«ГИА по русскому языку. 2012 год. №1 для 9 класса

Часть "A"

Прочтите текст и выполните задания А1—А7 и B1—B9.

(1)Тёмной осенней холодной ночью сидит в канаве собака. (2)И никому на свете не помочь ей сейчас. (3)А ей надо, очень надо идти к своей двери. (4)Бим попробовал подпрыгнуть, но упал. (5)Куда там! (6)И пошёл обратно по своему же следу, тихо, осторожно, прислушиваясь и в то же время нет-нет да и ощупывая стены. (7)В одном месте он обнаружил небольшую осыпь, стал на неё, приподнялся на заднюю лапу - теперь передние достали до отвала. (8) И Бим начал грести землю сверху вниз, под себя; чем больше он работал, тем выше становилась осыпь. (9)Бим отдыхал и работал вновь. (10)Наконец-то он смог опереться грудью о край канавы, но зато землю с отвала достать уже не мог. (11)Тогда он спустился вниз по своей горочке, полежал. (12)Так захотелось завыть, позвать хозяина или Толика, завыть дико, на весь город! (13)Но Бим обязан молчать - ведь он спутал след и притаился. (14)Вдруг он решительно встал, попятился от накопанного им холмика и, забыв о боли, взмахнул всем телом, как тряпкой, подскочил на холмике на обе задние ноги и упал на самый край канавы, в то углубление, что отрыл сам же, спуская вниз землю. (15)Как он смог превозмочь неимоверную боль и немощь? (16)Кто ж его знает... (17)Как, например, волк отгрызает себе лапу, защемлённую капканом? (18)Никто не скажет, как это возможно - своими же зубами перегрызть свою же ногу. (19)Можно ведь только предполагать, что волк делает это из инстинктивного стремления к свободе, а Бим забыл самого себя из-за неудержимого стремления к двери доброты и доверия. (20)Как бы там ни было, а Бим выбрался из западни и лежал в той ямке наверху.

(21)Ночь была холодная. (22)Город спал, каменно-железный, потихоньку скрежещущий даже ночью, и Бим долго ещё слушал и слушал. (23)Продрогнув, он всё-таки пошёл. (24)По пути он забрёл в открытый подъезд одного из домов, и только потому, что надо было обязательно прилечь, хотя бы на короткое время, - настолько он стал слаб. (25)Ложиться прямо на улице нельзя - погибнешь (он видел не раз собак, раздавленных автомобилем). (26)Да и холодно на асфальте. (27)А там, в подъезде, он прижался к тёплому радиатору и уснул.

(28)В чужом подъезде глубокой ночью спит чужая собака. (29)Не обижайте такую собаку.

(По Г.Троепольскому)

A1 В каком фрагменте текста содержится информация, необходимая для обоснования ответа на вопрос: «Почему Бим стремится выбраться из западни?»

1) (8) И Бим начал грести землю сверху вниз, под себя; чем больше он работал, тем выше становилась осыпь.

2) (12)Так захотелось завыть, позвать хозяина или Толика, завыть дико, на весь город!

3) (19)Можно ведь только предполагать, что волк делает это из инстинктивного стремления к свободе, а Бим забыл самого себя из-за неудержимого стремления к двери доброты и доверия.

4) (27)А там, в подъезде, он прижался к тёплому радиатору и уснул.

A2 Укажите, в каком значении употребляется слово «дико» (предложение 12).

1) испуганно 2) сильно 3) нелепо 4) странно

A3 Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является метафора.

1) (6)И пошёл обратно по своему же следу, тихо, осторожно, прислушиваясь и в то же время нет-нет да и ощупывая стены.

2) (13)Но Бим обязан молчать - ведь он спутал след и притаился.

3) (19)Можно ведь только предполагать, что волк делает это из инстинктивного стремления к свободе, а Бим забыл самого себя из-за неудержимого стремления к двери доброты и доверия.

4) (28)В чужом подъезде глубокой ночью спит чужая собака.

A4 Укажите верное суждение.

1) В слове ПОДЪЕЗДЕ (предложение 28) все согласные звуки твёрдые.

2) В слове ПРИСЛУШИВАЯСЬ (предложение 6) звуков меньше, чем букв.

3) В слове ОТГРЫЗАЕТ (предложение 17) второй звук – [д].

4) В слове НОЧЬЮ (предложение 28) Ь (мягкий знак) обозначает мягкость согласного [ч’].

A5 Укажите слово с чередующейся гласной в корне.

1) опереться 2) обижайте 3) стремления 4) обнаружил

A6 В каком слове правописание приставки определяется её значением – «не до конца совершённое действие»?

1) прислушиваясь 2) превозмочь 3) прижался 4) прилечь

A7 В каком слове правописание НН определяется правилом правописания суффиксов отымённых прилагательных?

1) накопанного 2) раздавленных 3) защемлённую 4) осенней

B1 Замените разговорное слово «забрёл» в предложении 24 стилистически нейтральным синонимом. Напишите это слово.

B2 Замените словосочетание «решительно встал» (предложение 14), построенное на основе примыкания, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите получившееся словосочетание.

B3 Выпишите грамматическую основу предложения 29.

B4 Среди предложений 25-28 найдите предложение с однородными членами. Напишите номер этого предложения.

B5 В приведённом ниже предложении из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые при сравнительном обороте:

Вдруг он решительно встал, (1) попятился от накопанного им холмика и, (2) забыв о боли, (3) взмахнул всем телом, (4) как тряпкой, (5) подскочил на холмике на обе задние ноги и упал на самый край канавы, (6) в то углубление, (7) что отрыл сам же, (8) спуская вниз землю.

B6 Укажите количество грамматических основ в предложении 7. Ответ запишите цифрой.

B7 В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру, обозначающую запятую между частями сложноподчинённого предложения.

Как, (1) например, (2) волк отгрызает себе лапу, (3) защемлённую капканом? Никто не скажет, (4) как это возможно - своими же зубами перегрызть свою же ногу.

B8 Среди предложений 4-8 найдите сложное бессоюзное предложение. Напишите номер этого предложения.

