

Отдел образования администрации Пушкинского района Санкт-Петербурга
Государственное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования детей
Дворец детского (юношеского) творчества
Пушкинского района Санкт-Петербурга

Добивительный город

Учебное пособие по истории и культуре
Царского Села — города Пушкина.
(для учащихся 5-7 классов)

Дорогие друзья!

Перед вами учебное пособие «Удивительный город», которое составлено по материалам районных историко-краеведческих игр цикла «Царское Село. Три столетия великой истории», посвящённых 300-летию Царского Села — города Пушкина.

Традиции изучения школьниками великой истории этого удивительного города начали зарождаться в 1991 году, когда во Дворце детского и юношеского творчества был создан краеведческий центр. Методисты краеведческого центра Крылова В.П., Саркисова Т.С., Кукушкина Е.В. стали создателями первой районной краеведческой программы «Отечество нам Царское Село», направленной на патриотическое воспитание юных горожан.

И вот уже более 20 лет освоение культурного наследия города школьниками Пушкинского района по краеведческой программе «Отечество нам Царское Село» в системе дополнительного краеведческого образования успешно проходит в Государственном бюджетном образовательном учреждении дополнительного образования детей Дворце детского (юношеского) творчества через различные формы и виды творческой деятельности школьников: исследовательскую, экскурсоводческую, игровую познавательную.

Традиционным и приоритетным направлением в изучении истории города является исследовательская деятельность школьников. В 1991 году во Дворце детского (юношеского) творчества прошли первые краеведческие чтения, а в 2012 году они стали основной частью первой Региональной олимпиады по краеведению, организатором которой в Пушкинском районе стал наш дворец.

Достоинным подарком городу к 300-летию Царского Села стал изданный Дворцом детского (юношеского) творчества юбилейный сборник исследовательских работ школьников «Отечество нам Царское Село», в который вошли 20 лучших ученических исследований. Все работы, очень разные по содержанию, объединяет тема «Три столетия Царского Села».

Формирование познавательного интереса к изучению трехвековой великой истории города, который занимает особое место в Отечественной истории и культуре, успешно проходит через познавательные, историко-краеведческие игры.

300-летию Царского Села — города Пушкина был посвящён цикл игр и конкурсов, подготовленных и проведенных Дворцом детского (юношеского) творчества. С 2006 года ежегодно в познавательных играх участвовали команды из более чем пятнадцати школ Пушкинского района. Были проведены следующие тематические циклы: Царское Село — город — музей, Царское Село — город дворцов и парков, Царское Село — город русской поэзии», Царское Село — город воинской славы. Учащиеся овладевали не только знаниями о богатейшем культурном наследии Царского села — Пушкина, но и умениями ориентироваться в городе, навыками работы с краеведческой литературой.

Учебное пособие «Удивительный город» — кропотливый труд педагогов-краеведов — издаётся в год 75-летия Дворца Детского (юношеского) творчества и 100-летия исторического здания бывшей женской гимназии Министерства Народного просвещения, в котором находится учреждение.

Надеемся, что пособие поможет юным горожанам лучше узнать и полюбить родной город. Уверены, что они станут достойными гражданами своего малого Отечества, сумеют сохранить и приумножить уникальное культурное наследие Царского Села-Пушкина.

Меняется время, город, жители, но традиции изучения города школьниками продолжаются, а значит, преемственность в изучении истории города сохраняется.

Т.С. Саркисова — научное руководство проектом

Авторы — составители:

Татьяна Сергеевна Саркисова, педагог дополнительного образования,
методист ГБОУ ДОД ДДЮТ

Мария Кирилловна Семакова, педагог дополнительного образования
ГБОУ лицей №408

Елена Васильевна Кукушкина, педагог дополнительного образования,
методист ГБОУ ДОД ДДЮТ

Учебное пособие «Удивительный город» составлено по материалам проведенных районных историко-краеведческих игр из цикла «Царское Село. Три столетия великой истории», посвящённого 300-летию Царского Села — города Пушкина.

Учебное пособие «Удивительный город» адресовано учащимся школ города Пушкина, в помощь учителям школ, педагогам дополнительного образования детей по организации образовательных путешествий по городу и игровой познавательной деятельности школьников.

Авторы выражают благодарность директору ГБОУ ДОД ДДЮТ Яшиной Татьяне Владимировне за помощь в издании данного учебного пособия.

Подписано в печать 28.09.2012
Бумага мелованная. Формат 60X90 1/8
Печать электрографическая. усл. печ. л. 12
Тираж 500 экз.
Заказ 128

Отпечатано с оригинал-макета заказчика
в ООО «АРГУС», юр. адрес:
Санкт-Петербург—Пушкин, ул. Пушкинская, д. 28/21, тел.: (812) 451-89-88
Пер. №233909 от 07.02.2001

Директор ГБОУ ДОД ДДЮТ

Т.В. Яшина

Оглавление

Глава 1. Имя, легенды и символы города	5
Глава 2. Царское Село — «Город Муз»	16
Глава 3. Архитектурная симфония.....	28
Глава 4. Царское Село — город мировой культуры	41
Глава 5. Царское Село — город мировых религий.....	54
Глава 6. Город военных	59
Глава 7. Город и горожане	68
Лента времени.....	90
Методические рекомендации в помощь учителю	92
Царскосельский словарь терминов.....	93
Список литературы	95

Глава 1. Имя, легенды и символы города

«...нам целый мир чужбина;
Отечество нам Царское Село»
А. С. Пушкин

1.1 Имя города

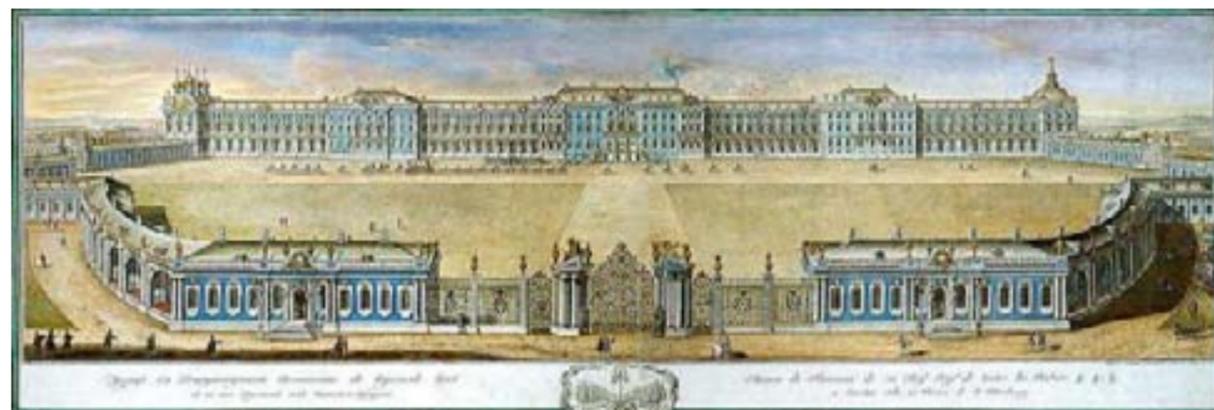
История места современного г. Пушкина уходит вглубь веков. Эти древние ижорские земли были отвоеваны у шведов в ходе Северной войны.

Л.М. Апраксин в своем донесении в августе 1702 года сообщает Петру I о бегстве неприятельского отряда шведских войск из Сарской мызы. В 1710 году Петр I подарил Сарскую мызу своей будущей супруге Екатерине Алексеевне, будущей императрице Екатерине I.

Этот год и является официальной датой основания города.

Название Сарская мыза позднее перешло в Сарское Село и наконец стало Царским Селом.

После смерти императрицы Екатерины I хозяйкой Царского Села стала дочь Петра I и Екатерины I — **Елизавета Петровна**. Именно в царствование императрицы Елизаветы Петровны великий зодчий Ф. Б. Растрелли закончил строительство Большого Царскосельского дворца (в последствии Екатерининского). Царское Село стали называть «Русский Версаль», «Райский сад». Весь пышный, богатый, барочный декор на фасаде дворца был покрыт листовым сусальным золотом. Дворец стал таким, каким мы видим его на иллюстрации.



