**Занятия по программе**

**Занятие 1**

**Ход занятия:**

1. **«Приветствие» - ритуал.**
2. **«Достань, что в трубке лежит»**

**Цели:** учить анализировать условия практических задач; учить пользоваться методом проб и ошибок при решении практических задач; формировать положительную мотивацию, заинтересованность в занятии; закрепление речевого материала.

**Оборудование:** трубка с отверстиями на обоих концах; сверток, в котором маленькая машинка; короткая и длинная палочка.

**Речевой материал:** машинка, помочь, труба, смотри, бумага, палка, толкнул, взять, длинная, короткая, играть, молодец,

**Ход игры:** Педагог показывает ребенку трубу, обращая внимание на то, что в середине трубки что-то лежит: «Смотри. Что там? Возьми то, что там», - предлагает достать и посмотреть, что там лежит. Ребенок должен подобрать подходящий предмет-орудие для выталкивания свертка из трубки. Если ребенок не понимает, что нужно сделать, то педагог показывает (короткой палкой), как можно попробовать вытолкнуть сверток: «Вот палка. Надо толкать», - ребенок должен догадаться взять длинную палку и вытолкать сверток. Педагог обращает внимание ребенка, что палки разные длинная и короткая.

1. **«Что изменилось?»**

**Цели:** развитие зрительной кратковременной памяти; развитие мелкой моторики пальцев рук; формирование у детей умения сосредотачиваться на определенных явлениях предметов; формирование положительной мотивации, заинтересованности в занятии; закрепление речевого материала.

**Оборудование:** платок, объемные фигурки домашних животных.

**Речевой материал:** запомни, закрой глаза, делай как я, назови, молодец, названия предметов, Что это?

**Ход игры:** Педагог предлагает рассмотреть предметы (из «Киндер сюрприза» меленькие фигурки животных, геометрические объемные и плоские формы и т.д.): «Будем играть! Смотри. Запомни. Закрой глаза», - ребенок закрывает глаза, а педагог убирает одну игрушку. Затем ребенку предлагается открыть глаза и угадать: «Что не так?», - если ребенок не запомнил, педагог подсказывает ему и фиксирует на что надо обратить внимание ребенка. Можно варьировать сложность этого задания в зависимости от возраста, пройденного материала и индивидуальными возможностями ребенка.

Можно увеличивать и уменьшать объем предметов от 3 до 8. В качестве материала здесь может выступать любые пособия: мягкие игрушки, геометрические фигуры, цветные карточки и т.д.

1. **«Иди тихо»**

**Цели:** коррекция статического и динамического равновесия; развитие амплитуды движений, координации движений; развитие зрительного восприятия разной величины; формирование положительной мотивации, заинтересованности в занятии; закрепление речевого материала.

**Оборудование:** веревка длинная и веревка короткая.

**Речевой материал:** веревка, делай так, иди, нога, длинный, короткий, упал, да, нет, игра, молодец.

**Ход игры:** Педагог кладет веревку на пол от одной игры к месту, где расположен материал другой игры. Предлагает ребенку: «Будем идти по веревке. Вот так. Смотри!», - идет сам по веревке короткой, приставляя пятку одной ноги к носку другой ноги. Затем педагог предлагает ребенку самостоятельно пройти по веревке длинной. Если у ребенка не получается, помогает ему, держа за две или одну руку ребенка. Обращает внимание ребенка, в чем разница верёвок, сравнивая их в зрительном восприятии.

1. **«Цветные коврики»**

**Цели:** развитие зрительного восприятия цвета и формы; развитие умения дифференцировать цвета, отвлекаясь от других признаков предмета; формирование положительной мотивации, заинтересованности в занятии; закрепление речевого материала.

**Оборудование:** цветные листы картона, предметные картинки разного цвета, **Речевой материал:** коврик, молодец, одинаковая, названия цветов, Какой цвет? Что это?

**Ход игры:** Педагог вместе с ребенком рассматривает коврики: «Какой это цвет?». Затем педагог достает предметные картинки и предлагает ребенку разложить их: «Что это? Где одинаковый цвет?». Если у ребенка сразу не получается, то педагог может две-три картинки помочь соотнести по цвету.

1. **Расслабление (разрядка) – ритуал.**

**Занятие 2**

**Ход занятия**

1. **«Приветствие» - ритуал.**
2. **«Мухомор»**

**Цели:** развитие зрительного восприятия цвета; развитие умения дифференцировать цвета; развитие мелкой моторики; формирование положительной мотивации, заинтересованности в занятии; закрепление речевого материала.

**Оборудование:** цветные краски, кисточка, лист с нарисованным грибом. На листе с грибом, заранее необходимо нарисовать восковой бесцветной свечкой кружочки, как у мухомора (на белом листе бумаги их не будет видно) .

**Речевой материал:** гриб, краски, кисть, круг, молодец, названия цветов, Какой цвет? Что это?

**Ход игры:** Педагог вместе с ребенком рассматривает картинку: «Что

это? Давай раскрасим. Где красный цвет? Здесь крась красным цветом», - помогает ребенку раскрасить шляпку гриба в красный цвет. Когда ребенок раскрасит шляпку гриба, на ней будут белые, не прокрашенные кружочки: «Что это? Какой это цвет?».

1. **«Найди одинаковые лампы»**

**Цели:** развитие умения сосредотачивать внимание на определенных объектах; развитие зрительной кратковременной памяти; развитие умения сравнивать; формирование положительной мотивации, заинтересованности в занятии; закрепление речевого материала.

**Оборудование:** картинка, на которой 9 настольных ламп, две абсолютно одинаковые.

**Речевой материал:** лампа, посмотри внимательно, найди, покажи одинаковые, верно, не верно, молодец. Что это?

**Ход игры:** Педагог предлагает поиграть: «Смотри. Что это? Верно. Найди такую же лампу», - педагог фиксирует внимание ребенка на том, что лампы, расположенные ниже разные. Ребенок должен найти лампу, совпадающую с образцом.

Можно варьировать сложность этого задания в зависимости от возраста, пройденного материала и индивидуальными возможностями ребенка.

1. **«Достань мяч»**

**Цели:** учить анализировать условия практических задач; учить действовать методом проб и ошибок при решении практических задач; формирование положительной мотивации, заинтересованности в занятии; закрепление речевого материала.

**Оборудование:** мяч, стул.

**Речевой материал:** мяч, стул, возьми, играть, кидать, лови, молодец, Что делать?

**Ход игры:** Педагог показывает ребенку мяч, который лежит в шкафу, на верхней полке: «Будем играть мячом. Достань сам», - ребенку должен догадаться взять стул, чтобы достать мяч с верхней полки. Потом можно поиграть мячом.

1. **«Бросай мяч»**

**Цели:** развитие амплитуды движений, координации движений; коррекция статического и динамического равновесия; согласованность обеих рук; формирование положительной мотивации, заинтересованности в занятии; закрепление речевого материала.

**Оборудование:** мяч.

**Речевой материал:** мяч, бросай, лови, поймал, не поймал, упал, молодец.

**Ход игры:** Педагог говорит: «Будем играть!». Дает мяч ребенку, обращаясь: «Кидай!», - показывает, как нужно ловить мяч. Педагог пускает мяч по полу ребенку, предлагая ему повторно кинуть его педагогу. После нескольких повторов ловли мяча педагогом, педагог предлагает ребенку поймать мяч.

**6. Расслабление (разрядка) – ритуал.**

**Занятие 3**

**Ход занятия**

1. **«Приветствие» - ритуал.**

**2. «Почтовый ящик»**

**Цели:** развитие тактильного восприятия формы; учить, при тактильном восприятии пользоваться методом проб; учить соотносить плоскостную и объемную форму; формирование положительной мотивации, заинтересованности в занятии; закрепление речевого материала.

**Оборудование:** игра «Почтовый ящик» - коробка с различным количеством прорезей различной формы, объемные фигурки, ширма или платок.

**Речевой материал:** возьми, ощупай, круг, овал, треугольник, прямоугольник, одинаковый, молодец, Что это?

**Ход игры:** Педагог вместе с ребенком рассматривает «Почтовый ящик» и объемные фигуры, обращая внимание, что они совпадают. Далее под платком или за ширмой педагог предлагает ребенку: «Возьми круг. Положи в коробку. Смотреть нельзя», - наощупь необходимо убрать фигуры в ящик.

Можно варьировать сложность этого задания в зависимости от возраста, пройденного материала и индивидуальными возможностями ребенка.

**3. «Найди одинаковые предметы»**

**Цели:** развитие умения сосредотачивать внимание на определенных объектах; обучать запоминать и узнавать одинаковые изображения и соотносить их мысленно; развитие умения сравнивать; формирование положительной мотивации, заинтересованности в занятии; закрепление речевого материала.

**Оборудование:** серия картинок с разными предметами, в каждом ряду по два одинаковых предмета.

**Речевой материал:** посмотри внимательно, найди одинаковые, верно, не верно, молодец.

**Ход игры:** Педагог предлагает поиграть: «Будем играть. Смотри. Это мячи. Вот одинаковые», - педагог фиксирует внимание ребенка на том, два предмета абсолютно одинаковые. Далее педагог показывает следующий ряд предметов и просит ребенка самостоятельно найти одинаковые предметы.

**4. «Прыгай»**

**Цели:** коррекция статического и динамического равновесия; развитие амплитуды движений, координации движений; формировать точность движения; формирование положительной мотивации, заинтересованности в занятии; закрепление речевого материала.

