***(Звучит мелодия Лядов «Муз.шкатулка)***

**I.Организационный момент.**

Мы рады приветствовать Вас в классе нашем!  
Возможно, есть классы и лучше, и краше.  
Но пусть в нашем классе Вам будет светло,  
Пусть будет уютно и очень легко!

***Постановка цели урока.***

- Как вы думаете, что будем делать на уроке?

- Хотите узнать, что произошло с мальчиком Мишей дальше?

**2. Речевая разминка**

Недаром дети любят сказку,

Ведь сказка тем и хороша,

Что в ней счастливую развязку

Уже предчувствует душа.

И на любые испытания

Согласны храбрые сердца

В нетерпеливом ожидании

Благополучного конца.

# -Какова главная мысль стихотворения? (все любят сказки)

- О какой особенности сказки говорится в стихотворении? (благополучный конец)

- Чьи это храбрые сердца бороться будут до конца? (читатели)

-Какие виды сказок вы знаете?

Чем отличается народная сказка от литературной сказки?

**3. Актуализация опорных знаний.**

**1) Биография В.Одоевского.**

- Что вы знаете о жизни и творчестве Одоевского?

13 августа этого года исполнилось 210 лет со дня рождения русского писателя и философа

В 1803 г родился Владимир Одоевский - русский писатель, философ, музыковед, общественный деятель и последний в истории представитель одной из ветвей Рюриковичей

Владимир Федорович Одоевский родился в Москве и происходил из старинного княжеского рода. Рано лишившись отца, он воспитывался в семье дяди, где получил хорошее домашнее образование. Шесть лет провел в Московском университетском Благородном пансионе, из которого вышел в 1822 году. В 1826 году Владимир Федорович переехал в Петербург.

Он очень любил детей, был их другом, любил общаться с ними. Где бы он ни появлялся, его сразу же окружали дети, видя в нем своего друга. Владимир Федорович организовывал игры, забавы, развлечения для детей, нередко сам у них учился.

***“Дети были лучшими моими учителями, и за то до сих пор я сохранил к ним глубокую привязанность и благодарность».***

**Любовь к детям, умение дружить с ними, побудили В.Ф. Одоевского писать для детей, организовывать детские приюты, детские больницы.**

Его первый русский сборник “Сказки и рассказы дедушки Иринея”. В сборник рассказов и сказок вошли: “Разбитый кувшин”, “Царь-девица”, “Бедный Гнедко”, “Индийская сказка о четырех глухих”, “Сирота”, “Отрывок из журнала Маши”.

Лучшими произведениями для детей являются: “Городок в Табакерке” и “Мороз Иванович”.

**2) Беседа**

- Что такое табакерка?

– В XVIII веке в Петербурге курили в основном иностранцы. Русские табак больше нюхали, т. к. считалось, что нюханье табака благотворно влияет на здоровье.

- Нюхательный табак держали в табакерках из папье-маше, серебра, золота, дерева, перламутра, черепахового панциря, слоновой кости, фарфора, нефритов, украшенных бриллиантами и эмалью.

- В XIX - начале XX веков дорогие табакерки часто служили и императорской наградой, а генеральским чинам, когда у них уже имелись все полагавшиеся по классу должности ордена, вместо высших орденов жаловались табакерки, украшенные драгоценными камнями и портретами их величеств.

- Особенно были в моде музыкальные табакерки, которые превратились в особый предмет роскоши и престижа — прежде чем понюхать табак, табакерку держали в руках, так чтобы все могли ее хорошенько рассмотреть, потом неспешно открывали, поражая соседей не только тонкими миниатюрами, но и, к примеру, крохотной поющей птичкой, которая выпархивала из недр маленькой коробочки, или танцующей под музыку фигуркой пастушки.

**Просмотр видео (муз. шкатулка Marry Christmas)**

**3) Тест с сигнальными карточками 1,2,3**

- Прочитайте вопрос и поднимите карточку с номером правильного ответа.

**4) «Метод незаконченных предложений»**

- Прочитайте предложения и закончите их.

А деревья-то также золотые, а листики на них…(серебряные)

Это городок Динь-Динь, - отвечал папенька и тронул…(пружинку)

- Право, мой друг, там и без тебя…(тесно)

Вот Миша смотрит: внизу табакерки отворяется дверца, и из дверцы выбегает мальчик с золотою головкой и в…(стальной юбочке)

Видно, вы ни на что вдаль со вниманием не смотрели; вдали всё кажется маленьким, а подойдёшь - …(большое)

**Физкультминутка.**

***4. Новая тема.***

**1) Чтение второй части сказки.**

(Учитель, ученики)

- А сейчас послушайте в исполнении мастера художественного слова часть этой сказки) 13.18.