Вид Екатерининского дворца. План.

Наивысшего расцвета Царское Село достигло в эпоху царствования императрицы Екатерины II. На протяжении двух столетий Царское Село было летней резиденцией Российских императоров.

В **1918** году после Октябрьской революции город был переименован в Детское Село, а в **1937** году в 100-летнюю годовщину со дня смерти Александра Сергеевича Пушкина в город Пушкин.

1.4 Символы города

У каждого города есть свой **символ**. В Париже – Эйфелева башня, в Санкт-Петербурге – это Медный всадник или разведенные мосты.



Эйфелева башня. Париж. Франция Медный всадник. Санкт-Петербург

В нашем городе Пушкине очень много памятников, ставших символами – опознавательными знаками, по которому город узнают во всём мире.

Как вы понимаете, что такое памятник?

Запишите памятники – символы нашего города:

А) Екатерининский парк:

Б) Садовая улица:

В) Дворцовая улица:

Страничка творчества:

Нарисуйте или сфотографируйте свои любимые памятники, которые стали символами нашего прекрасного и удивительного города.

1.5 Воспоминания о Царском Селе

Царское Село — родное «Отечество», источник творческого вдохновения для многих поколений поэтов, писателей, художников, композиторов, всех тех, кто жил, творил в городе и не мог не оставить воспоминания о нем.

«Здесь каждый шаг в душе рождает воспоминания прошлых лет»

А. С. Пушкин

*Куда бы нас ни бросила судьбина
И счастье куда б ни повело,
Всё те же мы: нам целый мир чужбина;
Отечество нам Царское Село.*

А. С. Пушкин

«Гремят музыкой парады, сверкают оружием гвардейские полки, размеренная длится в деревянных особняках жизнь. Английские мисс и немецкие бонны водят благовоспитанных мальчиков и девочек в парк. На пузатых шлюпках кружат их по озеру brave матросы. Лебеди белые бороздят голубое зеркало прудов. И черные лебеди скорбными кликами оглашают глушь парка»

Э.Ф. Голлербах

«В этом городе все — литература, и все — история. Здесь всё имеет особый, двойной смысл, за всем стоят книги и судьбы».

Э.Ф. Голлербах

«У Царского Села иная судьба, чем у других городов. На его долю выпало счастье стать колыбелью Пушкинской поэзии. Оно превратилось из города в литературный символ»

Э.Ф. Голлербах

Сходите в библиотеку, найдите и запишите воспоминания о городе А.С. Пушкина и А.А. Ахматовой, именем которой названа Царскосельская гимназия искусств.

Глава 2. Царское Село – «Город Муз»

*«Нет, не мог он остаться в былом!
Неподвластный обычным законам,
Бывший некогда Царским Селом,
Стал он царственных муз пантеоном»
В. Рождественский*

Царское Село (ныне город Пушкин) – удивительный город. Он занимает совершенно особое место в истории и культуре России. Во всём мире он известен как «город муз», поэтическая родина А.С. Пушкина.

2.1 Музы в Царском Селе

Музы в греческой мифологии – богини пения, искусства и наук. Муз всего девять: Клио, Эвтерпа, Талия, Мельпомена, Терпсихора, Полигимния, Урания, Каллиопа, Эрато.

Найдите, используя словарь, каким видам искусств или каким наукам покровительствовали перечисленные ниже музы:

Клио – _____

Эвтерпа – _____

Талия – _____

Мельпомена – _____

Терпсихора – _____

Полигимния – _____

Урания – _____

Каллиопа – _____

Эрато – _____



В конце XVIII века статуи муз украшали пандус (спуск) в Екатерининский парк.

2.2 Город Пушкин – город А.С. Пушкина

Царское Село – поэтическая родина А.С. Пушкина. Здесь он провёл шесть лучших лет своей жизни, когда учился в **Императорском Царскосельском Лицее** – привилегированном учебном заведении для детей родовитых дворян.

Как вы понимаете название учебного заведения «Лицей»?

Сколько лет Императорскому Царскосельскому Лицею, в котором учился А. С. Пушкин?

На фасаде здания Лицея находятся две мемориальные доски. Приведите их текст.

1. _____

2. _____

Лицейсты часто собирались в доме, который вошёл в историю, как дом директоров Лицея. Назовите директоров Лицея пушкинского времени.

Над входом дома директоров можно видеть герб Лицея. Нарисуйте Лицейский герб и объясните его символику:

А.С. Пушкин был желанным гостем во многих царскосельских домах. Сохранилось воспоминание, что А. Пушкин «всякий день после классов прибегал к Карамзину». Где жил в Царском Селе Н.М.Карамзин? Укажите адрес.

Что влекло юного поэта в дом Н.М.Карамзина? Почему он так любил там бывать?

Недалеко от Лицейского сада находится необычный одноэтажный дом с мезонином, построенный в конце XVIII века. Кто был хозяином этого дома с 1816 года?

Почему А.С.Пушкин вместе с друзьями-лицеистами любили бывать в этом доме?

А.С.Пушкин второй раз приезжает в Царское Село, в город своей юности, вместе с женой Наталией Николаевной, урождённой Гончаровой. Укажите местонахождение дома, в котором они поселились. Найдите его на карте города.

В Царском Селе Александр Пушкин родился как поэт и с тех пор город навсегда связан с его именем.

Вспомните, в каком году город стал носить имя великого русского поэта?

Как увековечена память А.С. Пушкина в нашем городе?

Составьте свой маршрут путешествия по пушкинским местам города, с указанием улиц, и вклейте его в конце тетради. Проведите родителей по вашему маршруту и получите от них отзыв о путешествии.

•••••

• Для отзыва родителей

•••••

2.3 Парк, воспетый поэтом

«...любимые сады стоят,
населены чертогами, вратами,
столпами, башнями, кумирами богов...»

А. С. Пушкин

Перечислите известные вам в Екатерининском парке:

Чертоги _____

Врата _____

Башни _____

Столпы _____

Кумиры богов _____

В Царском Селе муза часто посещала Александра Сергеевича Пушкина. Здесь он сочинил знаменитое стихотворение: «**Воспоминания в Царском Селе**» 1814 года.

Внимательно прочитайте отрывки из стихотворения и ответьте на вопросы.

«...А там в безмолвии огромные чертоги,
На своды опершись, несутся к облакам...»

Подумайте, о каком памятнике идет речь?



«...Он видит: окружен волнами,
Над твердой, мшистою скалой
Вознесся памятник. Ширяся крылами,
Над ним сидит орел молодой...»

Назовите памятник. В честь какого исторического события он был поставлен? Что олицетворяет орел?



«...В тени густой угрюмых сосен
Воздвигся памятник простой».

Назовите памятник. В честь каких побед русского оружия он был установлен?



Самый поэтический памятник, воспетый поэтом – фонтан «Девушка с кувшином». Назовите стихотворение, в котором А. С. Пушкин воспел этот памятник.

Царскосельский сад – настоящий музей *античной скульптуры*. Тема античности – одна из основных в творчестве А.С.Пушкина, в его стихах встречаются имена античных богов и героев.

Рассмотрите иллюстрации. Кто изображен на них?



Перечислите мифы, связанные с этими героями:

2.4 Царское Село – город русской поэзии

Царское Село стало «отечеством» не только для великого русского поэта А. С. Пушкина.

В разные годы здесь любили бывать, жить и творить и другие поэты и писатели. Целая плеяда поэтов и писателей нашла свое вдохновение в этом удивительном «городе муз».

Ниже даны фамилии и портреты знаменитых соотечественников. М. Ломоносов, Г. Державин, В. Жуковский, Ф. Тютчев, А. Ахматова, М. Лермонтов, А. Толстой



Соотнесите фамилии с портретами известных поэтов.

Особенно тему Царского Села выделяет лирика русского поэта Ф. И. Тютчева (1803 – 1873 гг.)

*И на порфирные ступени
Екатерининских дворцов
Ложатся сумрачные тени
Октябрьских ранних вечеров*

*И сад темнеет, как дуброва,
И при звездах из тьмы ночной,
Как отблеск славного былого,
Выходит купол золотой...*

Фёдор Тютчев, 1858г.