**Оборудование:** указка, круг синий, круг красный.

**Речевой материал:** делай так, прыгай, указка, вверх, ноги, упал, круг, синий, красный, молодец.

**Ход игры:** Педагог кладет указку на пол, с двух противоположных от нее сторон круги разного цвета. Говорит: «Будем прыгать! Вот так. С круга на круг. Смотри», - встает на синий круг и прыгает через указку в красный круг, высоко поднимая обе ноги. Объясняет ребенку, как нужно прыгать, показывая повторно. Ребенок должен, подражая педагогу прыгать из круга в круг, через указку. Если у ребенка не получается прыгнуть самостоятельно, то педагог дает ребенку сначала обе руки, а затем одну руку.

**5. «Достань машинку»**

**Цели:** учить анализировать условия практических задач; учить пользоваться методом проб и ошибок при решении практических задач; формирование положительной мотивации, заинтересованности в занятии; закрепление речевого материала.

**Оборудование:** лента, машинка.

**Речевой материал:** машинка, лента, возьми, играть, молодец

**Ход игры:** на столе, на расстоянии недоступном вытянутой руки ребенка, стоит машинка. Педагог показывает ребенку машинку с кольцом, в которое продета свободно скользящая лента, оба кольца разведены в разные стороны: «Смотри машинка. Будем играть. Возьми машинку», - обращая внимание на ленту. Ребенок должен догадаться подтянуть к себе машинку за оба конца ленты одновременно, иначе лента выскальзывает через кольцо, а машинка остается на месте. Важно, чтобы ребенок сам убедился, что тянуть надо за оба конца одновременно, поэтому ему нужно дать несколько раз самостоятельно достичь цели.

1. **Расслабление (разрядка) – ритуал.**

**Занятие 4**

**Ход занятия**

1. **Разминка – ритуал.**
2. **«Узнай фигуру на ощупь»**

**Цели:** развитие тактильной чувствительности; развитие мелкой моторики пальцев рук; соотнесение предмета в зрительном и тактильном образе; формирование положительной мотивации, заинтересованности в занятии; закрепление речевого материала.

**Оборудование:** платок, маленькие предметные объемные фигурки.

**Речевой материал:** палец, ощупай, запомни, закрой глаза, делай как я, назови, молодец, названия предметов, Что это?

**Ход игры:** Педагог предлагает рассмотреть предметы (из «Киндер сюрприза» меленькие фигурки животных, геометрические объемные и плоские формы и т.д.): «Будем играть! Смотри. Делай как я. Ощупай. Запомни», ребенок ощупывает все фигурки. Затем фигурки накрывают платком, а ребенку предлагается закрыть глаза и достать из под платка одну фигурку и угадать ее. Если ребенок ошибается, то педагог обращает внимание ребенка на особенные детали в предмете.

Можно варьировать сложность этого задания в зависимости от возраста, пройденного материала и индивидуальными возможностями ребенка.

1. **«Бусы»**

**Цели:** формирование у детей умения сосредотачиваться на определенных явлениях предметов; развивать зрительную память; развитие умения анализировать предметы; совершенствовать зрительное соотнесение картинки с образцом; формирование положительной мотивации, заинтересованности в занятии; закрепление речевого материала.

**Оборудование:** лист бумаги, простой и цветные карандаши

**Речевой материал:** бусы, карандаш, рисовать, верно, не верно, одинаково, молодец, Какого цвета? Нарисуй одинаково.

**Ход игры:** Педагог показывает картинку: «Будем рисовать. Смотри. Что это?», - обращает внимание на повторяющийся узор.

Можно варьировать сложность в зависимости от возраста, пройденного материала и индивидуальными возможностями ребенка.

Можно все кружочки раскрасить в разные цвета, а ребенку нужно только правильно соединить их.

Можно соединить все бусы, а ребенок будет только раскрашивать цветными карандашами. А можно попросить все делать самостоятельно.

1. **«Рыбалка»**

**Цели:** коррекция статического и динамического равновесия; развитие амплитуды движений рук; формирование точности движений; развитие координации зрительного внимания; закрепление речевого материала.

**Оборудование:** игра «Поймай рыбку», которая состоит из пластмассовых рыбок и удочки с магнитом.

**Речевой материал:** рыба, делай так (лови рыбу), встань тут, аквариум, поймал, не торопись, рука, нельзя, помоги, игра, рыбы живут тут, молодец.

**Ход игры:** Педагог предлагает поиграть: «Будем ловить рыб. Рыбы живут в аквариуме. Делай так. Рукой помогать нельзя», - показывает, как нужно ловить из аквариума и перекладывать рыб в коробочку. В этой игре возможны разные варианты. Ребенку можно пройти количество шагов, до следующей игры, равное количеству пойманных им рыб.

1. **«Почему упал шарик?»**

**Цели:** учить анализировать условия практических задач; учить находить причинно-следственные зависимости; учить пользоваться методом проб и ошибок при решении практических задач; формировать положительную мотивацию, заинтересованность в занятии; закрепление речевого материала.

**Оборудование:** два мяча, два желобка.

**Речевой материал:** мяч, возьми, играть, молодец

**Ход игры:** На столе устанавливаются два желобка, один на ровной поверхности, где мяч не катиться. Второй под наклонном, по которому мяч покатиться. Педагог показывает ребенку два мяча и ставит их на желобки, один мяч катиться по желобку: «Смотри. Мяч катиться. Как так?», - ребенку предлагается самому положить два мяча, и угадать, какой покатиться. Важно, поменять наклонность у желобков, чтобы ребенок сам убедился, что катиться мяч только по наклонному желобку.

1. **Расслабление (разрядка) – ритуал.**

**Занятие 5**

**Ход занятия**

1. **Разминка – ритуал.**
2. **«Раскрась одинаково»**

**Цели:** развитие зрительного восприятия цвета и формы; развитие умения дифференцировать цвета, отвлекаясь от других признаков предмета; формирование положительной мотивации, заинтересованности в занятии; закрепление речевого материала.

**Оборудование:** цветные карандаши, простой карандаш, лист бумаги, на котором две банки, в одной из которых уже нарисованные геометрические фигурки разного цвета.

**Речевой материал:** банка, карандаш, раскрась, вверху, внизу, большой, маленький, молодец, одинаковая, названия цветов, Какой цвет? Что это?

**Ход игры:** Педагог вместе с ребенком рассматривает банку: «Что это? Покажи квадрат», - обращает внимание на свойства предметов, находящихся в банке. Затем педагог предлагает раскрасить самостоятельно ребенку: «Раскрась одинаково», - проговаривая месторасположения фигур.

Можно варьировать сложность этого задания в зависимости от возраста, пройденного материала и индивидуальными возможностями ребенка.

1. **«Какой игрушки не хватает?»**

**Цели:** развитие умения сосредотачивать внимание на определенных объектах; развитие зрительной кратковременной памяти; развитие умения сравнивать; формирование положительной мотивации, заинтересованности в занятии; закрепление речевого материала.

**Оборудование:** две картинки; на первой – на коробке лежит 6 игрушек; на второй – на коробке лежит 5 игрушек.

**Речевой материал:** картинка, игрушки, посмотри внимательно, назови, запомни, вспомни, разные, верно, не верно, молодец, названия игрушек. Что это? Чего нет?

**Ход игры:** Педагог предлагает поиграть: «Смотри. Что это? Верно. Запомни», - педагог фиксирует внимание ребенка на том, какие игрушки лежат на коробке. Далее педагог показывает другую картинку: «Что разное? Вспомни. Чего нет?», - педагог помогает назвать (показать), что изменилось.

Можно варьировать сложность этого задания в зависимости от возраста, пройденного материала и индивидуальными возможностями ребенка.

1. **«Кто быстрее свернет ленту»**

**Цели:** развитие точной координации и уверенности движений; развитие мелкой моторики рук и пальцев; развитие умения анализировать предметы; формировать умение выяснять причинно-следственные связи; формирование положительной мотивации, заинтересованности в занятии; закрепление речевого материала.

**Оборудование:** три ленты, разного цвета, две из них одинаковой длинны, третья короткая.

**Речевой материал:** лента, делай так, длинная, одинаковая, короткая, раз, два, три, ровно, не ровно, молодец, название цвета; кто быстрее? Кто первый? Какой цвет?

**Ход игры:** Педагог показывает ленты: «Будем играть. Это лента. Надо делать так.», - показывает как скручивают ленту (короткую). Затем педагог предлагает: «Будем делать вместе. Кто быстрее? Раз, два, три – можно», - выигрывает тот, у кого лента короче. Педагог обращает внимание, что ленты разные: «Смотри эта короткая. Эта длинная. Короткая быстро. Длинная долго», - педагог демонстрирует скрученные ленты. Далее педагог достает третью ленту, тоже короткую и спрашивает ребенка: «Какая лента? Короткая или длинная?». После проговаривания размера всех лент, повторно скручивают две одинаковые ленты. Далее можно проговорить цвет лент.

Можно варьировать сложность задания увеличением или уменьшением речевого материала, в зависимости от возраста, пройденного материала и индивидуальными возможностями ребенка.

1. **«Полей цветок»**

**Цели:** учить анализировать условия практических задач; учить находить причинно-следственные зависимости; учить пользоваться методом проб и ошибок при решении практических задач; формировать положительную мотивацию, заинтересованность в занятии; закрепление речевого материала.

**Оборудование:** лейка, бумага (или тряпочка), комнатное растение.

**Речевой материал:** поливать, цветок, лейка, вода, верно, возьми, достань, молодец.

**Ход игры:** Педагог просит ребенка помочь полить цветы в комнате, набирает из ведра воду и поливает один цветок. Потом педагог закрывает отверстие в носике лейки и предлагает полить цветок: «Полей ты», - ребенок пытается полить, но вода не льется из носика лейки. Важно чтобы ребенок сам догадался в чем причина, можно привлечь внимание ребенка к носику, но необходимо чтоб ребенок обнаружил бумагу сам.