B9 Среди предложений 17-19 найдите сложное предложение с разными видами связи: сочинительной и подчинительной. Напишите номер этого предложения.

«ГИА по русскому языку. 2012 год. №2 для 9 класса

Часть "A"

Прочтите текст и выполните задания А1—А3 и B1—B14.

(1) Ox, да и тоскливо же бывшему фронтовику бродить по Картунскому бору. (2) Какая-то земля здесь такая, что восемнадцатый год сохраняются, лишь чуть обвалились, не то что полосы траншей, не то что огневые позиции пушек – но отдельная стрелковая ячейка маленькая, где неведомый Иван хоронил своё большое тело в измызганной короткой шинельке. (3) Брёвна с блиндажных перекрытий за эти годы, конечно, растащили, а ямы остались ясные.

(4) Хоть в этом самом бору я не воевал, а – рядом, в таком же. (5) Хожу от блиндажа к блиндажу, соображаю, где что могло быть. (6) И вдруг у одного блиндажа, у выхода, наталкиваюсь на старое, восемнадцать лет лежалое, а и до тех восемнадцати уже отслужившее ведро.

(7) Оно уж тогда было худое, в первую военную зиму. (8) Может, из деревни сгоревшей подхватил его сообразительный солдатик да стенки ко дну ещё на конус смял и приладил его переходом от жестяной печки в трубу. (9) Вот в этом самом блиндаже в ту тревожную зиму, дней девяносто, а может сто пятьдесят, когда фронт тут остановился, гнало худое ведро через себя дым. (10)Оно накалялось шибко, от него руки грели, от него прикуривать можно было, и хлеб близ него подрумянивали. (11) Сколько дыму через себя ведро пропустило – столько и мыслей невысказанных, писем ненаписанных – от людей, уже, может быть, покойных давно.

(12) А потом как-нибудь утром, при весёлом солнышке, боевой порядок меняли, блиндаж бросали, командир торопил свою команду – «ну! ну!» – ординарец печку порушил, втиснул её всю на машину, и колена все, а худому ведру места не нашлось. (13) «Брось ты его, заразу! – старшина крикнул. – Там другое найдёшь!» (14) Ехать было далеко, да и дело уж к весне поворачивало, постоял ординарец с худым ведром, вздохнул – и опустил его у входа.

(15) И все засмеялись.

(16) С тех пор и брёвна с блиндажа содрали, и нары изнутри, и столик – а худое верное ведро так и осталось у своего блиндажа.

(17) Стою над ним, нахлынуло. (18) Ребята чистые, друзья фронтовые! (19) Чем были живы мы и на что надеялись, и самая дружба наша бескорыстная – прошло всё дымом, и никогда уж больше не служить этому ржавому, забытому...

(Солженицын А.И.)

A1 В каких предложениях содержится информация, необходимая для ответа на вопрос: «Какие ассоциации вызывает у повествователя судьба старого ведра?»

1) (9) Вот в этом самом блиндаже в ту тревожную зиму, дней девяносто, а может сто пятьдесят, когда фронт тут остановился, гнало худое ведро через себя дым. (10)Оно накалялось шибко, от него руки грели, от него прикуривать можно было, и хлеб близ него подрумянивали.

2) (7) Оно уж тогда было худое, в первую военную зиму. (8) Может, из деревни сгоревшей подхватил его сообразительный солдатик да стенки ко дну ещё на конус смял и приладил его переходом от жестяной печки в трубу.

3) (18) Ребята чистые, друзья фронтовые! (19) Чем были живы мы и на что надеялись, и самая дружба наша бескорыстная – прошло всё дымом, и никогда уж больше не служить этому ржавому, забытому...

4) (13) «Брось ты его, заразу! – старшина крикнул. – Там другое найдёшь!» (14) Ехать было далеко, да и дело уж к весне поворачивало, постоял ординарец с худым ведром, вздохнул – и опустил его у входа.

A2 Укажите, в каком значении употребляется слово ХУДОЕ в предложении 7

1) имеющий тонкое, сухощавое тело

2) жалкий

3) плохой, дурной

4) дырявый, ветхий

A3 В каком предложении не употребляются эпитеты?

1) (3) Брёвна с блиндажных перекрытий за эти годы, конечно, растащили, а ямы остались ясные.

2) (9) Вот в этом самом блиндаже в ту тревожную зиму, дней девяносто, а может сто пятьдесят, когда фронт тут остановился, гнало худое ведро через себя дым.

3) (12) А потом как-нибудь утром, при весёлом солнышке, боевой порядок меняли, блиндаж бросали, командир торопил свою команду – «ну! ну!» - ординарец печку порушил, втиснул её всю на машину, и колена все, а худому ведру места не нашлось.

4) (18) Ребята чистые, друзья фронтовые!

A4 Укажите ошибочное суждение.

1) В слове БЕСКОРЫСТНАЯ (предложение 19) согласный звук [т] является непроизносимым.

2) В слове НАЙДЁШЬ (предложение 13) Ь (мягкий знак) служит для обозначения мягкости согласного [ш].

3) В слове БЛИНДАЖЕ (предложение 9) все согласные звуки звонкие.

4) В слове ДРУЗЬЯ (предложение 18) количество букв равно количеству звуков.

A5 Укажите слово с чередующейся гласной в корне.

1) накалялось

2) фронтовику

3) сообразительный

4) сгоревшей

A6 В каком слове правописание согласного на конце приставки зависит от звонкости/глухости последующего согласного?

1) обвалились

2) растащили

3) сгоревшей

4) подхватил

A7 В каком слове правописание безударного суффикса обусловлено конечным гласным основы неопределённой формы глагола?

1) надеялись

2) сообразительный

3) подрумянивали

4) поворачивало

Часть "B"

B1 Замените книжное слово НЕВЕДОМЫЙ из предложения 2 стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

B2 Замените словосочетание БЕСКОРЫСТНАЯ ДРУЖБА (предложение 19), построенное на основе СОГЛАСОВАНИЯ, синонимичным словосочетанием со связью УПРАВЛЕНИЕ. Напишите получившееся словосочетание.

B3 Выпишите грамматическую основу предложения 6.