Каждый из нас, гуляя по городу, видит эти купола, особенно живописно они смотрятся золотой осенью. О каком «золотом куполе» идет речь в стихотворении?

К 300-летию Царского Села в городе была установлена мемориальная доска памяти поэта.

Назовите улицу и дом, где жил Ф.И. Тютчев.

А теперь давайте представим, что мы отправились на виртуальную прогулку по Царскому Селу...

*«Здесь был театр, а тут качели
Тут азиатский домик нег
Тут на Парнасе музы пели,
Тут звери жили для утех».*
Г. Р. Державин



Вид Екатерининского парка

Запишите имя художника – автора картины:

Подумайте и запишите, где находился в Царском Селе:

Театр _____

Азиатский домик _____

Где находился Зверинец?

Наследницей пушкинского гения, «царскосельской музой», называли великую русскую поэтессу Серебряного века Анну Андреевну Ахматову (1889 – 1966 гг). Ее детство и отрочество прошли в Царском Селе. «Мои первые воспоминания «царскосельские» – писала А. А. Ахматова.

*«...О, кто бы мне тогда сказал,
Что я наследую все это:
Фелицу, лебедя, мосты
И все китайские затеи,
Дворца сквозные галереи
И липы дивной красоты...»*
Анна Ахматова, 1959г.



Худ. И. Мейер. Крестовый мост

Как вы понимаете эти строки? Подумайте и запишите о каких «китайских затеях» идет речь.

Как вы понимаете выражение «дворца сквозные галереи»? О каком дворце идёт речь?

Запишите, кто еще из известных тебе писателей и поэтов жил и творил в Царском Селе.

Найдите стихотворения, посвящённые Царскому Селу, и запишите то, которое вам больше всего понравилось:

Многие пушкинские поэты в годы Великой Отечественной войны стали поэтами – фронтовиками. Назовите известные вам имена земляков, поэтов-фронтовиков.

Мы познакомились с известными людьми, которые жили, творили и составили славу и величие нашего удивительного города. А теперь «сходим к ним в гости».

Соотнесите стрелочками городские объекты с выдающимися личностями нашего города.

Лицей

Домик Теппера
де Фергюсона

Дача Китаевой

Екатерининский
дворецМариинская женская
гимназия

Кавалерские домики

Д. Давыдов

А.А. Ахматова

Н.М. Карамзин, П.Я. Чаадаев

А.С. Пушкин, А.А. Дельвиг,
И.И. Пущин,
В.К. Кюхельбекер.Н.В. Гоголь, В.А. Жуковский,
А.С. Пушкин

М. В. Ломоносов, Г.Р. Державин

Найдите на карте города и запишите улицы, связанные с именами известных писателей и поэтов.

Страничка творчества

Царское Село – город Пушкин, его парки, улицы, дворцы и сегодня являются источником творческого вдохновения:

*Однажды светлым ранним утром
На рынок девушка пошла,
В своих руках она держала
Кувшин парного молока.*

*Так шла она и вслух мечтала
Как молоко она продаст.
В мечтах своих богатой стала,
Но так не вышло, вот те раз!*

*Чему-то в мыслях улыбалась
И не заметила она,
Под ноги камушек попался,
И, вмиг, не стало молока.*

*Кувшин разбился – все разлилось.
Мечты девчонки не сбылись,
Но из кувшина, словно чудо,
Ручьи святой воды лились.*

*Теперь она легендой стала
С кувшином век сидит она
А из кувшина неустанно
Все льется светлая вода.*

Попробуйте сами сочинить стихотворение о родном городе:

Дмитриева Лена, г. Демидов,
Смоленская область
структурное подразделение
школы № 409
при НИДОИ им. Г. И. Турнера.

Глава 3. Архитектурная симфония

«И лукавый барокко бежал в завитки
На покатых плечах Эрмитажа»
В. Рождественский

Царское Село — город-музей под открытым небом, город архитектурной гармонии, энциклопедия архитектурных стилей.

Найдите в словаре, что означает понятие «архитектурный стиль»?

Рассмотрите изображения памятников, подпишите названия и ответьте на вопросы по заданной схеме:

- почему так называются?
- как выглядят, каков облик?
- кто создатель?
- к какому архитектурному стилю они относятся?
- подберите общие характеристики для каждой пары памятников.

А)



Общая характеристика:

Б)



Общая характеристика:

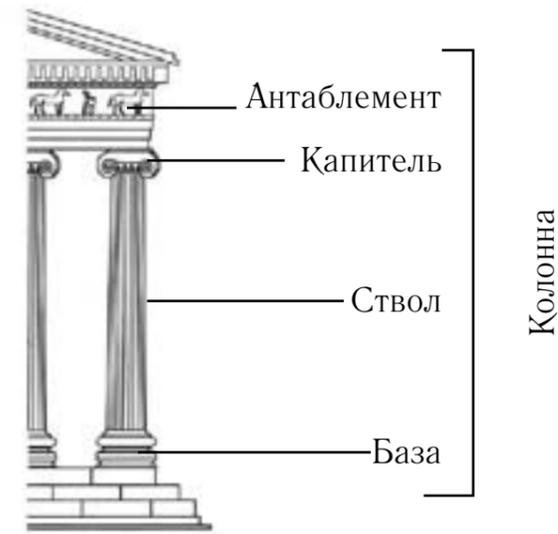
В)



Общая характеристика:

Какие архитектурные детали у памятников (иллюстрации А и Б) общие, а в чем различия?

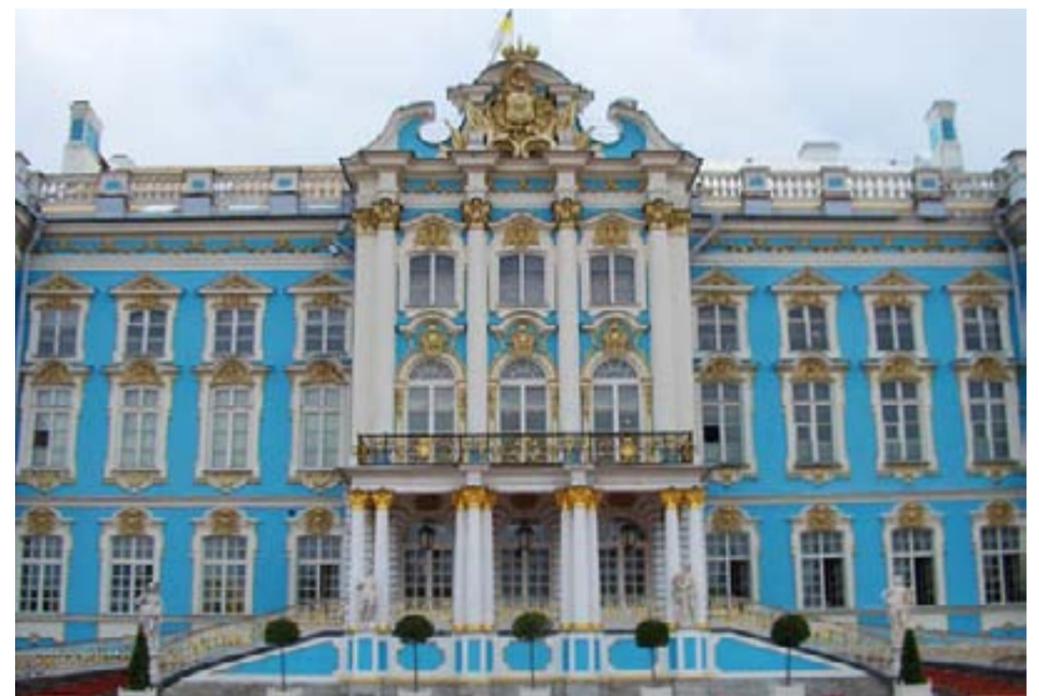
Рассмотрите архитектурные детали. Найдите их на иллюстрациях А и Б.



Екатерининский дворец

Пушкинцы гордятся главной достопримечательностью города – Екатерининским дворцом. Поэты и писатели описывали в стихах и прозе сказочное, пышное, богатое убранство одного из символов города – Екатерининского дворца.

Рассмотрите изображение дворца:



Екатерининский дворец. Парадный вход.

