**Открытый урок в 11 классе.**

**Тема: «Модные веяния перестройки»**

**Учитель:** Бондаренко Марина Владимировна, учитель истории и обществознания МБОУ СОШ с.Талдан Амурской области

Цели:

1. Проследить развитие перемен в духовной жизни советского общества в годы перестройки;
2. Оценить значение перемен для будущего развития России;
3. Пропаганда современного делового стиля одежды среди молодежи.

Оборудование:

1. Мультимедиа оборудование,
2. Одежда, обувь, украшения периода перестройки,
3. Музыка из телепередачи «Модный приговор»,
4. Клип Олега Митяева «Жизнь замечательных людей»
5. Дидактический материал.

Предварительная подготовка: подготовка учащимися проектов:

1. Мода периода перестройки,
2. Повседневная жизнь советского общества,
3. Музыка и кино.

Ход урока:

Учитель: Здравствуйте, уважаемые товарищи! Сегодня мы собрались с вами в этом зале, чтобы еще раз отследить то духовное наследие, которое оставило нам советское государство. Союз Советских Социалистических республик – государство, построенное на принципах социализма, веры в светлое будущее. Наше советское государство в разные годы переживало разные события: индустриализация, коллективизация, Великая Отечественная война. После войны мирная жизнь Советского Союза протекала по своим отличительным канонам. (Клип «Жизнь замечательных людей»)

Задание: просматривая клип, записать фамилии правителей (Сталин, Хрущев, Брежнев, Путин), упоминающихся в нем, отличительные черты советской жизни,

Вопросы:

1. о каких правителях не упоминается в клипе (Андропов, Горбачев, Ельцин).
2. Что происходит в период правления Горбачева (перестройка), Ельцина (становление современной России)
3. Как вы думаете, почему в клипе так ярко показаны другие периоды СССР, а названные периоды пропущены? (трудно дать оценку)

Духовная жизнь в период Перестройки, при становлении современной России на самом деле еще пока полностью не изучена историками. Как же в Перестройку жили советские люди? Во что одевались, чем интересовались. Ведь именно в этот период нашу страну начинают потрясать политические и экономические преобразования. Вот об этом нам и предстоит сегодня узнать. Тем более что в вашем классе обнаружилась массовая увлеченность модой 80-х.

Учащихся 11 класса мы вызываем на суд общественности (это метод советского общества), чтобы вынести им «Модный приговор» (заставка на слайде). – выход участников в костюмах.

Итак, в эфире программа «Модный приговор». Слушается дело учащихся 11 класса, которые не могут найти свой современный стиль, оставшись поклонниками моды 80-х годов 20 века. Вареные джинсы, кожаные куртки, яркая одежда, модный в 80-е рукав «летучая мышь», броский макияж – вот, что привлекает этих девушек. Несмотря на то, что в наши дни столько стильных, современных вещей, другие веяния в мире причесок и макияжа они, впитав в себя дух времен перестройки, до сих пор поражают окружающих своим внешним видом. Обвиняются в непонимании.

У нас в студии работают защитники и обвинители виновных. Давайте выслушаем их мнения.

Защита: наверное, чтобы разобраться в ситуации и понять девушек, нам нужно окунуться в эпоху перестройку, рассмотреть наиболее яркие эпизоды этого периода, пережить, почувствовать эти моменты. Если эта эпоха не дает покоя людям до сих пор, значит было в ней что-то интересное, важное.

Обвинение: не знаю, что может быть привлекательного в моде 80-х.

Учащиеся: проект «Мода»- презентация с рассказом:

80-е годы называют десятилетием безвкусицы. Модники выглядели ярко, часто нелепо, весело, нескучно и оптимистично.
Итак, было модно:
1. Гиперцветная одежда. Любое количество цветов в мыслимых и немыслимых сочетаниях.
2. Подплечники и закрытые костюмы. Широкие американские плечи были призваны символизировать новую возрастающую роль женщины.
3. Укороченные топы. Сейчас почти все забыли эту моду, одна Бритни не сдается и регулярно напоминает нам о ней.
4. Варёные джинсы. Модники СССР самостоятельно варили джинсы в тазиках и были в тренде назло КПСС!
5. Брюки-бананы. Счастливая возможность для тех, у кого слишком длинные ноги и необходимо их зрительно укоротить.
6. Первые игры со стереотипами полов. Откуда есть пошел Пежич и его друзья.
7. Мода на спорт и спортивную эстетику. Именно в 80е стало модно заниматься аэробикой и следить за весом. Лицом нового веяния стала, конечно же, Джейн Фонда.
8. Много массивной бижутерии. Говорят, Мадонна первая придумала надевать бижутерию килограммами. Вообще, не секрет, что она один из главных трендсеттеров 80х.
9. Пышные, очень пышные укладки. Литр лака для волос - и ты в тренде. Нет времени? "Поставь" хотя бы челку! Кстати, пышными полагалось быть не только волосам, но и бровям. Брови росли как им вздумается, дополняя " мощный" образ обладательницы.

Защита: но ведь Перестройка – это период становления современности. В этот период людям в нашей стране было особенно тяжело: крах плановой экономики, переход к рынку, в политике тоже полная неразбериха: СССР катится к распаду, начинается политика гласности. Столько нового: что-то интересное и привлекательное, что-то страшное, тяжелое. Как переживали граждане нашей страны все это? Может обвиняемые смогут нам рассказать.

Учащиеся: проект «Повседневная жизнь советского общества»: рассказ о дефиците, очередях, мебели и предметах быта, телепередачах и т.д.

Учащиеся: проект «Музыка, кино»: В.Цой, группы «Ласковый май», «Секрет», «Машина времени», «Мираж», «Комбинация», заставки фильмов «Санта Барбара», «Богатые тоже плачут», «Интердевочка», «Маленькая Вера».

Обвинение: теперь становится понятно, что переживая все потрясения, люди стремились к чему яркому и необычному. Конечно, перестройка оставила большой след в жизни советского народа: она нашла отражение в современной моде, образе жизни, на самом деле, музыка 80-х годов остается популярной и в наши дни. но ведь последствия этой эпохи не только положительные. Перестройка оставила нам и много негативного.

Учитель: Давайте проведем онлайн-голосование и выявим, на ваш взгляд, чего больше в последствиях перестройки «плюсов» или « минусов». Обсуждение. Составление шкалы ответов на доске.

- Наших обвиняемых отправим к стилистам, чтобы они подобрали им образ, не противоречащий их модным пристрастиям, но и соответствующий современной моде (школьная форма).

Вывод урока: несмотря на то, что преобладает в нашем голосовании, можно сказать, что период перестройки очень значим для наших людей. Пережив этот период, люди научились ценить то, что имеют. Да, к сожалению, с Запада к нам пришло много нового неприятного для нашей страны, но все-таки будем верить в то, что Россия преодолеет в дальнейшем все невзгоды. Ну а 80-е годы 20 века еще не раз напомнят нам о себе своими песнями, фильмами, книгами и конечно же не стоит забывать, что все новое в моде – это хорошо забытое старое. Так, что мода 80-х еще не раз к нам вернется.