B4 Среди предложений предложений 11-14 найдите предложение с обособленным нераспространённым приложением. Напишите номер этого предложения.

B5 В приведённом ниже предложении из прочитанного текста пронумерованы запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые при вводных словах:

 Сколько дыму через себя ведро пропустило - столько и мыслей невысказанных, (1) писем ненаписанных – от людей, (2) уже, (3) может быть, (4) покойных давно.

B6 Укажите количество грамматических основ в предложении 9.

B7 В приведённом ниже предложении из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые между частями сложноподчинённого предложения.

Вот в этом самом блиндаже в ту тревожную зиму, (1) дней девяносто,(2) а может сто пятьдесят, (3) когда фронт тут остановился, (4) гнало худое ведро через себя дым.

B8 Среди предложений 16-19 найдите бессоюзное сложное предложение. Напишите номер этого предложения.

B9 Среди предложений 4-9 найдите сложноподчинённое предложение с изъяснительным придаточным. Напишите номер этого предложения.

«ГИА по русскому языку. 2012 год. №3 для 9 класса

Часть "A"

Прочтите текст и выполните задания А1—А7 и B1—B9.

(1)Это было сразу после войны. (2)Лето выдалось на Кубани жаркое, но не сухое. (3)Сочные травы вымахали чуть ли не по пояс. (4)Станичники, кто с косами, кто с серпами, с утра уходили на сенокос. (5)Пока старшие занимались делами, я бродил по округе. (6)Нередко мне попадались затянутые временем воронки, россыпи гильз.

(7)Однажды, когда я продирался сквозь заросли черёмухи, боярышника, облепихи, еле заметная тропинка вывела меня на поляну, заросшую разнотравьем. (8)Но что это? (9)Над зелёным ковром покачивались на ветру махровые фиолетово-синие ирисы. (10)Ровными рядами возвышались они над скромными полевыми цветами.

(11)Откуда здесь, среди леса, возникло это садовое чудо, украшение хрустальных ваз? (12)Может быть, тут когда-то стояла усадьба, снесённая военным шквалом?

(13)Вдруг кто-то кашлянул. (14)В тени на бугорке сидел пожилой мужчина. (15)На нём была выгоревшая гимнастёрка, такие же солдатские брюки-галифе, через плечо ремень.

(16)Я подошёл, поздоровался. (17)Показывая на ирисы, спросил о цветах.

(18) - Сам сажал. (19)В сорок третьем. (20)После боёв здесь стояли. (21)На отдыхе. (22)Как раз на этом месте были разбиты наши палатки, - сказал мужчина. (23) - А ты, хлопец, чей будешь?

(24)Я ответил.

(25) - Гостишь, значит... (26)А ирисы и впрямь хороши, по весне их около хаты высажу. (27)Видел на краю станицы высокую шелковицу? (28)Так это моя. (29)Заходи. (30)С сыном познакомлю.

(31)...Недавно я побывал в тех краях. (32)Ещё из автобуса заметил на околице высокую шелковицу. (33)Она! (34)Но рядом стояла не прежняя белая мазанка под соломой, а красного кирпича дом. (35)Да и вся станица сильно изменилась.

(36)3ашёл в дом. (37)Спросил хозяина.

(38) - Схоронили запрошлым летом, — ответила старушка. -(39)Жена я ему. (40)Сын на ферме. (41)Посидите чуток.

(42)Пообещав вернуться, пошёл в лес: «Интересно, живы ли ирисы?»

(43)Вот, кажется, и то место. (44)Да, точно оно. (45)Раздвигаю ветки густых кустов - и сердце учащённо забилось. (46)На поляне, среди травы, стоят фиолетово-синие ирисы необыкновенной красоты. (47)Живы!

(48)Вот оно как бывает: солдат умер, а цветы, посаженные им, живут.

(По Ю. Медведеву)

A1 В каком(-их) предложении(-ях) содержится информация, необходимая для обоснования ответа на вопрос: «Зачем солдат посадил цветы?»

1) (9)Над зелёным ковром покачивались на ветру махровые фиолетово-синие ирисы. (10)Ровными рядами возвышались они над скромными полевыми цветами.

2) (11)Откуда здесь, среди леса, возникло это садовое чудо, украшение хрустальных ваз?

3) (42)Пообещав вернуться, пошёл в лес: «Интересно, живы ли ирисы?»

4) (46)На поляне, среди травы, стоят фиолетово-синие ирисы необыкновенной красоты. (47)Живы! (48)Вот оно как бывает: солдат умер, а цветы, посаженные им, живут.

A2 Укажите, в каком значении употребляется слово «скромный» (предложение 10).

1) сдержанный в поведении

2) довольствующийся малым

3) простой, обычный

4) лишённый высокомерия

A3 Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является метафора.

1) Сочные травы вымахали чуть ли не по пояс.

2) Может быть, тут когда-то стояла усадьба, снесённая военным шквалом?

3) Откуда здесь, среди леса, возникло это садовое чудо, украшение хрустальных ваз?

4) На поляне, среди травы, стоят фиолетово-синие ирисы необыкновенной красоты.

A4 Укажите ошибочное суждение.

1) В слове ХОРОШИ (предложение 26) все согласные звуки твёрдые.

2) В слове ВПРЯМЬ (предложение 26) первый звук – [ф].

3) В слове ГОСТИШЬ (предложение 25) буква Ь (мягкий знак) не обозначает на письме мягкость согласного согласного [Ш].

4) В слове РАЗНОТРАВЬЕМ (предложение 1) звуков больше, чем букв.

A5 Укажите слово, в котором правописание чередующейся гласной в корне зависит от ударения:

1) занимались (предложение 5)

2) продирался (предложение 7)

3) заросли (предложение 7)

4) выгоревшая(предложение 15)

A6 В каком слове правописание приставки не зависит от звонкости/ глухости последующего согласного?

1) россыпи (предложение 6)

2) схоронили (предложение 38)

3) раздвигаю (предложение 45)

4) разбиты (предложение 22)

A7 В каком слове правописание безударного суффикса не зависит от конечного гласного основы неопределённой формы?

