**РАБОЧИЙ ЛИСТ**

**участника Всероссийского конкурса**

**психолого-педагогических знаний**

**"Педагогический марафон - 2014"**

|  |  |
| --- | --- |
| Фамилия | Горбачёва |
| Имя | Елена |
| Отчество | Юрьевна |
| Должность | Психолог |
| Место работы полностью | Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Гимназия», г.Александровск, Пермский край |

**Результаты выполнения конкурсных заданий**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № задания | Ответ  конкурсанта | Совпадение с эталоном  (заполняет член жюри) | № задания | Ответ  конкурсанта | Совпадение с эталоном  (заполняет член жюри) | № задания | Ответ  конкурсанта | Совпадение с эталоном  (заполняет член жюри) |
| 1 | Г)  Педагогическая задача |  | 11 | А)  Способности  (Способности -- это **индивидуально**-**психологические** **особенности** **личности**, являющиеся условиями успешного осуществления данной деятельности и обнаруживающие различия в **динамике** **овладения** необходимыми для нее **знаниями**, **умениями** **и** **навыками)** |  | 21 | А)  «Перестань говорить глупости!» |  |
| 2 | А)  Развитие личности учащегося **(Результатом** **педагогической** **деятельности**, т.е. выполнением ее **основной** цели, является развитие ребенка: его личностное, интеллектуальное совершенствование, становление его как личности, субъекта учебно-воспитательной **деятельности)** |  | 12 | В)  Воля  (Воля – это **способность** **человека** управлять своим поведением, мобилизовать свои силы на**преодоление** **трудностей**, стоящих на пути к цели). |  | 22 | В)  Заполнив журнал, посмотреть на ребят и с улыбкой сказать: «Вам еще не надоело испытывать меня?». Далее потратить некоторое время урока на то, чтобы познакомиться с ребятами, рассказать о себе |  |
| 3 | А)  Развитие сознания  (**Метод убеждения**- основной метод воспитания, представляющий собой воздействие учителя на рациональную сферу сознания учеников. Он обеспечивает решение главной задачи воспитания школьников - формирования их мировоззрения, высоких гражданских и политических качеств, сознательной убежденности.) |  | 13 | Г)  Мировоззрение  **(Мировоззрение** - совокупность взглядов, оценок, принципов и [образных](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%B7_(%D1%84%D0%B8%D0%BB%D0%BE%D1%81%D0%BE%D1%84%D0%B8%D1%8F)) представлений, определяющих самое общее видение, [понимание](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%BE%D0%BD%D0%B8%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B5) [мира](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D1%81%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%B0%D1%8F), места в нем[человека](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A7%D0%B5%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B5%D0%BA), а также — жизненные позиции, программы поведения, действий людей. Оно придаёт человеческой деятельности организованный, осмысленный и целенаправленный характер). |  | 23 | Г)  «Коля честный и прямой мальчик. Он никогда не лжет вам. Он не боится вслух возражать мне. И вот я думаю, почему же он мне прямо не сказал, что не понял» |  |
| 4 | В)  Беседа  (**Беседа** - диалогический метод обучения, при котором учитель путем постановки тщательно продуманной системы вопросов **подводит учеников к пониманию нового материала** или проверяет усвоение ими уже изученного.) |  | 14 | Б)  Элементы деятельности, позволяющие что-либо делать с высоким качеством |  | 24 | А) Внимательно посмотреть на учащихся и сказать: «Хорошо, продолжим урок стоя». Далее вызвать двух учеников к доске и продолжить урок, ожидая, что остальные ученики сами попросят разрешить сесть |  |
| 5 | А)  Умения  **(Умение** - **это** промежуточный этап овладения новым способом **действия**, основанным на каком-либо правиле (**знании**) и соответствующим правильному использованию **знания** **в** процессе решения определенного класса задач, но еще не достигшего уровня **навыка**.) |  | 15 | В)  Альтруизм |  | 25 | Б)  Сделать этому ученику замечание и указать на недопустимость подобного занятия на уроке |  |
| 6 | В)  Управление познавательной деятельностью учащихся **(Проблемное** **обучение** — организованный преподавателем способ активного взаимодействия субъекта с **проблемно**-представленным содержанием **обучения**, в ходе которого он приобщается к объективным противоречиям научного знания и способам их решения). |  | 16 | Б)  Система приобретенных в процессе обучения ЗУН и способов мышления  (**Образование**, процесс и результат усвоения систематизированных знаний, умений и навыков. В процессе О. происходит передача от поколения к поколению знания всех тех духовных богатств, которые выработало человечество). |  | 26 | Г)  Подойти к доске, поправить рисунок и начать урок, как ни в чем не бывало |  |
| 7 | А)  Терпению, упорству, доведению любого дела до конца |  | 17 | Г)  Отрасль педагогики, разрабатывающая теорию обучения и образования  (Дидактика — **это** крупная **отрасль** **педагогики**, **разрабатывающая** **теорию** **образования** **и обучения**. Она определяет цель **образования** **и** **обучения**. Иначе говоря, отвечает на вопрос: для чего учить?) |  | 27 | Г) Улыбнувшись, сказать: «Хорошая шутка, но теперь нам нужно работать». После чего попросить дежурного перевесить карту. |  |
| 8 | Г)  Взаимодействие школы, семьи и общественности  **(Целостный** **педагогический** **процесс** – это высший уровень развития **педагогического процесса**, которому присуще единство и гармоничное взаимодействие всех его компонентов.) |  | 18 | В)  Не вступать в доверительные отношения с девушкой, создавая условия для постепенного сближения ее со сверстниками |  | 28 | ФЛЕГМАТИК |  |
| 9 | А)  Передача обучающимся знаний, умений, навыков  **(Преподавание** – **это** деятельность учителя (преподавателя) по передаче обучаемым информации, организации их учебно-познавательной деятельности). |  | 19 | Г)  «Ты очень внимательный, спасибо за заботу!» |  | 29 | ХОЛЕРИК |  |
| 10 | А)  Холерики и меланхолики  (НС ещё не достаточно сформирована, поэтому процессы её неуравновешенны, что характерно для этих типов темперамента) |  | 20 | В)  дать понять учащимся, что их заступничество вызывает обратную реакцию и соответствующими оценками подтвердить это |  | 30 | МЕЛАНХОЛИК |  |

**Критерии оценки выполнения конкурсных заданий**

За каждый правильный ответ начисляется 1 балл.

Победитель должен набрать 30 баллов

Победитель I степени - от 28 до 29 баллов.

Победитель II степени - 26 до 27 баллов.

Победитель III степени - от 24 до 25 баллов.

Лауреат - от 21 до 23 баллов.

Сертификат участника получают конкурсанты, набравшие 20 баллов и менее.

**Результат участия в конкурсе\_\_Горбачёва Елена Юрьевна\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

(ФИО заполняет конкурсант)

Количество набранных баллов - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(заполняет член жюри)

Член жюри - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(ФИО)