**2) Беседа по прочитанному.**

- Понравилась вам сказка? Какие чувства вы испытали?

**3) Работа в группах.**

**1 центр «Единомышленники»** (Объяснение незнакомых слов)

Надыр, Абдулнасыр, Аида М-Г, Мадина С

**2 центр «Цепочка»** (Составить правильную логическую цепь).

Эмир, Саида, Имам, Вадим.

**3 центр «Доказчики» (***Доказать, что это сказка. Ответить, чему учит сказка?)*

Света, Магомедгабиб, Саидахмед, Аида

**4 центр «Рекламисты»** *(Создать рекламу для сказки)*

Милана, Ренат, Исрафил, Умар.

**5 центр «Словесники» (** Сочинить синквейн про сказку)

Сефижат, Мадина И, Кадирбек.

Правила работы в группе (тихая музыка)

Выступление групп.

(На слайде - шатёр, флюгер)

- Составьте слово из первых букв названий ваших групп, добавьте букву Е. Какое слово получилось? (СЕРДЦЕ)

**4) Анализ сказки.**

**- Для чего же Вдалимир Одоевский сочинил эту сказку для детей? (Ответы уч-ся)**

Сказка В. Ф. Одоевского «Городок в табакерке» — образец художественно-познавательной сказки. В ней научный материал подан в занимательной форме. Мальчик Миша получает в подарок от отца музыкальную табакерку. Он поражён её красотой, но ещё больше его занимает внутреннее устройство чудесной игрушки. У мальчика возникает желание лучше узнать этот мир, и оно исполняется во сне. Путешествуя по сказочному городу, Миша открывает для себя законы перспективы в живописи, музыкальную теорию контрапункта. А главное, когда он просыпается, он понимает, как работает музыкальный ящик.

***- Какой же Миша?***

(Вопрос 4, стр.170)

Слайд   
- Порой кажется, что он родился только для того, чтобы задавать вопросы и выслушивать ответы. Сказка носит воспитательный характер. Главная мысль её заключается в том, что всё в мире движется трудом, всё в мире взаимосвязано. А городок в табакерке оказывается своеобразной микромоделью мира.

**5) Просмотр мультфильма «Фиксики. Музыкальная шкатулка»**

***Устройство шкатулки. (Слайд и картинка).***

**5. Итог урока.**

- Чему научился мальчик во время своего сказочного посещения городка Динь-Динь, исследуя табакерку?

- Что такое воспитанный человек?

Это человек, который стремится к знаниям, вежливый и доброжелательный.

***«Музыка в большей связи с нравственными поступками человека, нежели обыкновенно думают».***

***Научился, исследуя шкатулку:***

1. Издали кажется все меньше.  
2. У колокольчика побольше - голос низкий, а поменьше - голос высокий.  
3. Без учебников и учебы жить неинтересно.  
4. Нельзя ломать поделки, механизм, исследуя его, а то он выйдет из строя.

***«Как пар, не находя себе выхода, рвет котлы и машины, так точно и мысль, задержанная в своем нормальном развитии, перестает быть созидательным началом и обращается в разрушение».***

1. ***Домашнее задание.***

Сочинение «Чему меня научила сказка?»

1. ***Рефлексия***

***- Продолжите любое предложение***Сегодня я узнал…..

Я понял, что….

Было интересно….

Меня удивило….

Мне захотелось….

*Храброе сердце закончило путь,*

*Скоро мы сможем уже отдохнуть.*

*Молодцы, поработали дружно,*

*Что ж, оценить себя нужно.*

***-У вас на столах сердечки, если вам понравился урок, то прикрепите сердечко к доске. Если нет, то оставьте у себя.***

***Оценки***

-В подарок о нашей встрече я принесла вам необыкновенную вещь. Сейчас произойдет чудо, чудо на ваших глазах. Это не просто музыка, это музыка ваших сердец, добрых, искренних, настоящих. Я благодарю вас за эмоции, я благодарю вас за те слова, которые вы подарили сегодня на уроке, за те ответы, которые заслужили аплодисментов.

***(Показываю муз. шкатулку и раздаю конфеты из неё)***