1) покачивались (предложение 9)

2) видел (предложение 27)

3) выгоревшая (предложение 15)

4) заметил (предложение 32)

Часть "B"

B1 Замените разговорное слово «чуток» в предложении 41 стилистически нейтральным синонимом. Напишите это слово.

B2 Замените словосочетание «военным шквалом» (предложение 12), построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите получившееся словосочетание.

B3 Выпишите грамматическую основу предложения 17.

B4 Среди предложений 7-10 найдите предложения с однородными членами. Напишите номера этих предложений.

B5 В приведённом ниже предложении из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые при вводном слове.

Вот, (1) кажется, (2) и то место. Да, (3) точно оно. Раздвигаю ветки густых кустов - и сердце учащённо забилось. На поляне, (4) среди травы, (5) стоят фиолетово-синие ирисы необыкновенной красоты.

B6 Укажите количество грамматических основ в предложении 7. Ответ запишите цифрой.

B7 В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру, обозначающую запятую между частями сложного предложения, связанными сочинительной связью.

Лето выдалось на Кубани жаркое, (1) но не сухое. Вот оно как бывает: солдат умер, (2) а цветы, (3) посаженные им, (4) живут.

B8 Среди предложений 5-9 найдите сложноподчинённые предложения Напишите номера этих предложений.

B9 Среди предложений 43-48 найдите сложное предложение с бессоюзной и сочинительной связью. Напишите номер этого предложения.

«ГИА по русскому языку. 2012 год. №4 для 9 класса

Часть "A"

Прочтите текст и выполните задания А1—А7 и B1—B9.

(1) Последние дни августа... (2) Осень уже наступала.

(3) Солнце садилось. (4) Внезапный порывистый ливень, без грому и без молний, только что промчался над нашей широкой равниной.

(5) Сад перед домом горел и дымился, весь залитый пожаром зари и потопом дождя.

(6) Она сидела за столом в гостиной и с упорной задумчивостью глядела в сад сквозь полуоткрытую дверь.

(7) Я знал, что свершалось тогда в её душе; я знал, что после недолгой, хоть и мучительной, борьбы она в этот самый миг отдавалась чувству, с которым уже не могла более сладить.

(8) Вдруг она поднялась, проворно вышла в сад и скрылась.

(9) Пробил час... пробил другой; она не возвращалась.

(10) Тогда я встал и, выйдя из дому, отправился по аллее, по которой - я в том не сомневался - пошла и она.

(11) Всё потемнело вокруг; ночь уже надвинулась. (12) Но на сыром песку дорожки, ярко алея даже сквозь разлитую мглу, виднелся кругловатый предмет.

(13) Я наклонился... (14) То была молодая, чуть распустившаяся роза. (15) Два часа тому назад я видел эту самую розу на её груди.

(16) Я бережно поднял упавший в грязь цветок и, вернувшись в гостиную, положил его на стол, перед ее креслом.

(17) Вот и она вернулась наконец - и, лёгкими шагами пройдя всю комнату, села за стол.

(18) Её лицо и побледнело и ожило; быстро, с весёлым смущеньем бегали по сторонам опущенные, как уменьшенные глаза.

(19) Она увидала розу, схватила её, взглянула на её измятые, запачканные лепестки, взглянула на меня, и глаза её, внезапно остановившись, засияли слезами.

(20) - О чём вы плачете? - спросил я.

(21) - Да вот об этой розе. (22) Посмотрите, что с ней сталось.

(23) Тут я вздумал выказать глубокомыслие.

(24) - Ваши слёзы смоют эту грязь,- промолвил я с значительным выраженьем.

(25) - Слезы не моют, слезы жгут,- отвечала она и, обернувшись к камину, бросила цветок в умиравшее пламя.

(26) - Огонь сожжёт ещё лучше слёз,- воскликнула она не без удали,- и прекрасные глаза, ещё блестевшие от слез, засмеялись дерзостно и счастливо.

(27) Я понял, что и она была сожжена.

(По И.С.Тургеневу)

A1 В каких предложениях содержится информация, необходимая для обоснования ответа на вопрос: «Почему героиня плачет?»

1) (7) Я знал, что свершалось тогда в ее душе; я знал, что после недолгой, хоть и мучительной, борьбы она в этот самый миг отдавалась чувству, с которым уже не могла более сладить.

2) (19) Она увидала розу, схватила ее, взглянула на её измятые, запачканные лепестки, взглянула на меня, и глаза ее, внезапно остановившись, засияли слезами.

3) (25) - Слезы не моют, слезы жгут,- отвечала она и, обернувшись к камину, бросила цветок в умиравшее пламя.

4) (26) - Огонь сожжёт еще лучше слёз,- воскликнула она не без удали,- и перекрестные глаза, еще блестевшие от слез, засмеялись дерзостно и счастливо.

A2 Укажите, в каком значении употребляется слово ЛЁГКИМИ в предложении 17

1) незначительный по весу

2) простой, доступный пониманию

3) ловкий, быстрый

4) беззаботный, беспечный

A3 Укажите предложение, в котором используется метафора:

1) Внезапный порывистый ливень, без грому и без молний, только что промчался над нашей широкой равниной.

2) Сад перед домом горел и дымился, весь залитый пожаром зари и потопом дождя.

3) Я бережно поднял упавший в грязь цветок и, вернувшись в гостиную, положил его на стол, перед ее креслом.

4) Ее лицо и побледнело и ожило; быстро, с веселым смущеньем бегали по сторонам опущенные, как уменьшенные глаза.

A4 Укажите верное суждение.

1) В слове СОЛНЦЕ (предложение 3) количество букв равно количеству звуков.

2) В слове ПОЖАРОМ (предложение 5) все звуки твёрдые.

3) В слове ГРЯЗЬ (предложение 16) на конце звук [з’].

4) В слове ШИРОКОЙ (предложение 4) буква И обозначает мягкость звука [ш].

A5 Укажите слово, в котором правописание чередующейся гласной в корне не зависит от ударения:

1) блестевшие (предложение 26)

2) наклонился (предложение 13)

3) зари (предложение 5)

4) горел (предложение 5)

A6 В каком слове правописание приставки не зависит от звонкости/ глухости последующего согласного?

