**Итоговый контрольный диктант №5 по орфографии и пунктуации для 10-11 класса.**

Бахаревский дом стоял в конце Нагорной улицы. Он был в один этаж и выходил на улицу пятнадцатью окнами. Что-то добродушное и вместе уютное было в физиономии этого дома (как это ни странно, но у каждого дома есть своя физиономия). Под этой широкой зеленой крышей, за этими низкими стенами, выкрашенными в дикий серый цвет, совершалось такое мирное течение человеческого существования! Небольшие светлые окна, заставленные цветами и низенькими шелковыми ширмочками, смотрели на улицу с самой добродушной улыбкой, как умеют смотреть хорошо сохранившиеся старики. Прохожие, торопливо сновавшие по тротуарам Нагорной улицы, с завистью загляды­вали в окна бахаревского дома, где все дышало полным доволь­ствием и тихим семейным счастьем. Вероятно, очень многим из этих прохожих приходила в голову мысль о том, что хоть бы ме­сяц, неделю, даже один день пожить в этом славном старом доме и отдохнуть душой и телом от житейских дрязг и треволнений.

Каменные массивные ворота вели на широкий двор, усыпан­ный, как в цирке, мелким желтым песочком. Самый дом выхо­дил на двор двумя чистенькими подъездами, между которыми была устроена широкая терраса, затянутая теперь вьющейся зе­ленью и маркизою с крупными фестонами. Эта терраса низень­кими широкими ступенями спускалась в красивый цветник, ого­роженный деревянной зеленой решеткой. В глубине двора стоя­ли крепкие деревянные службы. Между ними и домом тянулась живая стена акаций и сиреней, зеленой щеткой поднимавшихся из-за красивой чугунной решетки с изящными столбиками. Па­раллельно с зданием главного дома тянулся длинный деревян­ный флигель, где помещались кухня, кучерская и баня. (Д. Ма­мин-Сибиряк. Приваловские миллионы.) (232 сл.)