**

**(сканированный документ)**

 Согласие на размещение в Сети персональных данных

 Я, (ФИО)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, законный представитель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (ФИО несовершеннолетнего) согласна/согласен на размещение информации о несовершеннолетнем (ФИО, регион, место учебы и класс) на странице Творческой Группы «Преподавание английского языка» профессионального сообщества педагогов «Методисты.ру»<http://metodisty.ru/m/groups/view/prepodavanie_angliiskogo_yazyka>

в связи с участием во Всероссийском конкурсе творческих проектов, посвящённому 155-летию Артура Конан Дойля

 Дата подпись ФИО