1) отдавалась (предложение 26)

2) распустившаяся (предложение 14)

3) воскликнула (предложение 26)

4) взглянула (предложение 19)

A7 В каком слове правописание безударной гласной в суффиксе не зависит от конечного гласного основы неопределённой формы исходного глагола?

1) бросила (предложение 25)

2) видел (предложение 15)

3) уменьшенные (предложение 18)

4) запачканные (предложение 19)

Часть "B"

B1 Замените разговорное слово ВЫКАЗАТЬ из предложения 23 стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

B2 Замените словосочетание С ЗАДУМЧИВОСТЬЮ ГЛЯДЕЛА (предложение 6), построенное на основе УПРАВЛЕНИЯ, синонимичным словосочетанием со связью ПРИМЫКАНИЕ. Напишите получившееся словосочетание.

B3 Выпишите грамматическую основу предложения 12.

B4 Среди предложений предложений 11-16 найдите предложения с однородными членами. Напишите номер этого предложения.

B5 В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые при обособленном обстоятельстве:

 Она увидала розу, (1) схватила ее, (2) взглянула на ее измятые, (3) запачканные лепестки, (4) взглянула на меня, (5) и глаза ее, (6) внезапно остановившись, (7) засияли слезами.

B6 Укажите количество грамматических основ в предложении 7.

B7 В приведённом ниже предложении из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру(-ы), обозначающую(-ие) запятую(-ые) между частями сложносочинённого предложения.

Она увидала розу, (1) схватила её, (2) взглянула на её измятые, (3) запачканные лепестки, (4) взглянула на меня, (5) и глаза её, (6) внезапно остановившись, (7) засияли слезами.

B8 Среди предложений 4-10 найдите предложение с изъяснительными и определительным придаточным. Напишите номер этого предложения.

B9 Среди предложений 10-16 найдите бессоюзное сложное предложение. Напишите номер этого предложения.

«ГИА по русскому языку. 2012 год. №5 для 9 класса

Часть "A"

Прочтите текст и выполните задания А1—А7 и B1—B9.

(1) Северное сияние, или сполохи, как его называют живущие на севере люди, мне первый раз довелось увидеть много лет назад на берегу Онежского озера. (2) Собираясь в пешеходное путешествие по лесному Заонежью, остановился в Повенце. (3) Тогда это был маленький старинный городок: прорытого между Онежским озером и Белым морем канала ещё не существовало. (4) В Повенец я приехал из Петрозаводска на пароходе. (5) Остановился ночевать у знакомого агронома.

(6)Ночью я вышел на улицу, и меня поразило ещё невиданное мною зрелище. (7)В полнейшей тишине по звёздному небу колыхался широкий светящийся занавес. (8) Он то сужался, то расширялся, собирался в складки, менял свой цвет. (9) Я был очарован чудесным небесным зрелищем. (10) Стояла незыблемая ночная тишина, которую изредка нарушал лай собак. (11) При свете сияния я видел тёмные макушки деревьев, крыши домов.

(12) Впоследствии мне много раз доводилось любоваться северным сиянием. (13) Особенно памятна полярная ночь в Арктике, на далёком Шпицбергене, где я участвовал в экспедиции по спасению ледокола "Малыгин". (14) Надо льдами и снежной пустыней, над покрытыми снегом горами разгоралось сияние. (15) При свете его я узнавал лица людей.

(16) Мне известны художники, пытавшиеся изобразить в красках северное сияние, но запечатлеть его на картине довольно трудно. (17) Сияние постоянно изменяет свой цвет, переливается, то падает легкой занавесью, то вытягивается длинной колеблющейся лентой, то принимает стрелообразные формы с вспыхивающими жёлтыми, красными, зелёными и фиолетовыми лучами.

(18) При свете северного сияния, отражающегося в снежных сугробах, совершали мы лыжные прогулки. (19) Казалось, мы находимся где-то на неведомой планете.

(20) Я и теперь завидую людям, имеющим возможность любоваться северным сиянием. (21) Недаром многие путешественники, полярники-зимовщики, побывавшие в арктических странах и льдах, так часто возвращаются в эти далекие места. (22) Кто знает, быть может, красота северного сияния - одна из причин, неудержимо привлекающих человека на холодный и пустынный север.

(И.Соколов-Микитов)

A1 В каком предложении содержится информация, необходимая для обоснования ответа на вопрос: «Почему многие путешественники, побывавшие в арктических странах, стремятся туда вернуться»?»

1) Ночью я вышел на улицу, и меня поразило еще невиданное мною зрелище.

2) Особенно памятна полярная ночь в Арктике, на далеком Шпицбергене, где я участвовал в экспедиции по спасению ледокола "Малыгин".

3) Я и теперь завидую людям, имеющим возможность любоваться северным сиянием.

4) Кто знает, быть может, красота северного сияния - одна из причин, неудержимо привлекающих человека на холодный и пустынный север.

A2 Укажите, в каком значении употребляется слово «экспедиция» (предложение 13).

1) Военная операция, проводимая обычно в отдалённой местности.

2) Группа участников поездки, похода.

3) Поездка, поход группы лиц, отряда с каким-либо специальным заданием.

4) Отдел учреждения, предприятия, производящий отправку, рассылку чего-либо.

A3 Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является эпитет.

1) (9) Я был очарован чудесным небесным зрелищем.

2) (11) При свете сияния я видел тёмные макушки деревьев, крыши домов.

3) (18) При свете северного сияния, отражающегося в снежных сугробах, совершали мы лыжные прогулки.

4) (21) Недаром многие путешественники, полярники-зимовщики, побывавшие в арктических странах и льдах, так часто возвращаются в эти далекие места.

A4 Укажите ошибочное суждение.

1) В слове ИЗВЕСТНЫ (предложение 16) согласный звук [т] является непроизносимым.

2) В слове ВПОСЛЕДСТВИИ (предложение 12) первый звук – [ф].

3) В слове ЕЩЁ (предложение 3) три звука.

4) В слове ЗАОНЕЖЬЮ (предложение 2) количество звуков равно количеству букв.