Расположите эти памятники архитектуры в хронологической последовательности их возникновения:

№	Время постройки	Название памятника

Совершите семейную прогулку по городу и найдите, где находятся и почему так названы:

«Подкапризовая дорога» _____

«Уголок Святой Руси» _____

Садовая улица _____

Оранжевая улица _____

Конюшенная улица _____

Кедринская улица _____

Улица Данини _____

Именем какого архитектора можно было бы назвать новую улицу нашего города и почему?

Опишите одно-два наиболее интересных здания, встретившихся на вашем пути во время прогулки по схеме:

- почему так называется?
- где находится?
- как выглядит, каков облик?
- кто создатель?

1. _____

2. _____

Отметьте здание вокзала на карте. Подпишите названия улиц, отходящих от него:

Подумайте, что вам напоминает такое расположение этих улиц?

Архитекторы создали единый архитектурный ансамбль с привокзальной площадью.

Найдите в толковом словаре значение слова «ансамбль», запишите определение в словарь терминов в конце тетради. Назовите другие известные вам ансамбли города.

Мы с вами незаметно оказались в 1960-1970-х годах. Архитектура значительно изменилась, стали появляться всем нам известные пятиэтажные и девятиэтажные дома, а позднее так называемые панельные.

Запишите, в каком доме живёте вы? Быть может, у него есть интересная история?

Сегодня возрождается исторический облик Царского Села-города Пушкина, появляются новые или отреставрированные старинные здания, которые заметно украшают наш город.

Совершите с родителями прогулку по исторической части города и найдите современные дома, которые, по вашему мнению, украшают его. Вклейте фотографию одного из них и запишите адрес:

Место для фотографии

К 300-летию Царского Села в центре города был воссоздан собор Святой Великомученицы Екатерины по проекту архитектора К. Тона, который стал архитектурной доминантой. Собор и площадь вокруг создают единый архитектурный ансамбль.



Екатерининский Собор. Фотография начала XX века

Страничка творчества:

Если бы вы были архитектором, то какой дом хотели бы построить в нашем прекрасном городе? Зарисуйте свою фантазию и опишите её:

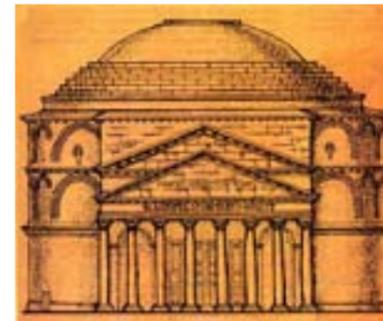
Глава 4. Царское Село – город мировой культуры

Путешествуя по городу, вы видите здания, напоминающие древнерусские храмы или устремленные вверх готические шпили, или средневековые рыцарские замки. Или же мелькнувший на крыше дракон перенесет вас в Китай. Небольшая мечеть с минаретом отправит в Турцию, а скульптурные изображения богов и героев – в Древнюю Грецию или Древний Рим. Не покидая города можно побывать в далеких странах.

Зодчие много веков назад возводили сооружения, которые до сих пор привлекают внимание туристов со всего мира. Сегодня эти памятники – мировое культурное наследие. Многие художники и архитекторы привозили в Россию чертежи и зарисовки произведений искусства, которыми пользовались при создании дворцов, храмов, домов.

4.1 Путешествие в Древнюю Грецию

Внимательно рассмотрите иллюстрации с изображением древних памятников Рима и Греции и шедевра классического стиля Камеронову галерею. Какие сходства и различия вы нашли?



Пантеон. Рим



Храм Ники Аптерос. Греция



Храм Портуна. Рим



Камеронова Галерея. г. Пушкин

Общее в памятниках: _____

Различия: _____

Подумайте, почему лестницу Камероновой галереи называют «лестницей богов»?



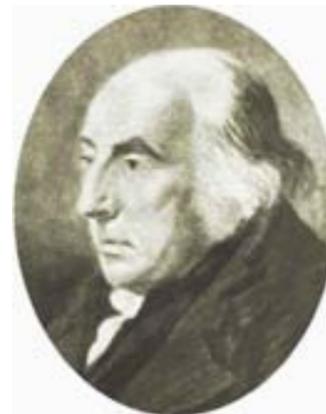
Парадная лестница. Камеронова галерея

Какие боги и герои её украшают?

Камеронова галерея – единственный памятник, который носит имя своего создателя.

Впишите имя архитектора:

Составьте рассказ об этом удивительном архитекторе, поклоннике античного искусства.



Впишите названия и местонахождение наиболее известных памятников этого мастера.





А теперь совершите прогулку по Екатерининскому и Александровскому паркам и найдите памятники, которые относятся к архитектурному стилю классицизм. Найдите в вашем словаре значение понятия «классицизм». Вспомните, в чем его особенность.

4.2 Путешествие в Древний Египет

Настало время перенестись в Египет. Древний Египет — большое мощное государство, которым управлял фараон. Чтобы показать значимость правителя, после его смерти возводили пирамиды, в которых находились гробницы.



Пирамиды в Гизе

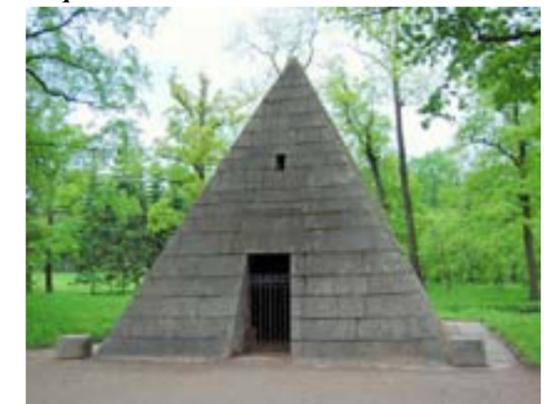


Пирамида Хеопса

Одна из известных пирамид — это пирамида Хеопса. Она является и одним из «семи чудес света», сохранившимся до наших дней. Первоначально высота пирамиды составляла 147 метров. Сегодня же она достигает почти 139 метров. До сих пор не известно, как удалось создать это чудо.

В Царском Селе тоже есть пирамида — небольшая гранитная беседка.

Совершите прогулку в Екатерининский парк и найдите, где она находится.



Когда-то в этой беседке в нишах стояли античные вазы. А у стены были похоронены собачки императрицы Екатерины II.

Если вам интересно, то попробуйте найти имена этих собачек:

В Царском Селе в 1827 — 1830 годах были установлены парадные ворота, которые получили название Египетские.

Как вы считаете, почему они так называются?



Изображения в Египетском стиле



Египетские ворота в Пушкине

*Найдите на карте города Египетские ворота и обозначьте их.
Знаете ли вы, что изображено на воротах?*

Страничка творчества

Почувствуйте себя древнеегипетским художником и изобразите фрагмент Египетских ворот.



4.3 Путешествие в Древний Китай

А теперь отправимся в Китай. Видели ли вы живописные, незабываемые храмы, дворцы?

Рассмотрите иллюстрации:



Храм истинного единства. Китай



Храм Неба. Пекин



Главный храм комплекса Наньюэ Дамяо.
Китай



Вход во дворец высшей чистоты. Китай

Попробуйте описать необычную архитектуру Китая:

Вернемся в Царское Село, где можно увидеть настоящую «восточную сказку», ансамбль построек в китайском вкусе.



Что изображено на иллюстрации? Подпишите название и местонахождение:

Попробуйте сравнить постройки Китая с домиками Китайской деревни. Какие сходства вы увидели? Запишите ответ:

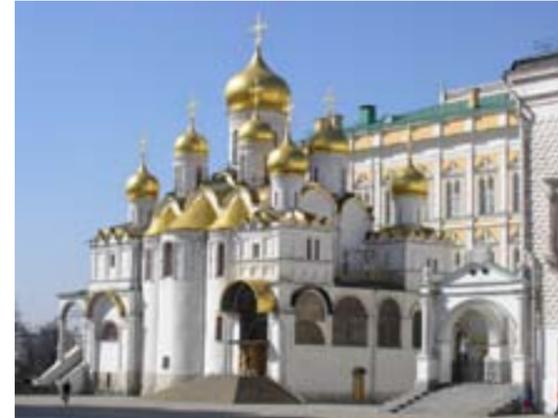
Как вы думаете, почему крыши китайских домов имеют загнутые края и почему на них часто встречаются драконы?

