**Визитная карточка Николаевой Светланы Ивановны**

.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | критерий | аргумент | баллы |
| 1.1 | актуальность |  Работа выполнена не в рамках конкурса, и на сайте очень мало тем, актуальных именно для конкурса. | 1 |
| 1.2 | содержательность и корректность информации | Информация, представленная на сайте корректно представлена, однако не очень содержательна. | 2 |
| 1.3 | соответствие теме и заданию конкурса (отражение видения использования социальных сетей и сервисов для педагогической деятельности, педагогического кредо, перспектив российской школы и учителя в XXI веке) | Отсутствует информация о видении перспектив российской школы и учителя в XXI веке. Единственная вкладка, подходящая по этому критерию («Семейный проект – школа будущего») не дает возможности ознакомиться с документом. | 1 |
| 2.1 | техническая реализация приветствия, владение информационными технологиями, | Учитель владеет сетевыми технологиями и использует их в работе с детьми (участвует в интернет-проектах), но признак на мой взгляд представлен недостаточно наглядно. | 2 |
| 2.2 | дизайн | Сайт выдержан в едином стиле. Оформление понравилось. | 3 |
| 3.1 | оригинальность и креативность | Оригинальности и креативности не отметила. В общем-то, сайт, как и у многих. | 1 |
| 3.2 | юмор | Юмор практически отсутствует, все достаточно строго. | 1 |
| 3.3 | позитивный заряд | Позитивный заряд есть от детских лиц на фотографиях. В принципе, сайт дает представление о том, что учитель Вы творческий. Однако, хотелось бы не простого перечисления достижений. | 2 |
|  | Общий балл |  | 13 |

**Визитная карточка Фабер Галины Николаевны**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | критерий | аргумент | баллы |
| 1.1 | актуальность | Учитель, любящий свой предмет, своих учеников, свою профессию – такие взгляды интересны и актуальны в любое время | 3 |
| 1.2 | содержательность и корректность информации | Из визитной карточки многое можно узнать о педагоге, о его взглядах на свою работу. Статья «Учитель XXI века» представляет собой набор текстовых фрагментов, сложных для восприятия. Презентация не комментируется. | 2 |
| 1.3 | соответствие теме и заданию конкурса (отражение видения использования социальных сетей и сервисов для педагогической деятельности, педагогического кредо, перспектив российской школы и учителя в XXI веке) | Визитка соответствует теме конкурса. Видение использования социальных сетей и сервисов для педагогической деятельности не отражено, зато очень хорошо раскрыта педагогическая философия, чувствуется любовь к своему делу. Об учителе XXI века также сказано. | 2 |
| 2.1 | техническая реализация приветствия, владение информационными технологиями, | Продемонстрировано владение информационными технологиями – создание сайта, презентаций | 3 |
| 2.2 | дизайн | Дизайн сайта – шаблонный. Летающие снежинки отвлекают внимание. | 1 |
| 3.1 | оригинальность и креативность | Несомненно, оригинальными являются рабочие материалы (публикации), но в самой визитке очень много формального текста. | 1 |
| 3.2 | юмор | Наверное, учитель, говоря о своей работе, не может обойтись без юмора. Хотя в целом, визитка серьёзная. | 1 |
| 3.3 | позитивный заряд | Отношение педагога к своей работе внушает уважение. Позитивный заряд, безусловно, присутствует. Несколько расстроила страница «Учитель XXI века – какой ты?»  | 2 |
|  | Общий балл |  | 15 |

**Визитная карточка Завражиной Кристины Владимировны**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | критерий | аргумент | баллы |
| 1.1 | актуальность | То, что молодой учитель думает о своей работе, действительно интересно и актуально. | 3 |
| 1.2 | содержательность и корректность информации | Личная позиция учителя очень продуманная, действительно личная. «Учитель XXI века - такой же, как и раньше: знающий, умеющий, готовый всегда быть рядом и прийти на помощь. Только обладающий бОльшими возможностями» - это действительно так. | 3 |
| 1.3 | соответствие теме и заданию конкурса (отражение видения использования социальных сетей и сервисов для педагогической деятельности, педагогического кредо, перспектив российской школы и учителя в XXI веке) | Визитка соответствует тематике конкурса, учитель не только знает, как использовать социальные сети и сетевые сервисы, а использует их в своей работе. Продуманная позиция относительно школы будущего. | 3 |
| 2.1 | техническая реализация приветствия, владение информационными технологиями, | Продемонстрировано уверенное владение различными информационными технологиями | 3 |
| 2.2 | дизайн | Оформление визитки приятное, ненавязчивое. Цвета мягкие, контрастные, но в одной гамме. Постоянно всплывают навязчивые баннеры, что не слишком приятно. | 2 |
| 3.1 | оригинальность и креативность | Визитная карточка оригинальная, отражает личность учителя | 3 |
| 3.2 | юмор | Не столько юмор, сколько позитивный настрой | 3 |
| 3.3 | позитивный заряд | Визитка очень светлая и интересная | 3 |
|  | Общий балл |  | 23 |