A5 Укажите слово с чередующейся гласной в корне.

1) берегу (предложение 1)

2) старинный (предложение 3)

3) поразило(предложение 6)

4) собирался(предложение 8)

A6 Укажите слово, в котором правописание приставки определяется правилом: «На конце приставки пишется буква С, обозначающая глухой согласный звук, если после приставки следует глухой согласный».

1) разгоралось(предложение 14)

2) возвращаются (предложение 21)

3) расширялся (предложение 8)

4) изредка (предложение 10)

A7 Укажите слово, в котором написание НН НЕ определяется правилом: «В прилагательных, образованных с помощью суффикса –Н- от существительного, основа которого заканчивается на –Н-, пишется НН».

1) старинный (предложение 3)

2) невиданное (предложение 6)

3) длинной (предложение 17)

4) пустынный (предложение 22)

Часть "B"

B1 Замените книжное слово «незыблемая» в предложении 10 стилистически нейтральным синонимом. Напишите это слово.

B2 Замените словосочетание «лай собак» (предложение 10), построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью согласование. Напишите получившееся словосочетание.

B3 Выпишите грамматическую основу предложения 2.

B4 Среди предложений 17-19 с обособленным согласованным определением. Напишите номер этого предложения.

B5 В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые при вводном слове.

Недаром многие путешественники, (1) полярники-зимовщики, (2) побывавшие в арктических странах и льдах, (3) так часто возвращаются в эти далекие места. Кто знает, (4) быть может, (5) красота северного сияния - одна из причин, (6) неудержимо привлекающих человека на холодный и пустынный север.

B6 Укажите количество грамматических основ в предложении 16. Ответ запишите цифрой.

B7 В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру, обозначающую запятую между частями сложного предложения, связанными сочинительной связью.

 Мне известны художники, (1) пытавшиеся изобразить в красках северное сияние, (2) но запечатлеть его на картине довольно трудно. Сияние постоянно изменяет свой цвет, (3) переливается, (4) то падает легкой занавесью, (5) то вытягивается длинной колеблющейся лентой, (6) то принимает стрелообразные формы с вспыхивающими желтыми,(7) красными, (8) зелеными и фиолетовыми лучами.

B8 Среди предложений 12-14 найдите сложноподчинённое предложение. Напишите номер этого предложения.

B9 Среди предложений 1-4 найдите сложное бессоюзное предложение. Напишите номер этого предложения.

«ГИА по русскому языку. 2012 год. №6 для 9 класса

Часть "A"

Прочтите текст и выполните задания А1—А7 и B1—B9.

(1) Когда-то хуторяне жили на этом бугре. (2)Потом дома свезли, и задичал бугор. (3) На этом месте и поставил свой дом Игнат Николаевич. (4) Поначалу, когда пришёл землемер и отвёл рядом с его землёй участок новому хозяину, он был недоволен. (5) Но вскоре успокоился – работёнка от соседа подвернулась. (6)Надо было поставить ему сборный стандартный дом.

(7) И дом, и стол под липой, и две скамеечки – всё сделал Зимину. (8) Забором из штакетника обвёл участок, смастерил сарайчик для дров. (9) Какой разговор! (10) Даже застеснялся назначить цену за работу. (11)Спасибо, не обидел сосед. (12)Скворечни хотел поставить Зимин. (13) Пришлось лезть на дуб, а он неохватный, – сначала по лестнице, а уж потом с сука на сук, да чтоб повыше. (14)А возраст за пятьдесят. (15) Ничего, влез, поставил.

– (16) Сколько же вам? - спросил хозяин.

– (17) А это уж как сами решите. (18) На такую работу расценок нет, - ответил Игнат Николаевич.

(19) Зимин дал десятку. (20) Игнат Николаевич принял, поблагодарил, а про себя подумал: «Денег девать тебе, видно, некуда».

(21)В другой раз пришла Зимину блажь – липу свалить. (22)Тень от неё на розарий падает.

(23) Игнат Николаевич глянул вверх. (24) Хороша липа! (25) Как шатёр, раскинулась над землей. (26) Солнцу не пробиться сквозь её гущину. (27) В ливень встать под неё – не смокнешь. (28) Ствол чистый, без единого дуплёнышка, без трещины. (29) Всю пчелиную округу она обеспечить может. (30) А потом перевёл взгляд на розарий – пустяк, пяток всего кустиков. (31) И впервые какое-то раздражённое изумление охватило Игната Николаевича, и глухо, тяжело, совсем для себя незнакомо сказал:

– (32) Тридцать рублей будет стоить такая работа.

– (33)Ну что ж, я согласен.

(34) И Игнат Николаевич полез. (35) Взял остро наточенную ножовку, канат, чтобы захлестнуть вершину. (36) Добрался до намеченного места. (37) Глянул оттуда, и вся ширь земли предстала перед ним. (38) Увидел далекие болотинки с отсвечивающейся на солнце водой, пашни с зелеными хлебами, волной переливающиеся по ветру, тёмный лес, шагающий по холмам, дорогу, по которой, словно букашки, бежали машины. (39) После этого глянул вверх на вершину липы, которую ему надо свалить. (40) Густа она была со своей круглой листвой. (41) Сквозь неё еле пробивалось синее небо. (42) И в гущине её щебетали птахи. (43) Лёгкий ветер мягко касался ветвей, и все они жили, раскачивались в прозрачно-чистейшем воздухе. (44) И вдруг, будто током, ударило Игната Николаевича, когда он подумал о том, что вот сейчас ему предстоит порушить всю эту могучую красоту, и, словно подгоняемый ветром, стал быстро спускаться вниз, радуясь тому, что вовремя осенило его, что не поднял он руки на липу.

– (45) Что-нибудь забыли? - вежливо спросил Зимин.

– (46) Что мне забывать, - тяжело переводя дух, сказал Игнат Николаевич. – (47) А только недобро, Сергей Семенович, валить такую красоту. (48) Грех!

(49) И радовался, проходя мимо участка, видя, как шумит на ветру вековая липа, стоит нетронутая, непокалеченная, живая.

