МОУ Красноборская средняя общеобразовательная школа

Конкурс литературно-художественного творчества

**«Дети и книги»**

# «Великий сын России»

Выполнила: ученица 10 класса

**Еристова Мария**

Руководитель: учитель

русского языка и литературы **Золотова Елена Александровна**

**2014** год

Гигант Пушкин -

величайшая гордость наша

и самое полное

выражение духовных

сил России…

*М. Горький*

Пушкин…. Сколько раз мы произносим это имя, не задумываясь, кто же был на самом деле поэт. Гений или просто человек своего времени? Какой была его судьба? Его вклад в развитие русской литературы огромен. Он был поистине великим человеком.

Какой же была жизнь гениального поэта? В нескольких словах это не опишешь. Жизнь выдающихся людей редко бывает легкой, и жизнь Пушкина не была исключением. Сколько пришлось вынести трудностей, унижений, потерь, разочарований этому талантливейшему человеку. Преодолевая их, он был полон оптимизма, веры в светлое будущее. Каждое его произведение – шедевр русской литературы.

Талант Пушкина был замечен уже в лицее присутствующим на экзаменах поэтом Державиным в 1815 году. Юный Александр читал свое стихотворение «Воспоминание в Царском селе». Прослушав его, Державин воскликнул: «Вот кто заменит Державина!»

После окончания лицея поэт получил место службы в Петербурге в Коллегии иностранных дел. Но служба мало его интересовала, он больше занимался литературной деятельностью. В то время в России зарождались тайные революционные общества, в которых состояли и друзья Пушкина. Александр Сергеевич не был членом организации, так как будущие декабристы берегли его талант. Поэт разделял взгляды членов обществ. Главной темой его стихотворений петербургского периода была борьба за свободу русского народа от крепостной зависимости. В 1817 году поэт пишет оду «Вольность». У Пушкина личная тема наполняется глубоким общественным содержанием. Радость жизни и счастья человек может постичь лишь в свободном обществе. Поэтому в стихотворении на первый план выдвигается мысль об Отчизне, служение которой становится потребностью души поэта.

«Вольность» - далеко не единственный образец политического свободомыслия поэта. Другой пример – послание «К Чаадаеву». Петр Яковлевич - близкий друг Пушкина. Обращаясь к нему, поэт высказывает свои чувства в форме глубокого признания:

Пока свободою горим,

Пока сердца для чести живы,

Мой друг, Отчизне посвятим

Души прекрасные порывы!..

Поэт с уверенностью говорит о светлом будущем России. К числу борцов за свободу он причисляет и себя.

Гневно осуждает крепостничество Пушкин и в стихотворении «Деревня». Поэт надеялся, что, уединившись в деревне, он обретет покой и вдохновение. Но жизнь разрушила эти сладкие мечты. Пушкин поражен зрелищем рабства, беззакония и несправедливости. В заключительных строчках стихотворения он восклицает:

Увижу ль, о друзья! Народ неугнетенный

И рабство, падшее по манию царя…

Пушкин ошибался, надеясь на милость императора.

Царь не мог простить поэту его вольнолюбия. Он сурово наказывает Пушкина, отправляя его в южную ссылку. Пушкин живет в Кишиневе, в Одессе, а потом в селе Михайловском, родовом имении родителей. Несмотря на запрет царского правительства, он много работает.

14 декабря 1825 года стало одной из самых трагических дат в русской истории: восстание подавлено, пятеро его руководителей казнено, более ста участников отправлено на каторгу в далекие сибирские рудники и остроги. Среди декабристов были и друзья Пушкина.

В 1827 году он отправляет им дружеское послание «Во глубине сибирских руд…». Поэт верит в скорое освобождение друзей. Он говорит:

Оковы тяжкие падут,

Темницы рухнут – и свобода

Вас примет радостно у входа,

И братья меч вам отдадут.

После расправы над декабристами Россия затаилась. И только Пушкин не боялся открыто говорить о своей верности идеям декабризма:

Я гимны прежние пою.