1. **Расслабление (разрядка) – ритуал.**

**Занятие 6**

**Ход занятия**

1. **Разминка – ритуал.**
2. **«Тактильная коллекция»**

**Цели:** развитие тактильной чувствительности; развитие мелкой моторики рук; развитие умения соотнесение предмета в разных образах; формирование положительной мотивации, заинтересованности в занятии; закрепление речевого материала.

**Оборудование:** коробочка с образцами (разных по структуре тряпочек; мех; кожа, разных на ощупь камушков; картон гладкий, шершавый, наждачная бумага и т.д.)

**Речевой материал:** сравни, ткань, пальцы, гладкий, ощупать, картон, бумага, металл, стекло, дерево, тяжелый, легкий, поставь, осторожно, опасно, шершавый попробовать, запомни, делай как я, назови, молодец, названия предметов, Что это?

**Ход игры:** Педагог предлагает попробовать на ощупь разные предметы «Делай как я. Ощупать руками», - комментируя какие они на ощупь. Подложить под таблички предметы вместе с ребенком.

Можно варьировать сложность этого задания в зависимости от возраста, пройденного материала и индивидуальных возможностей ребенка. С детьми старшего возраста, угадывать с закрытыми глазами предметы на ощупь и т.д.

1. **«Рисуем с завязанными глазами»**

Цели: развитие тактильной чувствительности; развитие мелкой моторики пальцев рук; соотнесение предмета в зрительном и тактильном образе; формирование положительной мотивации, заинтересованности в занятии; закрепление речевого материала.

**Оборудование:** платок, шаблоны и трафареты

**Речевой материал:** посмотри, нарисовать, большой, маленький, обвести, раскрасить, край, ощупай, запомни, закрой глаза, делай как я, назови, молодец, названия предметов, Что это?

**Ход игры:** Педагог предлагает рассмотреть шаблон: «Будем рисовать. Смотри. Делай как я», - педагог ощупывает края шаблона и на листе бумаги обводит его на ощупь, с закрытыми глазами. Затем педагог предлагает ребенку повторить за педагогом. Если ребенок ошибается, то педагог обращает внимание ребенка на особенные детали в предмете.

Можно варьировать сложность этого задания в зависимости от возраста, пройденного материала и индивидуальных возможностей ребенка.

Можно обводить по внешнему или внутреннему краю. Усложнять инструкцию: «Обведи два круга», «Обведи большой и маленький круг».

1. **«Лови шарик»**

**Цели:** учить анализировать условия практических задач; учить учитывать причинно-следственные связи; учить методам проб ошибок при решении практических задач; формирование положительной мотивации, заинтересованности в занятии; закрепление речевого материала.

**Оборудование:** две коробочки, воздушный шарик, лента.

**Речевой материал:** шарик, лента, коробочка, дуть, играть, кидать, лови, молодец, Что там? делай так,

**Ход игры:** Педагог показывает коробочку: «Что там? Будем играть шариком. Дуй», - педагог предлагает надуть ребенку до половины, потом надувает сам. Затем педагог демонстрирует, что шарик быстро сдувается: «Что там?», - просит ребенка открыть вторую коробочку. Ребенок достает ленту, а педагог молчит, важно чтобы ребенок сам понял, что шарик нужно завязать ленточкой, чтобы он не сдувался. Потом можно поиграть шариком.

1. **«Варежки»**

**Цели:** развитие зрительного восприятия цвета и формы; коррекция и развитие сосредоточенности и переключения внимания; развитие объема внимания и памяти; формирование положительной мотивации, заинтересованности в занятии; закрепление речевого материала.

**Оборудование:** маленькие плоские фигурки (круг, квадрат, треугольник) разного цвета, лист бумаги с нарисованной парой варежек.

**Речевой материал:** варежки, одинаково, коврик, молодец, названия цветов, Какой цвет? Что это?

**Ход игры:** Педагог вместе с ребенком рассматривает рисунок: «Что это?». Затем педагог раскладывает на варежке друг под другом, цветные фигуры. Ребенку предлагается: «Назови фигуры. Какого цвета круг», - педагог обращает внимание ребенка на расположение фигур.

Можно варьировать сложность этого задания в зависимости от возраста, пройденного материала и индивидуальными возможностями ребенка.

Можно сделать самостоятельно пособие «Варежки». Вырезать из белого картона варежки – 21 штуку. Сделать десять пар одинаковых варежек (одна пара – круг красный, под ним зеленый квадрат, под ним синий треугольник), меняя цвет и расположение фигур, которые будут приклеены. Одна варежка белая, на которой ребенок цветными фигурами будет выкладывать фигуры по образцу из этих десяти пар.

1. **Расслабление (разрядка) – ритуал.**

**Занятие 7.**

**Ход занятия**

1. **Разминка – ритуал.**
2. **«Разложи картинки»**

**Цели:** развивать мышление, закреплять представления об окружающем мире; развитие умения анализировать и обобщать предметы; развитие внимания и памяти; формирование положительной мотивации, заинтересованности в занятии; закрепление речевого материала.

**Оборудование:** картинки с изображением предметов (посуды, продуктов питания, мебели, одежды) – по четыре картинки каждого вида.

**Речевой материал:** положить одинаковые вместе, посуда(тарелка, чашка, кастрюля, чайник), продукты питания (хлеб, молоко, конфета, суп, каша), кровать, стол, шкаф, стул), трусы, майка, платье, брюки), верно, не верно, молодец, Что это?

**Ход игры:** Педагог показывает большую стопку картинок: «Будем играть. Смотри. Делай как я. Одинаковые вместе», - кладет 2-3 картинки, формируя группы. Далее педагог предлагает: «Теперь ты», - ребенку необходимо самому найти сформировать группы и дать им название. При затруднении педагог помогает ребенку.

Можно варьировать сложность в зависимости от возраста, пройденного материала и индивидуальными возможностями ребенка.

1. **«Продолжи ряд»**

**Цели:** развитие умения сосредотачивать внимание на определенных объектах; обучать запоминать и узнавать одинаковые изображения и соотносить их мысленно; развитие умения сравнивать; формирование положительной мотивации, заинтересованности в занятии; закрепление речевого материала.

**Оборудование:** серия картинок с цепочкой последовательно расположенных предметов.

**Речевой материал:** посмотри внимательно, найди одинаковые, верно, не верно, молодец. Что дальше?

**Ход игры:** Педагог предлагает поиграть: «Будем играть. Смотри. Это ряд фигур. Круг, квадрат, треугольник», - педагог фиксирует внимание ребенка на том, два узор должен повторяться. Рисует совместно с ребенком: «Круг. Что тут? Квадрат, треугольник. Верно», - важно, чтоб ребенок понял принцип действия. Далее педагог показывает следующий ряд предметов и просит ребенка самостоятельно нарисовать (или показать) цепочку предметов.

1. **«Наступай на кружочки»**

**Цели:** коррекция статического и динамического равновесия; развитие амплитуды движений, координации движений; формирование положительной мотивации, заинтересованности в занятии; закрепление речевого материала.

**Оборудование:** маленькие круги.

**Речевой материал:** круг, делай так, иди, верно, тихо, нога, упал, да, нет, игра, молодец.

**Ход игры:** Педагог раскладывает на полу от одной игры к месту, где лежит другая игра, маленькие круги. Предлагает ребенку: «Будем идти. Вот так. Встать на круг. Смотри!», - идет на носочках, наступая на каждый круг, выложенный дорожкой до другой игры. Далее предлагает ребенку пройти этот путь. Если у ребенка не получается пройти на носочках с первого раза, помогает ему, держа за две или одну руку ребенка

1. **«Что перепутал художник?»**

**Цели:** развивать мышление, закреплять представления об окружающем мире; развитие умения анализировать и сравнивать предметы; развитие внимания и памяти; формирование положительной мотивации, заинтересованности в занятии; закрепление речевого материала.

**Оборудование:** две сюжетные картинки: на первой – светит яркое солнце, кругом зелень и цветы, девочка прыгает через скакалку; на второй – те же природные явления, только вместо девочки – мальчик, одетый в шубу, лепит снеговик.

**Речевой материал:** картинки, верно, не верно, молодец, Что это?

**Ход игры:** Педагог показывает первую картинку: «Смотри», - можно назвать что происходит. Далее педагог кладет рядом вторую картинку: «Что не так? Что не бывает?», - если ребенок не может ответить, то можно помочь.

Можно варьировать сложность в зависимости от возраста, пройденного материала и индивидуальными возможностями ребенка.

1. **Расслабление (разрядка) – ритуал.**

**Занятие 8.**

**Ход занятия**

1. **Разминка – ритуал.**
2. **«Цветные фигуры»**

**Цели:** развитие зрительного восприятия цвета и формы; развитие умения дифференцировать цвета, отвлекаясь от формы и размера предмета; формирование положительной мотивации, заинтересованности в занятии; закрепление речевого материала.

**Оборудование:** цветные листы картона, плоские геометрические цветные фигуры.

**Речевой материал:** коврик, молодец, одинаковая, большой, маленький. названия цветов, Какой цвет? Какая фигура?

**Ход игры:** Педагог вместе с ребенком рассматривает коврики: «Какой это цвет?». Далее педагог достает цветные фигуры и предлагает их разложить ребенку. Первые две-три картинки педагог помогает ребенку разложить, необходимо обратить внимание на сходство в цвете.

Пособие можно сделать своими руками из цветного картона, в котором будут цветные фигуры разного цвета и размера.

Вариант более сложный. К объемным фигурам (шар, кубик, треугольник) необходимо подобрать такой же формы плоские фигуры. Проговаривая, какого они цвета.