Страничка творчества

Гуляя по паркам города, вы неоднократно видели множество построек в китайском вкусе. Нарисуйте или вклейте свои фотографии с изображением некоторых из них и подпишите название, архитектора и местонахождение:

4.4 Путешествие в Древнюю Русь

Мы совершили много путешествий, но это далеко не всё. Сейчас мы побываем в Древней Руси (XV–XVII века), перенесемся во время русских царей и познакомимся с памятниками древнерусской архитектуры.



Благовещенский собор в Кремле. Москва.



Софийский Собор. Великий Новгород

А этот величественный собор, построенный в русском стиле, находится в Царском Селе. Он носит название Феодоровский Государев собор. Строился как полковая церковь для государевой стражи, а стал собор любимым семейным храмом последней царской семьи.



Феодоровский Государев Собор

Найдите его на карте и отметьте местонахождение.



Глава 5. Царское Село – город мировых религий

В нашем городе живут люди разных национальностей: русские, армяне, евреи, татары и многие другие. Поэтому и религии и храмы у жителей нашего города тоже разные. Храмы отличаются своим обликом, внутренним убранством, в них по-разному произносят молитвы.

Но во всех храмах призывают любить людей, почитать родителей, не завидовать, быть честными и милосердными.

А вы знаете, что такое храм?

Проверьте по словарю, правильно ли вы ответили.

Найдите в словаре определения религий и запишите:

Христианство – _____

Католицизм – _____

Лютеранство – _____

Иудаизм – _____

Буддизм – _____

Ислам – _____

Давайте отправимся в виртуальное путешествие по храмам и церквям Царского Села – города Пушкина.

Посмотрите на иллюстрации и запишите название, архитектора и местонахождение этих церквей:



Католическая церковь



Лютеранская кирха



Православная церковь

Католическая – _____

Лютеранская – _____

Православная – _____

Какая церковь стала первой святыней города? _____

Почему она так названа? _____

А какой храм, по вашему мнению, сегодня является символом нашего города, его визитной карточкой? Почему?



Совершите прогулку к Софийскому собору. Во время прогулки найдите ответы на вопросы:

- почему собор так назван?
- как выглядит, каков облик?

Найдите «говорящие детали», которые указывают на то, что собор был полковой церковью Его Императорского Величества Лейб-гвардии Гусарского полка.

Как мы узнаем полковые церкви, соборы?

Почему у стен собора установлен памятник Александру Невскому?

Расположите храмы в хронологической последовательности их возникновения.

- Федоровский собор** 1. _____
- Софийский собор** 2. _____
- Католическая церковь** 3. _____
- Лютеранская кирха** 4. _____
- Екатерининский собор** 5. _____

Как вы помните, наш город был захвачен фашистами с 17 сентября 1941 года по 24 января 1944 года. На месте казни жителей города была заложена часовня. Каждый год, по традиции, у часовни проходит митинг в память о жертвах фашистской оккупации.

Укажите, где находится это памятное место: _____

24 июня 2010 года нашему городу исполнилось 300 лет. К юбилейной дате в городе Пушкине был возрожден православный храм, который стал архитектурной доминантой города.

Запишите название храма, архитектора и местонахождение:

Посмотрите на карту города, найдите улицы, которые «говорят» о размещении на них военных? Перечислите эти улицы и объясните их название.

Более 100 лет (вплоть до первой мировой войны с Германией 1914-1917 г.г.) в Софии стояли блестящие **гвардейские полки Царскосельского гарнизона.**

6.1 Лейб-гвардии гусары

Самым старым из них был Лейб-гвардии гусарский Его Величества полк, основанный в 1775 году.

Кто такие гусары?

Гусары – _____

*В его очах горит огонь,
На нём мундир как солнце блещет,
Под ним дрожит могучий конь
И ментик в воздухе трепещет.*

*Сверкает сабля и гремит
И сбруя в пене серебрится,
Красуясь, ловко он сидит
И в даль синюющую мчится...
Пётр Капнист «Гусар»*

6.2 Лейб-гвардии кирасиры

Вторым старейшим Царскосельским полком был Лейб-гвардии кирасирский Его Величества полк.

Кто такие кирасиры?

Кирасиры – _____

Отличительной чертой кирасир были кирасы. Кирасы состояли из двух пластин, одна из которых защищала грудь, а другая спину всадника от пуль. Вес кирасы был около 10 кг. «В бою такие воины действовали примерно как танки, сменяя и прорывая оборону противника». В тоже время сами оставались не уязвимыми для уколов холодного оружия и пуль. Но оружие стало совершенствоваться, и кираса превратилась в часть парадного снаряжения.



Кираса

**Определите, где изображён гусар, а где кирасир?
Обоснуйте свой ответ:**



Лейб-гусарские и Лейб-кирасирские полки активно участвовали во всех крупных войнах, которые вела Россия. Военных воспевали, мечтали быть похожими на них:

*Текла за ратью рать,
Со старшими мы братьями прощались
И в сень наук с досадой возвращались,
Завидуя тому, кто умирать
Шел мимо нас.*

А. С. Пушкин

Как вы понимаете эти строки? Почему лицеисты так завидовали военным?

Александр Пушкин мечтал о службе в Лейб-гвардии гусарском полку. Во время учебы в Лицее познакомился почти со всеми офицерами полка. Но когда он сообщил отцу о своем желании, получил ответ: «Сынок, выбери полк подешевле, пожалуйста. Нам этого не потянуть.»

Действительно, служба была по карману не каждому. Как вы думаете, почему?

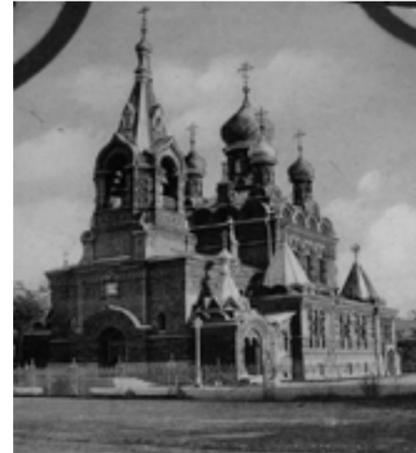
Служение в Лейб-гвардии гусарском полку могла позволить внуку лишь бабушка Михаила Лермонтова, у которой было приличное состояние и богатые родственники.



М.Ю.Лермонтов. Портрет

У каждой воинской части была своя церковь и соответственно свой церковный праздник.

Определите, какая из церквей города была полковой церковью гусар, а какая кирасир? Ответить на этот вопрос вам поможет карта на развороте рабочей тетради. Запишите название церкви и собора.



В начале XIX века в Царском Селе находились шесть гвардейских полков. Помимо тех, о которых мы уже говорили, были еще четыре стрелковых полка, и собственный Его Императорского величества конвой, а также Образцовые артиллерийские батареи и Офицерская артиллерийская школа.

Артиллерийские офицеры были лучше всех обучены в русской армии. Они имели не только математическую подготовку, но и подготовку в других точных науках.

Как вы думаете, почему? Обоснуйте свой ответ.

Несмотря на то, что практически весь личный состав войск, ушедших из Царского Села в годы первой мировой войны погиб, город возродился как «город военных». И сегодня в Софии располагаются воинские части и высшие учебные заведения.

Перечислите их названия и местонахождение : _____

В городе находится «Уголок героев». Где, для чего он был создан и почему так называется?

6.3 Памятники военной славы

Большое количество памятников, посвященных победам русского оружия, мы можем видеть в Екатерининском парке, который современники А.С.Пушкина называли «Пантеоном Российской воинской славы».

Соотнесите стрелочками название памятника с его изображением.

Башня-руина

Турецкая баня

Морейская колонна



Чесменская колонна

Кагульский обелиск

Ворота «Любезным моим сослуживцам»

В честь какого исторического события были установлены эти памятники?

Башня-руина

Турецкая баня

Морейская колонна

Чесменская колонна

Кагульский обелиск

Ворота «Любезным моим сослуживцам»

Все вы знаете о страшных годах Великой Отечественной войны. Наш город с 17 сентября 1941 года по 24 января 1944 года находился в фашистской **оккупации**.