(По С.Воронину)

A1 Какое из высказываний, приведённых ниже, содержит ответ на вопрос: «Почему Игнат Николаевич не стал пилить липу?»

1) Ему было уже за пятьдесят.

2) Он забыл инструмент.

3) Он не смог валить такую красоту.

4) Зимин заплатил за такую работу мало денег.

A2 Укажите, в каком значении употребляется в тексте слово «участок» (предложение 4).

1) отдельная часть земельной площади

2) отрасль общественной деятельности

3) часть фронта, зона действий армии

4) территориальное подразделение, которое устраивается с какой-либо целью.

A3 Укажите, какое средство изобразительности используется (в предложении 49).

1) олицетворение 2) сравнение

3) эпитет 4) оксюморон

A4 Укажите ошибочное суждение.

1) В слове ВНИЗ (предложение 44) последний звук [с].

2) В слове РАДУЯСЬ (предложение 44) количество букв и звуков совпадает.

3) В слове ЖИВАЯ (предложение 49) все согласные твёрдые.

4) В слове ЛЕСТНИЦА (предложение 13) согласный звук [т] является непроизносимым.

A5 Укажите слово с чередующейся гласной в корне.

1) задичал (предложение 1)

2) застеснялся (предложение 10)

3) подгоняемый (предложение 44)

4) касался (предложение 44)

A6 В каком слове правописание приставки не зависит от последующего согласного?

1) сделал (предложение 7)

2) расценок (предложение 18)

3) раскинулся (предложение 25)

4) раздражённое (предложение 31)

A7 В каком причастии правописание безударной гласной в суффиксе не зависит от спряжения исходного глагола?

1) подгоняемый (предложение 44)

2) непокалеченная (предложение 49)

3) переливающиеся (предложение 38)

4) отсвечивающейся (предложение 38)

Часть "B"

B1 Замените разговорное слово «недобро» в предложении 47 стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

B2 Замените словосочетание ВЕЖЛИВО СПРОСИЛ (предложение 45), построенное на основе примыкания, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите получившееся словосочетание.

B3 Выпишите грамматическую основу предложения 6.

B4 Среди предложений 45-49 с обособленным обстоятельством. Напишите номера этих предложений.

B5 В приведённом ниже предложении из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые при вводном слове.

Игнат Николаевич принял, (1) поблагодарил, (2) а про себя подумал: «Денег девать тебе,(3) видно, (4) некуда».

B6 Укажите количество грамматических основ в предложении 38. Ответ запишите цифрой.

B7 В приведённом ниже сложном предложении из прочитанного текста пронумерованы знаки препинания. Выпишите цифру(-ы), обозначающую(-ие) знак(-и) препинания между его частями, связанными сочинительной связью.

 Потом дома свезли, (1) и задичал бугор. На этом месте и поставил свой дом Игнат Николаевич. Поначалу,(2) когда пришел землемер и отвел рядом с его землей участок новому хозяину,(3) он был недоволен. Но вскоре успокоился – (4) работёнка от соседа подвернулась.

B8 Среди предложений 43-46 с однородным подчинением придаточных. Напишите номер этого предложения.

B9 Среди предложений 2-7 найдите сложное бессоюзное предложение. Напишите номер этого предложения.

ГИА по русскому языку. 2012 год. №7 для 9 класса

Часть "A"

Прочтите текст и выполните задания А1—А7 и B1—B9.

(1)Дюшка стоял возле крыльца, глядел на грачей, на молодую, крепкую берёзку, окутанную по ветвям сквозным зелёным дымком, на старый пень посреди истоптанного двора.

(2) Неожиданно Дюшка ощутил: что–то живёт на пустой улице, что–то помимо грачей, берёзки, старого пня. (3)Солнце переливалось через крышу, заставляло жмуриться, длинные тени пересекали помятую машинами дорогу, грачи блуждали между тенями, в полосах солнечного света. (4)Что–то есть, что–то, заполняющее всё, — невидимое, неслышимое, крадущееся по посёлку мимо Дюшки. (5)И оно всегда, всегда было, и никто никогда не замечал его. (6)Никто никогда, ни Дюшка, ни другие люди!

(7) Дюшка стоял затаив дыхание, боясь спугнуть своё хрупкое неведенье. (8)Вот–вот — и откроется. (9)Вот–вот — великая тайна, не подвластная никому. (10)Стоит лишь поднапрячься — вот–вот…

(11) Берёза... (12)Она в сквозной дымке. (13)Вчера этой дымки не было — ночью распустились почки. (14)Что–то тут, рядом, а не даётся.

(15) Грачи неожиданно, как по приказу, дружно, молча, деловито, с натужной тяжестью взлетели. (16)Хлопанье крыльев, шум рассекаемого воздуха, сизый отлив чёрных перьев на солнце. (17)Где–то в конце улицы сердито заколотился звук работающего мотора. (18)Грачи, унося с собой шорох взбаламученного воздуха, растаяли в небе. (19)Заполняя до крыш улицу грубым машинным рыком и грохотом расхлябанных металлических суставов, давя ребристыми скатами и без того вмятую щебёнку, прокатил лесовоз–тягач с пустым мотающимся прицепом.

(20)Он прокатил, скрылся за домами, но его грубое рычание ещё долго билось о стены домов, о тёмные, маслянисто отсвечивающие окна. (21)Но и этот отзвук должен исчезнуть. (22)Непременно. (23) И он исчез.

(24)И берёза в зелёной дымке, которой вчера не было... (25) Вот–вот — тайна рядом, вот–вот — сейчас!..

(26)Пуста улица, нет грачей. (27)Улица та же, но и не та — изменилась. (28)Вот–вот… (29)Кажется, он нащупывает след того невидимого, неслышимого, что заполняет улицу, крадётся мимо.

(30)Хлопнула где–то дверь, кто–то из людей вышел из своего дома. (31)Скоро появится много прохожих. (32)И улица снова изменится. (33)Скоро, пройдет немного времени…

(34)И Дюшка задохнулся — он понял! (35)Он открыл! (36)Сам того не желая, он назвал в мыслях то невидимое и неслышимое, крадущееся мимо: «Пройдёт немного времени...»