Эта игра варьируется по сложности в зависимости от возраста, пройденного материала и индивидуальными возможностями ребенка.

1. **«Запомни и нарисуй одинаково»**

**Цели:** развитие умения сосредотачивать внимание на определенных объектах; обучать запоминать и узнавать одинаковые изображения и соотносить их мысленно; развитие умения сравнивать; формирование положительной мотивации, заинтересованности в занятии; закрепление речевого материала.

**Оборудование:** серия картинок: фигуры (круг, квадрат, треугольник) с рисунком внутри (елочка, стрелка и т.д.).

**Речевой материал:** посмотри внимательно, запомни, нарисуй одинаково, верно, не верно, молодец.

**Ход игры:** Педагог предлагает поиграть: «Будем рисовать. Смотри. Это какая форма? Квадрат. Верно. Это какая форма? Овал. Верно. Запомни», - педагог фиксирует внимание ребенка на том, что внутри одной фигуры нарисована другая фигура. Далее ребенок рисует по памяти эти фигуры. Затем педагог показывает следующую картинку, а ребенка самостоятельно рисует ее по памяти.

1. **«Накинь кольцо»**

**Цели:** коррекция статического и динамического равновесия; развитие амплитуды движений кистей рук; формирование точности движений; развитие координации зрительного внимания; закрепление речевого материала.

**Оборудование:** кольцеброс.

**Речевой материал:** кольцо, делай так, встань тут, бросай, попал, не попал, спокойно, рука, игра, молодец.

**Ход игры:** Педагог предлагает ребенку поиграть: «Будем бросать кольцо. Вот так. Встань тут. Бросай». Педагог показывает как нужно бросать. Если у ребенка не получается с первого раза, можно сократить расстояние между кольцебросом и ребенком.

1. **«Плавает или тонет?»**

**Цели:** учить анализировать условия практических задач; учить находить причинно-следственные зависимости; учить пользоваться методом проб и ошибок при решении практических задач; формировать положительную мотивацию, заинтересованность в занятии; закрепление речевого материала.

**Оборудование:** разные маленькие предметы из металла и дерева (гвоздь, металлическая пуговица, шарик, линейка, колечко; карандаш, деревянная пуговица, линейка, колечко).

**Речевой материал:** положи, тонет, плавает, дерево (деревянный), металл (металлический), возьми, играть, молодец

**Ход игры:** На столе стоит емкость с водой. Педагог предлагает рассмотреть предметы, лежащие рядом: «Смотри. Что это?», - ребенок может назвать или подложить таблички. Затем, педагог предлагает в случайном порядке положить в воду предметы: «Смотри. Этот тонет. Этот плавает. Как так?», - можно попробовать несколько раз дать ребенку положить предметы в воду, пока ребенок не догадается сам, что они разные. Педагог сообщает: «Эти – деревянные. Они плавают. Эти – металлические. Они тонут».

1. **Расслабление (разрядка) – ритуал.**

**Занятие 9.**

**Ход занятия**

1. **Разминка – ритуал.**
2. **«Найди отличия»**

**Цели:** развитие умения сосредотачивать внимание на определенных объектах; обучать запоминать и узнавать одинаковые изображения и соотносить их мысленно; развитие умения сравнивать; формирование положительной мотивации, заинтересованности в занятии; закрепление речевого материала.

**Оборудование:** серия картинок: два гриба, две бабочки, два дерева, имеющие отличия.

**Речевой материал:** посмотри внимательно, найди, разные, одинаково, верно, не верно, молодец. Что это?

**Ход игры:** Педагог предлагает поиграть: «Будем играть. Смотри. Что это? Бабочки. Верно», - педагог фиксирует внимание ребенка на том, что бабочки разные и нужно найти в чем отличие. Затем педагог показывает следующую картинку, а ребенок самостоятельно находит отличия в рисунке.

1. **Классификация «Форма, цвет, величина»**

**Цели:** развитие зрительного восприятия цвета формы и величины; развитие умения дифференцировать по одному признаку, отвлекаясь от других признаков предметов; развитие объема внимания и памяти; формирование положительной мотивации, заинтересованности в занятии; закрепление речевого материала.

**Оборудование:** карточки картонные геометрических фигур (круг, овал, квадрат, треугольник, прямоугольник, ромб) разного по цвету (синий, красный, желтый, зеленый, коричневый, белый), разной величины (большие и маленькие).

**Речевой материал:** круг, овал, квадрат, треугольник, прямоугольник, ромб синий, красный, желтый, зеленый, коричневый, белый, большой, маленький, молодец, одинаковый, какой величины? Какого цвета? Какой формы?

**Ход игры:** 1. Педагог вместе с ребенком рассматривает фигуры: «Какой это цвет?», - сам формирует 2-3 категории. Далее педагог предлагает разложить ребенку фигуры, не обращая на форму и размер. 2. Эти же фигуры раскладываем по форме. 3. Разложить в зависимости от размера.

Пособие можно сделать своими руками из цветного картона, в котором будут цветные фигуры разного цвета и размера.

Эта игра варьируется по сложности в зависимости от возраста, пройденного материала и индивидуальными возможностями ребенка.

1. **«Фрукты»**

**Цели:** коррекция мелкой моторики рук и пальцев; развитие зрительного восприятия цвета; точной координации и уверенности в движении; формирование положительной мотивации, заинтересованности в занятии; закрепление речевого материала.

**Оборудование:** лист бумаги, на котором нарисована пустая тарелка, трафарет «Фрукты» или шаблоны яблока и груши, простой карандаш, цветная бумага и клей карандаш.

**Речевой материал:** фрукты, тарелка, груша, яблоко, зеленое, красное, желтое, синее, клей, приклей, делай так, верно, молодец.

**Ход игры:** Педагог предлагает ребенку: «Будем рисовать! Смотри!», - показывает рисунок с тарелкой. Педагог показывает шаблон (трафарет): «Что это?», - предлагает нарисовать яблоко и грушу, которые лежали бы на тарелке. Далее педагог предлагает из набора цветной бумаги выбрать цвет для яблока (предположим зеленый) и груши (желтый цвет). «Делай так.», - педагог показывает как нужно порвать бумагу, которую ребенок дальше приклеит на грушу.

Задание можно усложнять в зависимости от возраста, пройденного речевого материала и индивидуальных особенностей ребенка.

Вариант более легкий: пальчиковыми красками раскрасить фрукты.

Другой вариант: Яблоко нужно обвести по нарисованным точкам, грушу обвести по шаблону. Рисунок намазать клеем и обсыпать грушу манкой, яблоко пшеном

1. **Картинка «Достань мяч»**

**Цели:** учить анализировать условия практических задач; учить находить причинно-следственные связи; учить отвечать на вопрос по сюжетной картинке; формирование положительной мотивации, заинтересованности в занятии; закрепление речевого материала.

**Оборудование:** сюжетная картинка: комната, в которой находиться высокий шкаф, детский стол, большой и маленький стулья. На полу, на ковре, сидит маленький мальчик, игрушек у него нет. Мяч лежит на шкафу. Мальчик сидя на полу, тянет ручки к мячу.

**Речевой материал:** картинка, шкаф, стол, стул, мяч, мальчик, достать, встать, большой, маленький, сказать, что делать,

**Ход игры:** Педагог показывает ребенку картинку: «Смотри. Что нарисовано?», - помогает ребенку составить рассказ. Далее педагог просит: «Мальчик хочет играть. Как достать мяч?», - педагог предлагает найти способ достать мяч. Важно чтобы ребенок сам догадался, зачем нужно взять большой стул. Если ребенок не может догадаться, то можно создать аналогичную ситуацию в реальности.

1. **Расслабление (разрядка) – ритуал.**

**Занятие 10.**

**Ход занятия**

1. **Разминка – ритуал.**
2. **Картинка «Ветреная погода»**

**Цели:** учить находить причинно-следственные связи; учить отвечать по сюжетной картинке; формирование положительной мотивации, заинтересованности в занятии; закрепление речевого материала.

**Оборудование:** сюжетная картинка: ветки деревьев, листья и трава наклонены в левую сторону. В эту сторону летит шляпа. В правом углу – девочка с протянутыми руками бежит за шляпой. (причина – сильный ветер; следствие – ветер сорвал с головы шляпу)

**Речевой материал:** погода, дует ветер, шляпа улетела, дерево, цветок, девочка картинка, девочка.

**Ход игры:** Педагог показывает ребенку картинку: «Смотри. Какая погода?», - помогает ребенку описать погоду по характерным признакам. Далее педагог спрашивает: «Что делает девочка? Почему?», - главное чтобы ребенок сам понял, что ветер сдул шляпу. В случае затруднения можно посмотреть картинки с разными признаками погоды (идет дождь, дует ветер, идет снег, нет ветра).

1. **«Шумящие коробочки»**

**Цели:** развитие вибрационной чувствительности; развитие слухового восприятия; развитие мелкой моторики рук; формирование положительной мотивации, заинтересованности в занятии; закрепление речевого материала.

**Оборудование:** 2 коробочки, одна синяя, другая красная, с одинаковым содержанием. В коробочках шары из-под «Киндер-сюрприза» с образцами (пуговицы, бусинки, горох, рис и т.д.).

**Речевой материал:** возьми в руки, найди такую же, сравни, тяжелый, легкий, осторожно, запомни, делай как я, молодец.

**Ход игры:** Педагог предлагает ребенку взять в руки из красной коробки шар: «Делай как я.», - трясёт в руках. Затем предлагает ребенку: «Слушай. Запомни», - обращает внимание ребенка на шумы и вибрацию, исходящую от коробочки. Далее ребенку предлагается найти, в синей коробочке шар, который издает такую же вибрацию и шум.