Как вы понимаете слово «оккупация»?

Оккупация –

Какие памятники советским воинам, защищавшим и освобождавшим наш город во время Великой Отечественной войны, вы знаете?

К 60-летию победы в Великой Отечественной войне в нашем городе на Октябрьском бульваре появился новый памятный знак Пушкинцам – Героям Советского Союза, созданный по инициативе школьников Пушкинского района и при поддержке Администрации и Муниципального совета Пушкинского района Санкт-Петербурга.

А сколько имен наших земляков – пушкинцев Героев Советского Союза выбито золотом на постаменте памятника? Совершите прогулку к памятнику и перечислите их имена.

Сегодня город Пушкин – город воинских традиций.

Страничка творчества

Если бы у вас была возможность создать свой памятник воинской славы, как бы он выглядел? Зарисуйте и опишите его:

Глава 7. Город и горожане

*«Это был единственный город России,
который никогда не знал бедности
и за которым ухаживали, как за невестой»
К. Чуковский*

Царское Село было одним из наиболее благоустроенных городов России.
Давайте снова отправимся в прошлое города

Кто были жители нашего города в разное время?

Мы познакомимся с жизнью, бытом горожан.

Как вы понимаете слово «быт»? Запишите ответ.

В Царском Селе всегда кипела жизнь. Жители города учились, работали, отдыхали, они поправляли свое здоровье. Вам, наверное, интересно, как же все происходило? Во время путешествия мы попробуем найти сходства и различия в быте прошлого и настоящего.

«Царское Село — один из самых благоустроенных уездных городов России. Прямые, широкие и довольно чистые улицы, отсутствие бедных кварталов и полуразрушенных слободок — все это производит впечатление на людей, привыкших видеть в уездном городе бедное, грязное и скучное захолустье».

П. А. Афанасьев

Как вы считаете, что должно быть в городе, чтобы он был благоустроенным, чистым и приятным для гостей и жизни горожан?

7.1 Водоснабжение

Проблема снабжения города водой решалась в XVIII веке с помощью уникального самотечного Таицкого водовода. Вы уже знаете, что есть стихотворение, в котором упоминается Таицкая вода.

Найдите его в рабочей тетради, выпишите строки, автора и название стихотворения.

Начало современному водопроводу было положено в 1887 году. Были построены водонапорные башни — Орловская и Певческая. Высота башен — 14 сажень.

Посмотрите в словаре, чему равна одна сажень: _____

Выясните, какова была высота башен: _____



Орловская башня



Певческая башня

Найдите на карте, где они находятся, запишите адреса и подумайте, почему они так названы.

Орловская башня _____

Певческая башня _____

7.2. Освещение

Царское Село — первый город в России, в котором загорелись первые электрические уличные фонари. Это произошло в 1887 году. Эту дату надо запомнить. Это не только год появления в нашем городе водопровода, но и год появления дворцовой электростанции. Благодаря этой электростанции вечером на улицах города зажигались фонари.

Совершите прогулку к дворцовой электростанции и ответьте на вопросы:

- где находится?
- как выглядит, каков облик?
- кто создатель?

Где в нашем городе находится самый интересный старинный фонарь?

7.3 Канализация

В городе была оригинально решена проблема очистки сточных вод и уничтожения мусора.

Городская канализационная сеть была проложена в 1902-1904 годах, в это же время была сооружена и станция биологической очистки.

Ранее вывозом нечистот занимались в основном крестьяне окрестных деревень.

Посмотрите в словаре, кто такие золотари?

Как вы думаете, о чем заботилось Царскосельское Дворцовое Управление, открывая канализацию, водопровод и электростанцию?

В течение 48 лет Царскосельское Дворцовое Управление возглавлял Я.В. Захаржевский, генерал-майор, участник Бородинского сражения, почетный житель нашего города. При жизни его именем была названа одна из улиц города.

Найдите на карте улицу Я.В. Захаржевского.

7.4 Где лечились горожане

Самым значительным лечебным заведением, основанным ещё в начале XIX века, являлся Царскосельский госпиталь Дворцового Ведомства, который к началу XX века состоял из нескольких зданий и занимал целый квартал. Первым старшим врачом больницы стал Франц Осипович Пешель.

Ф. О. Пешель был также и лицейским врачом. А. С. Пушкин упоминает о нем в одной из своих эпиграмм:

«Заутра с свечкой грошевою
Явлюсь пред образом святым.
Мой друг! остался я живым,

Но был уж смерти под косою:
Сазонов был моим слугою,
А Пешель — лекарем моим.»

А. С. Пушкин.

Есть еще и два высших военных учебных заведения.

Есть школы дополнительного образования.

Самыми известными были Мариинская женская гимназия и Николаевская мужская гимназия.

Ответьте на вопрос, что такое «гимназия».

«Гимназия» — это греческое слово. Гимназии были еще в древних городах Греции и Рима. В России гимназии появились в XVIII веке.

Посмотрите на фотографию гимназии и определите:

- где она находилась?
- когда была открыта?
- как называлась?



Мариинская женская гимназия. Фотография начала XX века

Обучение в гимназии было платным, учились только девочки.

Подумайте, все ли могли получать образование? Кто мог?

Как сейчас называется эта школа и почему? О чём рассказывают мемориальные доски на здании?

В Царском Селе была первая в России частная школа Е.С. Левицкой, где совместно обучались мальчики и девочки, в основном дети состоятельных родителей.

В городе было училище для мальчиков — Царскосельское реальное училище. Сходите в библиотеку и найдите ответы на вопросы.

Как полностью называлось училище и где оно находилось?

Чем отличалось реальное училище от гимназии?

Какой знаменитый выпускник училища написал книгу, названную «Город муз»?

В училище, как и сейчас в школах, были свои правила:

«...§ 1. Вне дома ученики обязаны быть всегда в одежде установленной формы. Ношение длинных волос, усов и бороды, а равно излишних украшений, как напр., колец, перстней и проч., а также тросточек, хлыстов, палок — воспрещается.

§ 2. На улице и во всех публичных местах ученики обязаны держать себя скромно, соблюдая порядок благоприличия и вежливость, не причиняя никому никакого беспокойства.

§ 4. Ученикам строжайше воспрещается посещать маскарады, клубы, трактиры, сады при них, кафе-шантаны, кофейни, кондитерские, биллиардные и другие подобные места и увеселительные заведения, а также залы судебных заседаний и публичные библиотеки.

§ 6. Строжайше воспрещается ученикам курение табаку во всех его видах и употребление крепких напитков, а также иметь при себе или в квартире огнестрельное оружие, порох и т. п.

§ 7. Во время сбора учеников перед началом учения, воспрещается им толпиться на тротуаре перед зданием, и точно также, расходясь из учебного заведения по окончании уроков, ученики обязаны идти каждый в свою сторону, отнюдь не гурьбой и небольшими группами и не затевая между собою ни игр, ни ссор, ни драк.

§ 8. Билет этот во всякое время должен находиться при ученике и не может быть передаваем никому другому.

§ 10. Ученики должны помнить, что, находясь в отпуску, они подлежат надзору каждого служащего по Министерству Народного Просвещения лица, так как каждому из этих лиц дается право и вменяется в обязанность, при случае, наблюдать вне стен учебных заведений за учениками вообще всех средних учебных заведений ведомства названного Министерства и, в случае нарушения учениками правил относительно поведения, вразумлять их или сообщить о них начальству...»

А какие правила, традиции есть в вашей школе? Запишите их:

В здании бывшего реального училища, где сегодня располагается школа №500, находится музей истории школы.

Посетите этот музей и напишите отзыв о нём.

Внимательно рассмотрите фотографии другой гимназии города (в главе 3) и запишите, как она называется и где находится.

В бывшем здании гимназии Министерства народного просвещения, где сегодня располагается Государственное Бюджетное Образование Учреждение дополнительного образования детей Дворец Детского (юношеского) творчества, находится музей истории народного образования Царского Села — Детского Села — города Пушкин.

Посетите этот музей и напишите отзыв о нём.

В городе были и библиотеки. Сейчас их, конечно, гораздо больше.

Запишите адрес библиотеки, которая носит имя известного русского писателя.