**Визитная карточка Быковой Татьяны Леонидовны**

.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | критерий | аргумент | баллы |
| 1.1 | актуальность | Дистанционное образование сейчас становится актуальным как никогда. Учитель хорошо показал, как он осуществляет работу с учениками. | 3 |
| 1.2 | содержательность и корректность информации | Визитная карточка очень содержательна. | 3 |
| 1.3 | соответствие теме и заданию конкурса (отражение видения использования социальных сетей и сервисов для педагогической деятельности, педагогического кредо, перспектив российской школы и учителя в XXI веке) | Информация соответствует теме и заданию конкурса, и очень интересна. | 3 |
| 2.1 | техническая реализация приветствия, владение информационными технологиями, | Учитель владеет различными ИТ, что и продемонстрировал в визитке. | 3 |
| 2.2 | дизайн | Очень приятный, удобно просматривать, интересно. | 3 |
| 3.1 | оригинальность и креативность | Много оригинальных элементов. | 3 |
| 3.2 | юмор | Учитель обладает замечательным чувством юмора! | 3 |
| 3.3 | позитивный заряд | Очень позитивный заряд получила от просмотра. | 3 |
|  | Общий балл |  | 24 |

**Оценивание визитки Гусевой Людмилы Александровны**

.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | критерий | аргумент | баллы |
| 1.1 | актуальность | Информация в визитной карточке актуальна и позволяет получить представления о работе учителя с учениками и его взглядах. | 3 |
| 1.2 | содержательность и корректность информации | Информация, содержащаяся в презентации, исчерпывающая. | 3 |
| 1.3 | соответствие теме и заданию конкурса (отражение видения использования социальных сетей и сервисов для педагогической деятельности, педагогического кредо, перспектив российской школы и учителя в XXI веке) | Тема конкурса отражена в презентации и в мультфильме. | 3 |
| 2.1 | техническая реализация приветствия, владение информационными технологиями, | Учитель владеет информационными технологиями на высоком уровне и использует их в работе с детьми. | 3 |
| 2.2 | дизайн | Спокойный. Расположение элементов способствует хорошему восприятию. | 3 |
| 3.1 | оригинальность и креативность | Оригинальный ученик XXI века, только хочется верить, что они все же будут реальными. | 3 |
| 3.2 | юмор | Девочка в мультфильме заставила улыбнуться. | 3 |
| 3.3 | позитивный заряд | После просмотра визитной карточки остается хорошее впечатление. | 3 |
|  | Общий балл |  | 24 |

**Оценивание визитки Пешковой Елены Александровны**

.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | критерий | аргумент | баллы |
| 1.1 | актуальность | Информация, представленная в визитке актуальна на сегодняшний день. | 3 |
| 1.2 | содержательность и корректность информации | Информация содержательна. Презентация позволяет увидеть, над чем работает учитель с детьми. | 3 |
| 1.3 | соответствие теме и заданию конкурса (отражение видения использования социальных сетей и сервисов для педагогической деятельности, педагогического кредо, перспектив российской школы и учителя в XXI веке) | Информация, содержащаяся в визитке, соответствует теме и заданию конкурса. Отражено использование социальных сетей и сервисов в педагогической деятельности. Взгляд на образование в XXI веке заставляет задуматься. | 3 |
| 2.1 | техническая реализация приветствия, владение информационными технологиями, | Визитная карточка показывает, что учитель отлично владеет информационными технологиями. | 3 |
| 2.2 | дизайн | Тоже увлекаюсь астрономией и люблю звезды. Вообще, оформление визитной карточки мне понравилось. | 3 |
| 3.1 | оригинальность и креативность | Оригинальное и креативное приветствие и видение обучения XXI века. | 3 |
| 3.2 | юмор | Без улыбки на Санта-Клауса смотреть просто нельзя! | 3 |
| 3.3 | позитивный заряд | Получила большое удовольствие от просмотра визитной карточки. | 3 |
|  | Общий балл |  | 24 |

**Оценивание визитки Цехмейстер Ирины Николаевны**

.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | критерий | аргумент | баллы |
| 1.1 | актуальность | Информация, представленная в визитке, актуальна. | 3 |
| 1.2 | содержательность и корректность информации | Информация, представленная в визитке, содержательна. | 3 |
| 1.3 | соответствие теме и заданию конкурса (отражение видения использования социальных сетей и сервисов для педагогической деятельности, педагогического кредо, перспектив российской школы и учителя в XXI веке) | Материал соответствует теме конкурса, видение перспектив российского образования отражено глазами детей. | 3 |
| 2.1 | техническая реализация приветствия, владение информационными технологиями, | Не хватает разнообразия информационных технологий в визитной карточке. Но какие замечательные детские глаза! | 2 |
| 2.2 | дизайн | Немного не успевала прочитывать информацию. | 2 |
| 3.1 | оригинальность и креативность | Очень оригинальная и креативная визитка. | 3 |
| 3.2 | юмор | Забавны мысли учеников об учителе XXI века | 3 |
| 3.3 | позитивный заряд | Живые детские глаза! Какой они могут дать заряд? Конечно позитивный! | 3 |
|  | Общий балл |  | 22 |