Можно варьировать сложность этого задания в зависимости от возраста, пройденного материала и индивидуальных возможностей ребенка.

1. **«Мозаика»**

**Цели:** коррекция мелкой моторики рук и пальцев; формирование точности движений; развитие зрительного восприятия цвета; развитие пространственной ориентировки на плоскости; формирование развитие координации зрительного внимания; закрепление речевого материала.

**Оборудование:** игра «Мозаика», которая состоит из пластмассовых рыбок и удочки с магнитом.

**Речевой материал:** коврик, делай так, верно, не верно, не торопись, помоги, игра, красиво, красный, синий, зеленый, желтый, молодец.

**Ход игры:** Педагог предлагает: «Будем делать коврик. Смотри. Вот такой. Делай одинаково», - показывает образец мозаики с готовым ковриком. Педагог помогает: «Делай так. Посмотри: вверх - красная, вниз – синяя», - обращая внимание ребенка где нужно ставить детали мозаики.

Варианты заданий зависят от возраста, пройденного речевого материала и индивидуальных особенностей ребенка.

Можно использовать один пройденный цвет или все 6 цветов мозаики.

Можно усложнять или упрощать рисунок коврика, а можно сделать любую фигуру (круг, квадрат) или какой-нибудь предмет (дом, лодку).

1. **«Ежик»**

**Цели:** формирование у детей умения сосредотачиваться на определенных явлениях предметов; развивать зрительную память; развитие умения анализировать предметы; учить ориентироваться в пространстве по схеме; формирование положительной мотивации, заинтересованности в занятии; закрепление речевого материала.

**Оборудование:** лист бумаги с разным уровнем сложности лабиринтов, простой и цветные карандаши

**Речевой материал:** забыть, как идти, ежик, дорога, карандаш, рисовать, верно, не верно, смотри, прямо, направо, налево, вниз, вверх, молодец, Какого цвета? Нарисуй одинаково.

**Ход игры:** Педагог показывает картинку: «Ежик забыл дорогу. Не знает куда идти. Надо нарисовать дорогу. Смотри», - педагог комментирует и рисует. Далее педагог предлагает ребенку: «Помоги ежику. Нарисуй дорогу. Прямо. Вверх», - обращает внимание на направление дорожки.

Можно варьировать сложность в зависимости от возраста, пройденного материала и индивидуальными возможностями ребенка.

1. **Расслабление (разрядка) – ритуал.**

**Занятие 11.**

**Ход занятия**

1. **Разминка – ритуал.**
2. **Картинка «Разбитая чашка»**

**Цели:** учить находить причинно-следственные связи; учить отвечать по сюжетной картинке; формирование положительной мотивации, заинтересованности в занятии; закрепление речевого материала.

**Оборудование:** сюжетная картинка: в комнате стоит стол, на нем находиться посуда. Растерянный мальчик смотрит на разбитую чашку, которая находиться на полу, рядом лежит мяч(причина – мальчик играл в мяч; следствие – чашка разбита).

**Речевой материал:** мальчик мяч, чашка разбилась, стол, посуда.

**Ход игры:** Педагог показывает ребенку картинку: «Смотри. Что нарисовано?», - помогает ребенку описать картинку. Далее педагог спрашивает: «Что делает мальчик? Почему?», - главное чтобы ребенок сам понял, что мальчик попал мячом в чашку, и она разбилась.

1. **«Какого предмета в ряду не хватает?»**

**Цели:** развитие умения сосредотачивать внимание на определенных объектах; развитие зрительной кратковременной памяти; развитие умения сравнивать; формирование положительной мотивации, заинтересованности в занятии; закрепление речевого материала.

**Оборудование:** две серии предметных картинок (овощи, фрукты, посуда, мебель, игрушки), отличающиеся количеством в тематическом ряду (5 -6 картинок).

**Речевой материал:** посмотри внимательно, назови, запомни, вспомни, верно, не верно, молодец. Что это? Чего нет?

**Ход игры:** Педагог предлагает поиграть: «Смотри. Что это? Верно. Овощи. Назови их», - педагог фиксирует внимание ребенка на том, сколько их. Далее педагог показывает другую картинку, где не достает одного овоща. Ребенок должен вспомнить, чего не хватает.

Можно варьировать сложность этого задания в зависимости от возраста, пройденного материала и индивидуальными возможностями ребенка.

1. **«Переложи пуговицы»**

**Цели:** коррекция точности движений; формирование скоординированной работы рук; развитие мелкой моторики рук и пальцев; формирование положительной мотивации, заинтересованности в занятии; закрепление речевого материала.

**Оборудование:** маленькие и большие пуговицы двух цветов.

**Речевой материал:** пуговица, делай так, правая, левая, коробка, верно, ошибка, упал, большая, маленькая, молодец; название двух цветов.

**Ход игры:** Сидя за столом, на котором лежит поднос с пуговицами разной величины, двух цветов (синие, красные). Справа и слева от ребенка стоят две коробочки, в которые он будет складывать пуговицы. Педагог предлагает: «Посмотри, вот пуговицы. Их много. Они красные и синие. Делай так», - педагог начинает разбирать пуговицы. Далее ребенку предлагается разложить красные пуговицы в правую коробку, а синие в левую коробку. После выполнения этого задания, можно проговорить дополнительно о размере пуговиц, и с какой стороны от ребенка лежат синие пуговицы.

Все зависит от возраста, пройденного материала и индивидуальных возможностей ребенка.

1. **«Нарисуй яблоки»**

**Цели:** развитие зрительного восприятия цвета; развитие умения ориентироваться на листе бумаги; развитие мелкой моторики пальцев; формирование положительной мотивации, заинтересованности в занятии; закрепление речевого материала.

**Оборудование:** цветные пальчиковые краски, тряпочка; лист бумаги, на котором нарисована яблоня.

**Речевой материал:** яблоня, яблоко, дерево, вверху, внизу, слева, справа, краски, нарисуй, большой, маленький, молодец, названия цветов, Какой цвет? Что это?

**Ход игры:** Педагог вместе с ребенком рассматривает картинку с нарисованным деревом: «Что это? Какое дерево?», - закрепляя речевой материал. Затем педагог предлагает: «Нарисуй зеленое яблоко», - ребенок берет пальцем зеленую краску. Педагог предлагает: «Вверху дерева», - проговаривая пространственное расположение яблок разного цвета.

Можно варьировать сложность этого задания в зависимости от возраста, пройденного материала и индивидуальными возможностями ребенка.

1. **Расслабление (разрядка) – ритуал.**

**Занятие 12**

**Ход занятия**

1. **Разминка – ритуал.**
2. **«Цветные вкладыши»**

**Цели:** развивать мышление, учить схематически изображать различные предметы; развитие умения анализировать предметы; развитие внимания и памяти; формирование положительной мотивации, заинтересованности в занятии; закрепление речевого материала.

**Оборудование:** игра «Цветные вкладыши»: картонные карточки. Каждая карточка поделена на цветные поля с разными узорами и вкладыши к ним.

**Речевой материал:** верно, не верно, одинаково, молодец, названия, Где одинаковый? Покажи.

**Ход игры:** Педагог показывает карточку: «Будем играть. Смотри. Вот одинаково», - ребенок получает один вкладыш. Далее ребенку необходимо самому найти место для вкладышей: « Найди где одинаково?».

Можно варьировать сложность в зависимости от возраста, пройденного материала и индивидуальными возможностями ребенка.

1. **«Чего не хватает?»**

**Цели:** развитие умения сосредотачивать внимание; обучать находить недостающие детали; уточнять представления о предметах; формирование положительной мотивации, заинтересованности в занятии; закрепление речевого материала.

**Оборудование:** карточки с нарисованными предметами, у которых отсутствует одна деталь.

**Речевой материал:** посмотри внимательно, верно, не верно, найди, назови, молодец, названия предметов, Что это? Чего нет?

**Ход игры:** Педагог предлагает поиграть: «Смотри. Что это? Верно. Чего нет у стола?», - педагог фиксирует внимание ребенка на том, что у стола нет ножки. Далее педагог просит ребенка самостоятельно называя предметы (или подкладывая по них таблички), находить отсутствующую деталь. Если ребенок не может справиться, то следует взять 2-3 картинки (или предметы в естественную величину)всех предметов и внимательно их рассмотреть. Потом можно приступать к картинкам с недостающей деталью.

Можно варьировать сложность этого задания в зависимости от возраста, пройденного материала и индивидуальными возможностями ребенка.

1. **«Узнай рисунок (спина)»**

**Цели:** развитие тактильно-вибрационной чувствительности; формирование и развитие кинестетической чувствительности; формирование положительной мотивации, заинтересованности в занятии; закрепление речевого материала.

**Оборудование:** карандаш

**Речевой материал**: палец, карандаш, спина, назови, рисовать, молодец, названия предметов, Что это?

**Ход игры:** Педагог предлагает: «Будем играть», - на руке ребенка пальцем рисует круг, а ребенок называет, что нарисовал педагог. Затем, педагог предлагает: «Ты закрываешь глаза. Я рисую. Ты называешь», - ребенок закрывает глаза и отгадывает. Далее ребенок поворачивается спиной, а педагог рисует на спине. Если ребенок не отгадывает со второй попытки, то педагог рисует в воздухе, чтобы ребенок мог соотнести предметы.

Можно варьировать сложность этого задания в зависимости от возраста, пройденного материала и индивидуальными возможностями ребенка.

1. **Картинка «Кошка и молоко»**

**Цели:** учить находить причинно-следственные связи; учить отвечать по сюжетной картинке; формирование положительной мотивации, заинтересованности в занятии; закрепление речевого материала.