За это благородство и честь поэт удостоен благородности потомков.

Царь Николай I, пришедший к власти в 1825 году, вернул Пушкина из ссылки. Император предложил изгнаннику стать придворным поэтом. Но Александр Сергеевич не согласился. Разве мог «певец свободы» восхвалять то, что отрицал всю свою жизнь? Николай I стал его цензором. Теперь поэт мог писать только о том, что нравилось царю. Но не таков Пушкин. Он интересовался историческим прошлым России и собрал богатый материал о Пугачевском восстании, который использовал в повести «Капитанская дочка». Здесь он показал, как опасен взбунтовавшийся народ. Это грозная, страстная сила. Об этом же он предупреждает и в трагедии «Борис Годунов».

Но все же главное в этих исторических произведениях – изображение народа как движущей силы истории. И сделать это в условиях жесточайшей царской цензуры было величайшим гражданским подвигом, достойным великого сына России.

Царей Пушкин не любил, стремился «на тронах поразить порок». Но Петра I поэт считает патриотом России. В нем он видит человека близкого по взглядам. То, что сделал Петр для государства, достойно славы и восхищения.

Важное место в жизни великого поэта занимала любовь. Как Пушкин понимает любовь? Как легкое увлечение или глубокое чувство? Множество стихотворений он посвятил любви. Свойствами благородной простоты, высокого ума и нежного чувства отмечено стихотворение «Я вас любил….». Оно посвящено Ольге Олениной, не ответившей ему взаимностью на любовь. Поэт ни в чем не упрекает, не обвиняет свою возлюбленную. Наоборот, он желает ей счастья:

Я вас любил так искренно, так нежно,

Как дай вам бог любимой быть другим.

На такое способен только Пушкин.

В двадцатых годах 19 века поэт учил нас серьезному и трепетному отношению к любви, к тому, что счастливейший человек тот, кого это чувство посетило. В ней все: «И божество, и вдохновенье, и жизнь, и слезы…»

Превыше всего Пушкин почитал дружбу, это родство, единение души разных людей. Сколько стихотворений он посвятил своим друзьям и учителям! В них поэт учит нас дорожить дружбой. Он был признателен друзьям за то, что они всегда помогали ему в трудные минуты жизни. Когда поэт был вынужден два года жить в изгнании в глуши михайловских лесов, колокольчик Дельвига раздался однажды на дороге к дому Пушкина. Это любимый друг озарил его душу радостью, тайно приехав к нему. А потом был Пущин, к кому обращены полные любви слова:

Мой первый друг, мой друг бесценный….

За что Пушкин дорог народу? Наверное, за то, что он в своих произведениях затронул тему судьбы простого человека. Трагедии «маленького человека» поэт описал в «Повестях Белкина». Пушкин раскрывает проблемы простого народа. Впервые в истории русской литературы он показывает нового героя, «маленького человека». Писатель убедил читателя в том, что большие чувства, переживания, доходящие до трагизма, доброта и красота души могут принадлежать и простым людям. Пушкин первый, кто встал на защиту «униженных и оскорбленных». За это его любил народ, но за это его преследовало царское правительство.

Много унижений, оскорблений, жестоких преследований цензуры пришлось пережить поэту. 25 января 1837 года Пушкин получил анонимное письмо, оскорблявшее честь его жены Натальи Гончаровой. Поэт не выдержал и послал резкое обличительное письмо приемному отцу Дантеса Геккерену. Дантес вызвал Пушкина на дуэль. Пистолет не дрогнул в руке убийцы. Поэт был смертельно ранен и 10 февраля 1937 года скончался. Он погиб, «не окончив своих песен, не досказав того, что имел сказать».

Народ и литература чтят своего гения. Он является основателем русского литературного языка. Пушкин стал всемирно признанным поэтом, раскрыв в своем творчестве лучшие качества русского народа, нарисовав правдивые картины его жизни.

Пушкина любят, помнят, цитируют. С раннего возраста он входит в нашу жизнь. Великий поэт – явление мировой культуры. Но все же в первую очередь он – великий сын России.