7.6 На чем ездили горожане

Как ты знаешь, раньше не было ни самолетов, ни поездов, ни машин. Поэтому ездили на лошадях, которые управлялись **извозчиками**. В Царском Селе городской транспорт был представлен извозчиками: легковыми, ломовыми и частными, были парные экипажи.

Сходите в музей придворного экипажа и запишите, что из себя представляли:

парные экипажи — _____

ломовые извозчики — _____

По какому маршруту ездили извозчики в Царском Селе?



Почтовая карточка начало XX века. Фасад Дворцовой оранжереи. Открытка.

Какую сумму платили извозчику? _____

Царское Село имело удобное сообщение со столицей. Первая в России железная дорога, построенная в **1837** году, была Царскосельской.



Проезд Императора Николая I по Царскосельской железной дороге в 1837 г.

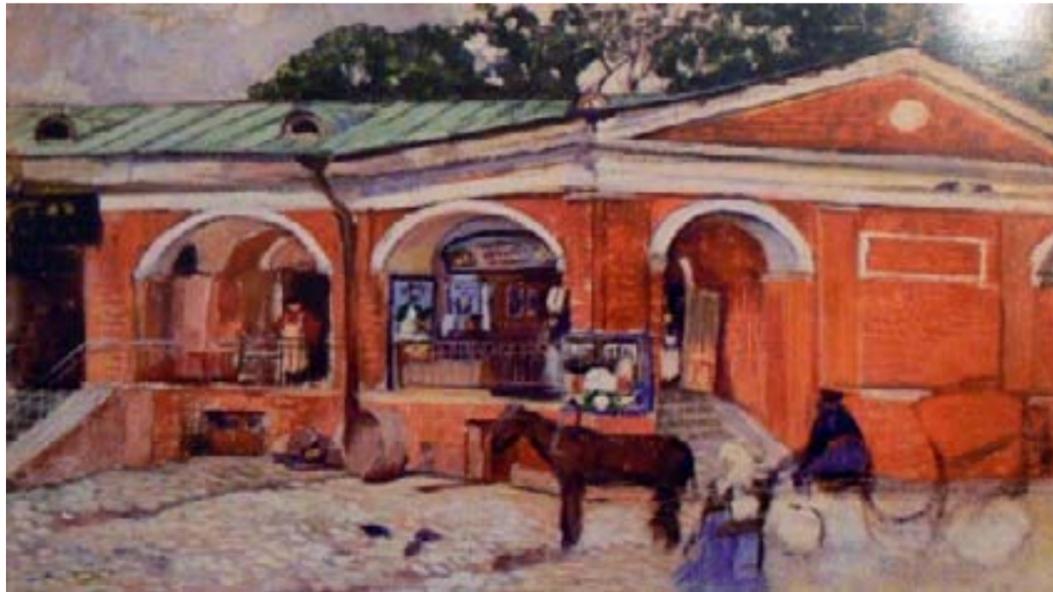
А теперь, представьте себя жителями Царского Села, впервые увидевшими поезд, напишите письмо своему другу в далекий город, в котором вы поясните:

- **когда и как открылась железная дорога?**
- **откуда и куда едет поезд?**
- **какая скорость у поезда?**
- **где находился вокзал в Санкт-Петербурге, а где в Царском Селе?**

городе? Запишите свои размышления:

7.6 Где горожане могли побаловать себя

Главной торговой точкой в Царском Селе был Гостиный двор.



Д.Н.Кардовский. Царское Село. Мясные ряды в Гостином дворе. Начало XX века.

Подготовьте рассказ на тему «Один день жизни Гостиного двора» от лица торговца, работающего в Гостином дворе, или от лица покупателя.

Страничка творчества

А теперь представьте, что вы жители Царского Села начала XX века. Подумайте и запишите, какой бы вы открыли магазин, кафе, кондитерскую и почему?

Придумайте запоминающуюся вывеску для вашего магазина

7.7 Знаменитые горожане

Главное богатство города — настоящие горожане. В нашем городе много замечательных, знаменитых людей, которые составили славу и гордость Царского Села — города Пушкина: поэтов, писателей, учёных, архитекторов, реставраторов, художников, музыкантов, учителей, изобретателей, военных и т.д. Вот некоторые из них.

1. **Андрей. Васенко** _____

2. **Александр Беляев** _____

3. **Эрих Голлербах** _____

4. **Николай Вавилов** _____

5. **Александр Кедринский** _____

6. **Андрей Москвин** _____

7. **Всеволод Рождественский** _____

8. **Павел Чистяков** _____

9. **Николай Саутов** _____

10. **Яков Захаржевский** _____

11. **Иван Хазов** _____

Кто они? Подпишите рядом с именем род деятельности и эпоху, в которой они жили.

На протяжении 2-х столетий Царское Село было летней резиденцией российских императоров. В Царское Село приезжали иностранные послы. И сейчас мы принимаем огромное количество гостей, особенно в дни празднования Дня рождения Города. Царское Село может похвастаться традицией — ежегодным «Царскосельским карнавалом».

Напишите, что вы знаете о карнавалах, проводящихся в нашем городе? Чем они вам нравятся?

А как настоящий горожанин будет вести себя при знакомстве с гостями города?

Правила поведения настоящих горожан

Кто такие настоящие горожане?

Что не должен делать настоящий горожанин?

- кричать
- обижать
- бросать мусор
- нарушать правила движения на улице
- рисовать на стенах домов
- разговаривать громко по мобильному телефону

Продолжите ряд:

Как вы считаете, как будет вести себя настоящий горожанин:

На улице _____

В музее _____

В парке _____

В школе _____

Прочитайте текст, вставьте пропущенные слова.

Воспитанный человек не нарушает норм приличия и не _____ к себе лишнего внимания окружающих, он не будет при ходьбе слишком энергично _____ руками, _____ каблуками, делать слишком широкие или слишком мелкие шаги. По улице не принято ходить вчетвером, а тем более впятером в одну шеренгу, загоразживая весь тротуар и мешая другим прохожим.

Не следует пристально смотреть на прохожих, но нужно быть внимательным, чтобы никого не толкнуть или не наступить кому-нибудь на ногу.

Настоящий горожанин вежлив.

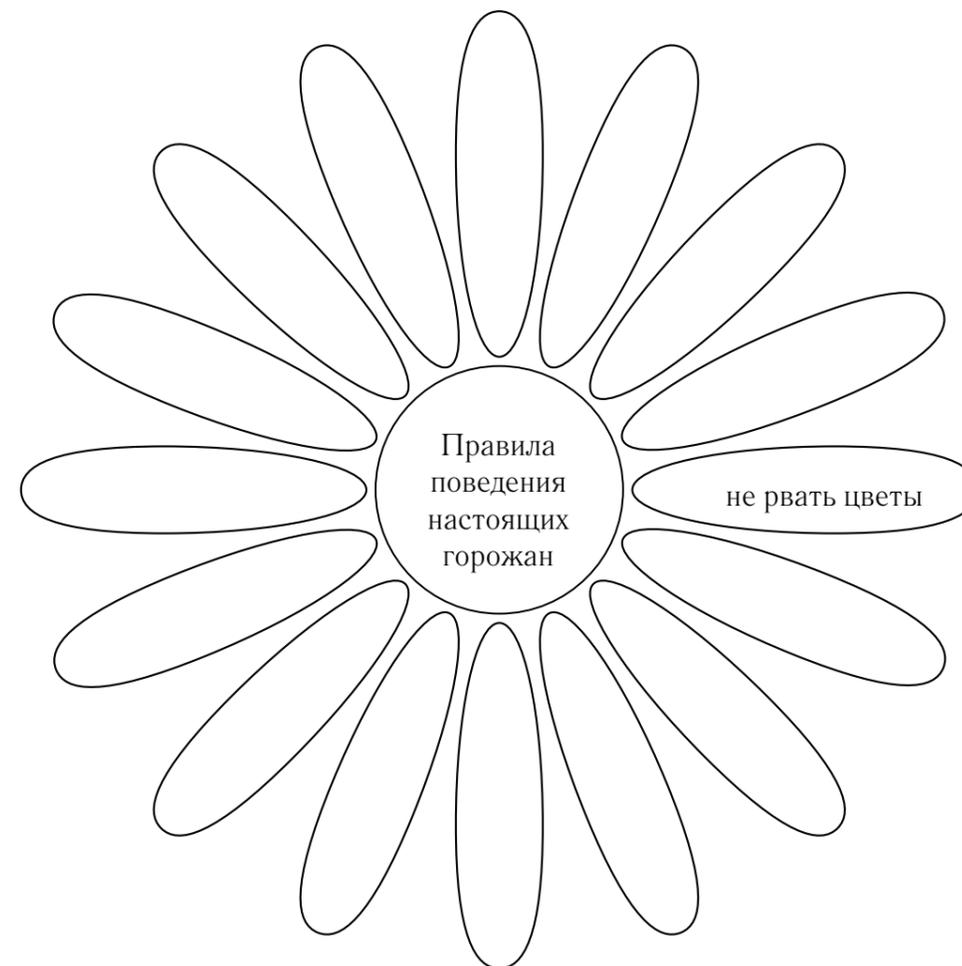
Как вы думаете, какую пользу приносит вежливость?