**Оборудование:** сюжетная картинка: в комнате стоит стол, на нем опрокинутая банка с молоком, молоко льется на пол. На полу в углу сидит кошка (причина – кошка опрокинула банку; следствие – молоко пролилось).

**Речевой материал**: кошка, молоко, банка упала, стол.

**Ход игры:** Педагог показывает ребенку картинку: «Смотри. Что нарисовано?», - помогает ребенку описать картинку. Далее педагог спрашивает: «Что было?», - главное чтобы ребенок сам понял, что кошка уронила банку.

1. **Расслабление (разрядка) – ритуал.**

**Занятие 13**

**Ход занятия**

1. **Разминка – ритуал.**
2. **«Высокий – низкий»**

**Цели:** развитие умения анализировать предметы; формирование у детей умения сосредотачиваться на определенных явлениях предметов; развивать зрительную память; совершенствовать мелкую моторику рук; формирование положительной мотивации, заинтересованности в занятии; закрепление речевого материала.

**Оборудование:** кукла маленькая и кукла большая, картинки большие и маленькие предметы (дом, стол, стул, дерево)

**Речевой материал**: кукла, высоко, низко, выше, ниже, верно, не верно, одинаково, молодец, Кто выше? Кто ниже?

**Ход игры:** Педагог показывает кукол: «Будем играть. Куклы: Катя и Маша», - педагог предлагает подобрать для них одежду. Ребенок видит, что одежда разна, Маше одежда велика, а Кате мала. Педагог предлагает измерить кукол (линейкой, палочкой, ниткой): «Смотри. Катя высокая. Маша низкая», - обращает внимание на рост. Можно измерить рост педагога и ребенка и сделать выводы. Далее педагог предлагает ребенку подобрать дом и мебель для кукол. Сначала это делается на зрительной основе: «Какой высоте дом?», - затем можно померить.

Эта игра варьируется по сложности в зависимости от возраста, пройденного материала и индивидуальными возможностями ребенка.

1. **«Залатай коврик»**

**Цели:** развивать мышление, учить схематически изображать различные предметы; развитие умения анализировать предметы; развитие внимания и памяти; формирование положительной мотивации, заинтересованности в занятии; закрепление речевого материала.

**Оборудование:** картинки (как «Матрицы Равена»)

**Речевой материал:** верно, не верно, одинаково, молодец, названия, Где одинаковый? Покажи.

**Ход игры:** Педагог показывает карточку: «Будем играть. Смотри. Вот одинаково», - ребенок получает один вкладыш. Далее ребенку необходимо самому найти место для вкладышей: « Найди где одинаково?».

Можно варьировать сложность в зависимости от возраста, пройденного материала и индивидуальными возможностями ребенка.

1. **«Шнуровка»**

**Цели:** коррекция мелкой моторики рук и пальцев; формирование точности движений; развитие зрительного восприятия цвета; развитие пространственной ориентировки; формирование развитие координации зрительного внимания; закрепление речевого материала.

**Оборудование:** любые готовые игры «Шнуровка».

**Речевой материал**: делай так, верно, не верно, не торопись, помоги, игра, красиво, узор, название и изображение предметов, молодец.

**Ход игры:** Педагог предлагает: «Будем делать дом. Смотри. Вот так», - показывает, как нужно продевать шнур, ребенок смотрит, что получилось. Далее ребенок выполняет самостоятельно этот же вариант шнуровки. Можно показать готовую шнуровку, как образец, а ребенок на втором экземпляре шнуровки ее выполняет: «Делай одинаково. Зеленый круг куда?», - проговаривают речевой материал.

Лучше иметь несколько вариантов по сложности, этой игры для детей разного возраста. Ее можно легко сделать самим из цветного картона, можно сделать дом, с накладными окнами, крышей и дверью.

Можно сделать тарелку с накладными фруктами и овощами (по темам «Овощи» и «Фрукты»).

1. **Картинка «Купание куклы»**

**Цели:** развитие процессов сравнения, обобщения; формировать понимание последовательности событий, изображенных на картинка; учить находить причинно-следственные связи; формирование положительной мотивации, заинтересованности в занятии; закрепление речевого материала.

**Оборудование:** сюжетные картинки; на первой – девочка раздевает куклу; на второй – девочка купает куклу; на третьей – девочка вытирает куклу; на четвертой – девочка надевает на куклу новое платье.

**Речевой материал**: девочка, сидеть, стул, мыть, кукла, вытирать, надевать, платье.

**Ход игры:** Педагог показывает ребенку картинки: «Смотри. Что нарисовано?», - помогает ребенку описать все картинки. Далее педагог спрашивает: «Что было первым? Положи по порядку», - можно все действия с куклой сделать совместно с ребенком в реальном времени, чтобы он понял последовательность событий.

1. **Расслабление (разрядка) – ритуал.**

**Занятие 14**

**Ход занятия**

1. **Разминка – ритуал**
2. **Картинка «Утро мальчика»**

**Цели:** развитие процессов сравнения, обобщения; формировать понимание последовательности событий, изображенных на картинка; учить сосредотачивать свое внимание на объектах; учить находить причинно-следственные связи; формирование положительной мотивации, заинтересованности в занятии; закрепление речевого материала.

**Оборудование:** сюжетные картинки; на первой – мальчик проснулся и сидит на кровати; на второй – мальчик умывается; на третьей – мальчик одевается; на четвертой – мальчик завтракает.

**Речевой материал:** мальчик, встать, умываться, завтракать, одежда, кровать, пить, сидеть, стул, мыть руки, надеть, рубашку.

**Ход игры:** Педагог показывает ребенку картинки: «Смотри. Что нарисовано?», - помогает ребенку описать все картинки. Далее педагог спрашивает: «Что было первым? Положи по порядку», - можно все действия совместно с ребенком в реальном времени проиграть с куклой, чтобы он понял последовательность событий.

1. **«Парочки»**

**Цели:** формирование у детей умения сосредотачиваться на определенных явлениях предметов; развивать зрительную память; развитие умения анализировать предметы; совершенствовать зрительное соотнесение картинки с образцом; формирование положительной мотивации, заинтересованности в занятии; закрепление речевого материала.

**Оборудование:** игра «Парочки»: картонные карточки, на каждой карточке нарисованы 9-12 предметов и вкладыши к ним, с одинаковым одиночным изображением предмета. Продаются «Овощи и фрукты», «Дикие и домашние птицы» и т.д.

**Речевой материал:** верно, не верно, одинаково, молодец, Где одинаковый? Покажи. Названия предметов.

**Ход игры:** Педагог показывает большую карточку: «Будем играть. Смотри. Что это?», - ребенок прочитывает или называет предметы, нарисованные на карточке. Далее ребенок получает один вкладыш: «Вот одинаковый», - после этого ему необходимо самому найти место для оставшихся вкладышей: «Найди где одинаково?».

Можно варьировать сложность в зависимости от возраста, пройденного материала и индивидуальными возможностями ребенка.

1. **«Зарядка»**

**Цели:** коррекция статического и динамического равновесия; развитие амплитуды движений, координации движений; учить осознавать свое положение в пространстве; развивать умение ориентироваться в теле куклы; формирование положительной мотивации, заинтересованности в занятии; закрепление речевого материала.

**Оборудование:** кукла.

**Речевой материал**: вверх, вниз, слева, справа, делай так, иди, верно, нога, рука, ухо, глаз, молодец.

**Ход игры:** Педагог предлагает поиграть с куклой, сделать зарядку: «Будем идти. Вот так», - переставляя ноги куклы, комментирует какая нога идет вперед. Усложнение действия переносим на ребенка, он выполняет сопряженно с педагогом: «Делай так. Руки вверх. Руки вниз», - далее ребенок выполняет самостоятельно.

Можно варьировать сложность задания увеличением или уменьшением речевого материала, в зависимости от возраста, пройденного материала и индивидуальными возможностями ребенка.

1. **«Мешочек»**

**Цели:** развитие тактильно-двигательной чувствительности; развитие мелкой моторики пальцев рук; соотнесение предмета в зрительном и тактильном образе; формирование положительной мотивации, заинтересованности в занятии; закрепление речевого материала.

**Оборудование:** платок, мешочек; объемные фигурки в соответствии с изучаемой на данный период дидактической темой (Животные, овощи, фрукты, форма и т.д.).

**Речевой материал:** посмотри, ощупай, запомни, закрой глаза, делай как я, назови, молодец, названия предметов, Что это?

**Ход игры:** Педагог предлагает рассмотреть игрушки: «Смотри. Запомни», - называют основные приметы. Если это домашние животные, то при описание кошки педагог фиксирует внимание ребенка на расположение хвоста, позы и т.д. далее все игрушки убирают в «волшебный мешочек». Затем педагог предлагает ребенку, не доставая из мешочка (или с закрытыми глазами), на ощупь, отгадать, кто у него в руке. Если ребенок ошибается, то педагог обращает внимание ребенка на особенные детали в предмете.

Можно варьировать сложность этого задания в зависимости от возраста, пройденного материала и индивидуальных возможностей ребенка.

1. **Расслабление (разрядка) – ритуал.**

**Занятие 15**

**Ход занятия**

1. **Разминка – ритуал.**
2. **Картинки «Рисунок»**

**Цели:** учить анализировать условия практических задач; учить учитывать причинно-следственные связи; учить составлять рассказ по серии сюжетных картинок; развитие умения сосредотачивать свое внимание на объектах; формирование положительной мотивации, заинтересованности в занятии; закрепление речевого материала.

**Оборудование:** сюжетные картинки: на первой – мальчик начал рисовать дом; на второй – мальчик нарисовал основание дома, рисует окно; на третьей – мальчик рисует крышу; на четвертой – мальчик нарисовал дом.

**Речевой материал:** мальчик рисует, дом, окно, по порядку, молодец.

Ход игры: Педагог показывает ребенку картинки: «Смотри. Что нарисовано?», - педагог помогает ребенку описать картинки и что на них происходит. Затем педагог предлагает: «Положи по порядку», - можно в реальном времени, попробовать порисовать с ребенком, чтобы он понял последовательность событий.

1. **«Помоги животным»**

**Цели:** развитие умения сосредотачивать внимание; обучать умению ориентироваться на листе бумаги; развитие мелкой моторики; формирование положительной мотивации, заинтересованности в занятии; закрепление речевого материала.

**Оборудование**: карточки с разными по сложности рисунками лабиринтов, карандаш или указка.

**Речевой материал**: забыл дорогу, помоги, найди, назови, молодец, куда идти? Что это?

**Ход игры:** Педагог предлагает поиграть: «Заяц забыл дорогу. Помоги зайцу найти морковку. Нарисуй дорогу», - ребенок может указкой или пальцем проследить путь до морковки. Можно варьировать сложность этого задания в зависимости от возраста, пройденного материала и индивидуальными возможностями ребенка.

1. **«Замри»**

**Цели:** коррекция статического и динамического равновесия; развитие амплитуды движений, координации движений; учить осознавать свое положение в пространстве; формирование положительной мотивации, заинтересованности в занятии; закрепление речевого материала.

**Оборудование:** карты – схемы (десять карт 20 см ˣ 30 см) с изображением различных поз.

**Речевой материал**: идти, встать, вверх, вниз, слева, справа, делай так, верно, нога, рука, ухо, глаз, молодец.

**Ход игры:** Педагог предлагает поиграть: «Будем делать зарядку. Иди. Смотри. Делай так», - показывает карту – схему. Усложнение действия – ребенок выполняет по речевой (табличке) инструкции.

Можно варьировать сложность задания увеличением или уменьшением речевого материала, в зависимости от возраста, пройденного материала и индивидуальными возможностями ребенка.

1. **«Длинное – короткое»**

**Цели:** развитие умения анализировать предметы; формирование у детей умения сосредотачиваться на определенных явлениях предметов; развивать зрительную память; совершенствовать мелкую моторику рук; формирование положительной мотивации, заинтересованности в занятии; закрепление речевого материала.

**Оборудование:** лист бумаги, цветные карандаши

**Речевой материал**: дорожка, карандаш, рисовать, длинное, короткое, длиннее всех, короче всех, верно, не верно, одинаково, молодец, Какого цвета? Кто это?

**Ход игры:** Педагог показывает картинку: «Будем рисовать. Смотри. Что это?», - обращает внимание на дорожки у каждого животного. Педагог обращает внимание ребенка на зрительное соотнесение дорожек в длину. Можно взять нитки и измерить каждую дорожку, найти какая дорожка длиннее всех, какая короче всех.

Можно варьировать сложность в зависимости от возраста, пройденного материала и индивидуальными возможностями ребенка.

1. **Расслабление (разрядка) – ритуал.**

**Занятие 16**

**Ход занятия**

1. **Разминка – ритуал.**
2. **«Что где растет?»**

**Цели:** развивать мышление, учить схематически изображать различные предметы; развитие умения анализировать предметы; развитие внимания и памяти; формирование положительной мотивации, заинтересованности в занятии; закрепление речевого материала.

**Оборудование:** игра «Что где растет»: картонные карты с изображением поля, огорода, сада, по краям – пустые клеточки для картинок; маленькие картинки с изображением различных растений (ягоды, овощи, фрукты, злаки).

**Речевой материал**: фрукты, ягоды, овощи, верно, не верно, одинаково, молодец, названия предметов. Где одинаковый? Что это? Покажи.

**Ход игры:** Педагог показывает большую карточку: «Смотри. Читай», - ребенок прочитывает названия всех растений на карточке. Далее педагог предлагает: «Будем играть. Вот одинаково», - ребенок получает один вкладыш. Далее ребенку необходимо самому найти место для остальных вкладышей: «Найди где одинаково? Это фрукты».

Можно варьировать сложность в зависимости от возраста, пройденного материала и индивидуальными возможностями ребенка.

1. **«Поймай рыбку»**

**Цели:** развитие умения сосредотачивать внимание на определенных объектах; обучать запоминать и узнавать одинаковые изображения и соотносить их мысленно; формирование положительной мотивации, заинтересованности в занятии; закрепление речевого материала.

**Оборудование:** игра «Поймай рыбку»: картонные карты с изображением морского вида и их обитателями, маленькие карточки с мирскими обитателями.

**Речевой материал:** посмотри внимательно, запомни, найди одинаковые, верно, не верно, молодец, Где такая рыба?

**Ход игры:** Педагог предлагает поиграть: «Будем играть. Смотри. Это рабы», - педагог фиксирует внимание ребенка на том, что все рыбки разные. Далее педагог показывает рыбку на маленькой карточке: «Где такая же? Верно», - и кладет ее на пустое поле для карточек. Затем ребенку необходимо самому найти одинаковые рыбки.

1. **« Найди клад»**

**Цели:** развитие умения осознавать свое положение в пространстве; развивать умение ориентироваться в план – схеме; формирование положительной мотивации, заинтересованности в занятии; закрепление речевого материала.

**Оборудование:** план – схема кабинета, конфета

**Речевой материал:** красная коробка, комната, мебель, названия мебели, найди, назови, молодец, названия предметов, Что это?

**Ход игры:** Педагог предлагает поиграть: «Надо найти красную коробку. Она здесь», - показывает план – схему комнаты. Педагог помогает ребенку соотнести объекты на рисунке с мебелью находящейся в комнате, фиксируя внимание ребенка на их расположение. Когда ребенок находит красную коробку с сюрпризом, можно обнаружить там, к примеру, конфетку.

Можно варьировать сложность этого задания в зависимости от возраста, пройденного материала и индивидуальными возможностями ребенка.

1. **«Широкое – узкое»**

**Цели:** развитие умения анализировать предметы; формирование у детей умения сосредотачиваться на определенных явлениях предметов; развивать зрительную память; совершенствовать мелкую моторику рук; формирование положительной мотивации, заинтересованности в занятии; закрепление речевого материала.

**Оборудование:** лист белой бумаги, картонные полоски разной ширины, узкие и широкие ленты, машинки.

**Речевой материал**: дорожка, лента, полоска, машина, сравни, дай, широкий, узкий, шире, уже, самая, верно, не верно, одинаково, молодец, Какая по ширине?

**Ход игры**: Педагог предлагает: «Будем играть», - педагог с ребенком катают машинку по широкой ленте, где помещается две машинки в ряд. Затем педагог предлагает катать машинку по узкой ленте: «Смотри. Эта широкая. Эта узкая», - обращает внимание на дорожки у педагог. Далее педагог обращает внимание ребенка на зрительное соотнесение лент и полосок из картона, сравнивая между собой, сначала с помощью машинок: «Какая по ширине? Узкая», - а потом путем накладывания.

Можно варьировать сложность в зависимости от возраста, пройденного материала и индивидуальными возможностями ребенка.

1. **Расслабление (разрядка) – ритуал.**

**Занятие 17**

**Ход занятия**

1. **Разминка – ритуал.**
2. **«Горячо – холодно»**

**Цели:** развитие тактильной чувствительности; развитие мелкой моторики рук; развитие умения соотнесение предмета в разных образах; формирование положительной мотивации, заинтересованности в занятии; закрепление речевого материала.

**Оборудование:** чашки с горячей и холодной водой, предметные картинки (что может быть горячим или холодным)

Речевой материал: горячий, холодный, теплый, попробовать, запомни, есть, еда, делай как я, назови, осторожно, опасно, молодец, названия предметов, Что это?

**Ход игры:** Педагог предлагает попробовать пальцем дотронуться до первой чашки: «Горячо. Попробуй другую чашку. Холодно», - можно взять лед из холодильника. Взять утюг и проговорить, что он выключенный – холодный, а включенный – горячий. Обратить внимание, что утюг трогать нельзя! Далее педагог предлагает посмотреть предметные картинки (огонь, суп, чай, мороженное, кран с включенной водой, снег, батарея отопительная т.д.) подложить под таблички (горячий, холодный, теплый).

Можно варьировать сложность этого задания в зависимости от возраста, пройденного материала и индивидуальных возможностей ребенка. Педагог обращает внимание ребенка на то, что некоторые вещи могут быть и горячими и холодными (вода из крана, отопительная батарея), а некоторые только холодными (снег, лед) и т.д.

1. **«Счетные палочки»**

**Цели:** развивать мышление, учить схематически изображать различные предметы; развитие умения анализировать предметы; развитие внимания и памяти; формирование положительной мотивации, заинтересованности в занятии; закрепление речевого материала.

**Оборудование:** картинки с изображением разных предметов, счетные палочки.

**Речевой материал:** делай так, одинаково, молодец, названия изображаемых предметов. Где одинаковый? Покажи.

**Ход игры:** Педагог показывает картинку, ребенок называет предмет (подкладывает табличку), если знает. Затем педагог показывает схематичное изображение из палочек: «Собери одинаково. Делай так», - помогает собрать ребенку первый раз.

Можно варьировать сложность в зависимости от возраста, пройденного материала и индивидуальными возможностями ребенка.

1. **«Зеркало»**

**Цели:** развитие умения сосредотачивать внимание; развитие статической и динамической координации; формирование положительной мотивации, заинтересованности в занятии; закрепление речевого материала.