Составьте рассказ о пользе вежливости или о вежливом друге и нарисуйте портрет вежливого горожанина.

Опираясь на свой рисунок, опишите, какой он – вежливый человек?

Горожанин-царскосел делает все, что в его силах, чтобы город стал красивее и чище.

Подумайте, что нужно делать, чтобы город стал уютнее и привлекательнее для гостей.



Лента времени



Император Пётр I (1682–1725)

В ходе Северной войны Пётр I отвоевал исконно русские земли из-под власти шведов. Губернатором Саарской мызы назначает А.Д. Меньшикова. В 1710 году решает «отписать» часть владений будущей жене Екатерине Алексеевне.



Императрица Екатерина I (1725–1727)

В 1717-1718 гг в Саарской мызе началось строительство первого царского дома. «Каменные палаты о 16-ти светлицах» строились по проекту архитектора И.Ф.Браунштейна и были закончены в 1724 году. С 1725 года Саарская мыза стала именоваться Саарским Селом, а затем и Царским Селом. Появился небольшой сад вокруг новых «каменных палат». Часть естественного леса превратили в Зверинец.



Императрица Елизавета Петровна (1741–1761)

Строит первое каменное здание в городе - Знаменскую церковь. «Для единой славы Всероссийской» строится великолепный, пышный, богатый барочный Большой Царскосельский дворец.

Формируется единый дворцово — парковый ансамбль. Увеличивается Дворцовая слобода — будущий город Царское Село.



Императрица Екатерина II (1762–1796)

Создаётся ансамбль сооружений в китайском вкусе, архитектурный античный ансамбль. Появился один из первых в России пейзажный парк. Построены Александровский и Баболовский дворцы, Великокняжеский флигель, Церковный и Зубовский флигеля. В 1780 году был учреждён уездный город София. Проведен водопровод.



Император Александр I (1801–1825)

В 1809 году был упразднён уездный город София и соединён с Царским Селом. Город застраивается по генеральному плану, в основе которого была регулярная классическая планировка. Были разбиты новые парки: Фермерский и Отдельный. Основаны немецкая Фриденвальская колония и Императорская ферма. Город украсили триумфальные ворота «Любезным моим сослуживцам». Был основан Императорский Царскосельский Лицей.



Император Николай I (1825–1855)

В это время продолжается развитие города, как дворцового. В 1831 году был принят герб Царского Села. К этому времени сложился Царскосельский военный гарнизон. В городе появились две новые церкви: католический костёл и Екатерининский собор. Проведена первая в России железная дорога. Расширен Александровский парк, в котором появляется ансамбль романско-готических сооружений.



Император Александр II (1855–1881)

Были открыты гимназии: Мариинская женская гимназия и Николаевская мужская классическая гимназия. Рост города сопровождался большими работами по благоустройству.



Император Александр III (1881–1894)

К 1887 году относится начало городского электрического освещения и городского водопровода. К концу 19 века Царское Село получило телефонную сеть. Город становится одним из самых благоустроенных городов не только России, но и Европы.



Император Николай II (1894–1917)

К 300-летию династии дома Романовых был построен Федоровский Государев собор и Федоровский городок. С первой мировой войной связано открытие в 1914 году сверхмощной по тому времени радиотелеграфной международной станции. К 100-летию со дня рождения А.С. Пушкина в лицейском саду был открыт памятник Пушкину-лицейцу.

Список литературы

1. Анциферов Н.П., Рындина О. Детское Село. Путеводитель. М.-Л., 1927
2. Андреевская А. Детское Село. Белая башня. Путеводитель. Детское Село, 1929
3. Анненский И. Ф. Пушкин и Царское Село. СПб., 1921
4. Бенуа А. Царское Село в царствование императрицы Елизаветы. СПб., 1910
5. Беляева А. Город Пушкин. Л., 1944.
6. Бронштейн С. С. Архитектура города Пушкина. М., 1940
7. Бунатян Г.Г. «Город Муз». - Санкт-Петербург.: «Лениздат», 2001г
8. Вильчковский С. Н. Царское Село. Путеводитель. 1710-1910. СПб., 1911
9. Голлербах Э. Ф. Царское Село в поэзии. СПб., 1922
10. Голлербах Э. Ф. Детскосельские дворцы-музеи и парки. Путеводитель. СПб., 1922
11. Голлербах Э. Ф. Город муз. Повесть о Царском Селе. Изд.2-е. Л., 1930
12. Головчинер Евгений Маркович. Истоки Пушкинского краеведения. СПб., 2005.
13. Давыдова Н.А. и др. Екатерининский собор в Царском Селе. СПб., Sepio Locі, 2006
14. Екатерининский дворец в Царском Селе. / Авторы текста: Л.В. Бардовская, Г.Д. Ходасевич. - 2-е изд. СПб., 2001.
15. Калинин Б. Н, Юревич П. П. «Памятники и мемориальные доски Ленинграда».- Санкт-Петербург.: «Лениздат», 1979 г.
16. Коносова Н.Ю. Через века и годы. История и современность городов Пушкина и Павловска. Очерки для учащихся. СПб., 2005.
17. Кучумов А., Крыжевская А. Детское Село. Екатерининский парк. Л., 1935.
18. Лазукова Н. Н., Кузин Д. В. «Учимся приобретать и осмысливать знания».- Санкт-Петербург.: «Корона-принт», 1999г.
19. Ласточкин С. Я., Рубежанский Ю. Ф. «Царское Село – резиденция Российских монархов».-Санкт-Петербург.: 2005 г.
20. Лихачев Д. С. «Поэзия садов. К семантике садово-парковых стилей. Сад как текст»
21. Мещанинов М.Ю. Храмы Царского Села, Павловска и их ближайших окрестностей. Краткий исторический справочник. СПб., 2000.
22. Петров А. Н. Пушкин. Дворцы и парки. Л.-М., 1964.
23. Пригороды Санкт -Петербурга: Вопросы и ответы. СПб., 2001.
24. Пушкин город воинской славы. / Под ред. М.И. Каратуева. СПб., 2006.
25. Пыляев М.И. Забытое прошлое окрестностей Петербурга. СПб., 2002.
26. Рождественский В. А. «Город моего детства». – Москва.: "Советский писатель", 1962 г.
27. Саркисова Т. С. , Кукушкина В. В. «Волшебные места, где я живу душой...» г. Пушкин.
28. Саутов И. П. Видеоматериал «Поедем в Царское Село».
29. Синдаловский Н. А. «Легенды и мифы пригородов Санкт-Петербурга».- Санкт-Петербург, 2008 г.
30. Сочагин А.Г. Царское Село в открытках конца XIX – начала XX века. СПб., 2001 г.
31. Стихотворения А. С. Пушкина
32. Стихотворения В. Рождественского
33. Стихотворения А. Ахматовой
34. Стихотворения И. Анненского
35. Турова Е., Лемус В. Пушкин. Екатерининский парк. Александровский парк. М., 1956.
Царское Село. Екатерининский дворец и парк. Авторы статьи – И. Саутов, Г. Ходасевич. СПб., 1998.

Интернет-ресурсы:

<http://www.pushkin-history.info/> – иллюстративный материал.