**Оборудование:** зеркало.

**Речевой материал:** посмотри, зеркало, одинаково, делай как я, внимательно, верно, не верно, молодец. Что это?

**Ход игры:** Педагог предлагает поиграть: «Будем играть. Смотри. Что это? Зеркало. Верно», - педагог фиксирует внимание ребенка на том, что в зеркале отражение совпадает с реальностью. Затем педагог объясняет, что игра состоит в том, чтобы ребенок повторял все движения одинаково за педагогом, как в зеркале. Далее педагог показывает серию движений (руки вверх, руки вниз, правой рукой достать левое ухо, поднять левую ногу, улыбнуться, и т.д.).

Можно варьировать сложность этого задания в зависимости от возраста, пройденного материала и индивидуальными возможностями ребенка.

1. **«Парные картинки»**

**Цели:** развивать мышление, закреплять представления об окружающем мире; развитие умения анализировать и обобщать предметы; развитие внимания и памяти; формирование положительной мотивации, заинтересованности в занятии; закрепление речевого материала.

**Оборудование:** парные картинки с изображением предметов, в единственном и множественном числе.

**Речевой материал**: сколько, один, много, делай как я, сравнить, считать, сосчитать, положить вместе, верно, не верно, молодец, Что это?

**Ход игры:** Педагог показывает ребенку все картинки: «Будем считать. Смотри. Один», - педагог кладет в одну сторону. Далее педагог с ребенком, считают предметы на следующей картинке: «Много. Сколько? Положи сюда», - формируют другую категорию. Далее педагог предлагает: «Теперь ты», - ребенку необходимо самому найти сформировать группы и дать им название (много и один). При затруднении педагог помогает ребенку.

Можно варьировать сложность в зависимости от возраста, пройденного материала и индивидуальными возможностями ребенка.

1. **Расслабление (разрядка) – ритуал.**

**Занятие 18**

**Ход занятия**

1. **Разминка – ритуал.**
2. **«Кто где живет?»**

**Цели:** развивать мышление, закреплять представления об окружающем мире; развитие умения анализировать и обобщать предметы; развитие внимания и памяти; формирование положительной мотивации, заинтересованности в занятии; закрепление речевого материала.

**Оборудование:** две большие картинки: на первой – домашний двор; на второй лес; трафареты и картинки диких и домашних животных.

**Речевой материал**: дикие животные домашние животные, живут в лесу, верно, не верно, лиса, волк, медведь, заяц, кошка, собака, корова, коза, свинья, молодец, Что это? Где живет? Покажи.

**Ход игры:** Педагог показывает большую карточку: «Смотри. Это лес», - показывает маленькие карточки с нарисованными животными. Ребенок прочитывает названия всех животных (или называет сам; подкладывает таблички). Далее педагог предлагает: «Будем играть. Корова где живет? Покажи. Волк где живет?», - ребенку необходимо самому найти место, где живут животные.

Можно варьировать сложность в зависимости от возраста, пройденного материала и индивидуальными возможностями ребенка.

1. **«Дорисуй картинку»**

**Цели:** развитие умения сосредотачивать внимание на определенных объектах; развитие моторики рук и графических навыков; развитие умения сравнивать; формирование положительной мотивации, заинтересованности в занятии; закрепление речевого материала.

**Оборудование:** серия недорисованных на половину картинок (круг, квадрат, елочка, дерево, дом, бабочка, мишка), карандаш.

**Речевой материал**: посмотри внимательно, нарисуй одинаково, верно, не верно, молодец. Что это?

**Ход игры:** Педагог предлагает поиграть: «Будем рисовать. Смотри. Что это? Верно. Круг», - педагог фиксирует внимание ребенка на том, что нарисовать нужно симметрично, по точкам. Далее ребенок рисует симметрично, но без опоры на точки.

Можно варьировать сложность этого задания в зависимости от возраста, пройденного материала и индивидуальными возможностями ребенка.

1. **«Овощи – фрукты»**

**Цели:** развитие вкусовой чувствительности; развитие обонятельной чувствительности; развитие умения соотнесение предмета в разных образах; формирование положительной мотивации, заинтересованности в занятии; закрепление речевого материала.

**Оборудование:** тарелка, зубочистки, маленькие кусочки фруктов и овощей (яблоко, груша, апельсин, лимон, банан, лук, морковь, огурец, перец, помидор)

**Речевой материал**: посмотри, нюхай, запомни, закрой глаза, есть, еда, фрукты, овощи, вкусный, сладкий, кислый, голодный, сыт, делай как я, назови, молодец, названия предметов, Что это?

**Ход игры**: Педагог предлагает рассмотреть, что лежит на тарелочках на столе: «Что это? Назови все овощи. Назови все фрукты», - можно дать понюхать ребенку каждый продукт. Педагог обращает внимание ребенка на особенные детали в продукте (вкус, запах). Далее ребенку завязывают глаза.

Можно варьировать сложность этого задания в зависимости от возраста, пройденного материала и индивидуальных возможностей ребенка. Ребенок по запаху должен угадать (назвать), если не отгадал, дать кусочек в рот.

1. **«Матрешки»**

**Цели:** развивать мышление, закреплять представления об окружающем мире; развитие умения анализировать и сравнивать предметы; развитие умения сосредотачивать свое внимание на объектах; формирование положительной мотивации, заинтересованности в занятии; закрепление речевого материала.

**Оборудование:** комплект матрешек.

**Речевой материал**: матрешка, по порядку, помоги, сравнит, измерить, сосчитать, самый большой, больше, меньше, самый маленький, верно, не верно, молодец, Что это?

**Ход игры:** Педагог показывает ребенку всех матрешек: «Будем играть. Смотри. Что это? Сравни их. Где самая большая?», - педагог ставит самую большую матрешку перед ребенком. Далее педагог просит: «Где меньше? Верно. Ставь сюда», - ребенку необходимо самому поставить матрешек по порядку. Если у ребенка не получается на глаз определить самостоятельно, то педагог помогает ребенку.

Можно варьировать сложность в зависимости от возраста, пройденного материала и индивидуальными возможностями ребенка.

1. **Расслабление (разрядка) – ритуал.**

**Занятие 19**

**Ход занятия**

1. **Разминка – ритуал.**
2. **«Что не подходит?»**

**Цели:** развивать мышление, закреплять представления об окружающем мире; развитие умения анализировать и обобщать предметы; развитие умения сосредотачивать свое внимание на объектах; формирование положительной мотивации, заинтересованности в занятии; закрепление речевого материала.

**Оборудование:** предметные картинки: насекомые (3 насекомых и кошка), домашние животные (3 животных и медведь); посуда (3 предмета и хлеб); игрушки (3 игрушки и лиса).

**Речевой материал**: насекомые, домашние животные, дикие животные, посуда, продукты питания, игрушки, положить вместе, верно, не верно, молодец, Что это?

**Ход игры**: Педагог показывает ребенку 4 картинки: «Будем играть. Смотри. Что это?», - педагог помогает ребенку сделать вывод, что один предмет не подходит. Далее педагог просит: «Теперь ты», - ребенку необходимо самому найти лишний предмет и дать название группе.

Можно варьировать сложность в зависимости от возраста, пройденного материала и индивидуальными возможностями ребенка.

1. **«Шесть конвертов»**

**Цели:** развивать мышление, закреплять представления об окружающем мире; развитие умения анализировать и обобщать предметы; развитие умения сосредотачивать свое внимание на объектах; формирование положительной мотивации, заинтересованности в занятии; закрепление речевого материала.

**Оборудование:** предметные картинки (по 4 каждого вида): насекомые, игрушки, транспорт, фрукты, овощи, обувь; шесть конвертов.

**Речевой материал**: насекомые, игрушки, транспорт, фрукты, овощи, обувь делай как я, положить вместе, верно, не верно, молодец, Что это?

**Ход игры:** Педагог показывает ребенку все картинки: «Будем играть. Смотри. Это обувь. Это игрушки», - педагог помогает сформировать 2-3 группы. Далее педагог предлагает: «Теперь ты», - ребенку необходимо самому найти и сформировать группы, дать им название.

Можно варьировать сложность в зависимости от возраста, пройденного материала и индивидуальными возможностями ребенка.

1. **«Продолжи рисунок»**

**Цели:** формирование у детей умения сосредотачиваться на определенных явлениях предметов; развивать зрительную память; развитие моторики рук и графических навыков; формирование положительной мотивации, заинтересованности в занятии; закрепление речевого материала.

**Оборудование:** лист бумаги с образцами рисунка, простой карандаши

**Речевой материал**: узор, карандаш, рисовать, верно, не верно, одинаково, молодец, Нарисуй одинаково.

**Ход игры**: Педагог показывает картинку: «Будем рисовать. Смотри. Что это?», - обращает внимание на повторяющийся узор. Можно варьировать сложность в зависимости от возраста, пройденного материала и индивидуальными возможностями ребенка.

1. **«Что потерялось?»**

**Цели:** развитие умения сосредотачивать внимание на определенных объектах; развитие зрительной кратковременной памяти; развитие умения сравнивать; формирование положительной мотивации, заинтересованности в занятии; закрепление речевого материала.

**Оборудование:** две картинки; на первой – девочка с косичками, в платье с поясом; на второй – девочка с хвостиками в платье без пояса.

**Речевой материал**: картинка, девочка, платье, волосы, посмотри внимательно, назови, запомни, вспомни, разные, верно, не верно, молодец. Что это? Чего нет?

**Ход игры**: Педагог предлагает поиграть: «Смотри. Что это? Верно. Запомни», - педагог фиксирует внимание ребенка на том, как она выглядит. Далее педагог показывает другую картинку: «Что разное? Вспомни», - педагог помогает назвать (показать), что изменилось.

Можно варьировать сложность этого задания в зависимости от возраста, пройденного материала и индивидуальными возможностями ребенка.

1. **Расслабление (разрядка) – ритуал.**