(37) Время! (38)Оно крадётся.

(39) Дюшка его увидел! (40) Пусть не само, пусть его следы.

(По В. Тендрякову.)

A1 В каком варианте ответа содержится информация, необходимая для обоснования ответа на вопрос: «Почему Дюшка решил, что он делает открытие, раскрывает тайну?»

1) (5) И оно всегда, всегда было, и никто никогда не замечал его.(6)Никто никогда, ни Дюшка, ни другие люди!

2) (34) И Дюшка задохнулся – и он понял! (35) Он открыл!

3) (31)Скоро появится много прохожих. (32)И улица снова изменится.

4) (7) Дюшка стоял затаив дыхание, боясь спугнуть свое хрупкое неведенье. (8)Вот–вот — и откроется.

A2 Укажите, в каком значении употреблено в тексте слово ПУСТОЙ (предложение 2).

1) бессодержательный

2) безлюдный

3) свободный

4) порожний

A3 Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является сравнение.

1) И оно всегда, всегда было, и никто никогда не замечал его.

2) Пусть не само, пусть его следы.

3) Что–то есть, что–то, заполняющее все, — невидимое, неслышимое, крадущееся по поселку мимо Дюшки.

4) Грачи неожиданно, как по приказу, дружно, молча, деловито, с натужной тяжестью взлетели.

A4 Укажите ошибочное суждение.

1) В слове СОЛНЦЕ (предложение 3) буква Л обозначает непроизносимый звук.

2) В слове ПОСЁЛКУ (предложение 4) все согласные образуют пары по твёрдости/ мягкости.

3) В слове ХРУПКОЕ (предложение 7) все согласные звуки твёрдые.

4) В слове ВЧЕРА (предложение 13) первый звук [ф].

A5 Укажите слово с безударной проверяемой гласной в корне.

1) великая (предложение 9)

2) пересекали (предложение 3)

3) машинным(предложение 19)

4) берёза(предложение 11)

A6 В каком слове правописание приставки не определяется правилом: «В приставках, оканчивающихся на З и С, перед глухим согласным пишется С»?

1) спугнуть (предложение 7)

2) распустились (предложение 13)

3) рассекаемого (предложение 16)

4) истоптанного (предложение 1)

A7 В каком слове правописание суффикса определяется правилом: «В полных страдательных причастиях прошедшего времени пишется НН»?

1) машинным (предложение 19)

2) неожиданно (предложение 15)

3) истоптанного (предложение 1)

4) длинные (предложение 3)

Часть "B"

B1 Замените разговорное слово «расхлябанных» в предложении 19 стилистически нейтральным синонимом. Напишите это слово.

B2 Замените словосочетание «с тяжестью взлетели» (предложение 15), построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью примыкание. Напишите получившееся словосочетание.

B3 Выпишите грамматическую основу предложения 21.

B4 Среди предложений 7-14 найдите предложение с обособленным распространенным согласованным определением. Напишите номер этого предложения.

B5 В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру(ы), обозначающую(-ие) запятые при вводном слове.

Пуста улица,(1) нет грачей. Улица та же,(2) но и не та — изменилась. Вот–вот… Кажется, (3) он нащупывает след того невидимого, неслышимого, (4) что заполняет улицу, (5) крадётся мимо.

B6 Укажите количество грамматических основ в предложении 3. Ответ запишите цифрой.

B7В приведенных ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру, обозначающую запятую между частями сложного предложения, связанными сочинительной связью.

Заполняя до крыш улицу грубым машинным рыком и грохотом расхлябанных металлических суставов,(1) давя ребристыми скатами и без того вмятую щебёнку, (2) прокатил лесовоз–тягач с пустым мотающимся прицепом. Он прокатил, (3) скрылся за домами, (5) но его грубое рычание ещё долго билось о стены домов,(4) о тёмные, (6) маслянисто отсвечивающие окна.

B8Среди предложений 19-24 найдите сложноподчинённое предложение. Напишите номер этого предложения.

B9Среди предложений 11-14 найдите бессоюзное сложное предложение. Напишите номер этого предложения.

«ГИА по русскому языку. 2012 год. №8 для 9 класса

Часть "A"

Прочтите текст и выполните задания А1—А7 и B1—B9.

(1) Бим долго бежал. (2) И наконец, еле переводя дух, пал между рельсами, вытянув все четыре лапы, задыхаясь и тихонько скуля. (3) Надежды не оставалось никакой. (4) Не хотелось никуда идти, да он и не смог бы, ничего не хотелось, даже жить не хотелось.

(5) Когда собаки теряют надежду, они умирают естественно — тихо, без ропота, в страданиях, неизвестных миру. (6) Не дело Бима и не в его способностях понять, что если бы не было надежды совсем, ни одной капли на земле, то все люди тоже умерли бы от отчаяния. (7) Для Бима всё было проще: очень больно внутри, а друга нет, и все тут.

(8) Нет на земле ни единого человека, который слышал бы, как умирает собака. (9) Собаки умирают молча. (10) Ах, если бы Биму сейчас несколько глотков воды! (11) А так, наверно, он не встал бы никогда, если бы...

(12) Подошла женщина. (13) Сильная, большая женщина. (14) Видимо, она сперва подумала, что Бим уже мёртв, — наклонилась над ним, став на колени, и прислушалась: Бим ещЁ дышал. (15) Он настолько ослабел со времени прощания с другом, что ему, конечно, нельзя было устраивать такой прогон, какой он совершил за поездом, — это безрассудно. (16) Но разве имеет значение в таких случаях разум, даже у человека!

(17) Женщина взяла в ладони голову Бима и приподняла:

— (18) Что с тобой, собачка? (19) Ты что, Чёрное ухо? (20) За кем же ты так бежал, горемыка?

(21) У этой грубоватой на вид женщины был тёплый и спокойный голос. (22) Она спустилась под откос, принесла в брезентовой рукавице воды, снова приподняла голову Бима и поднесла рукавицу, смочив ему нос. (23) Бим лизнул воду. (24) Потом, в бессилии закачав головой, вытянул шею, лизнул ещё раз. (25) И стал лакать. (26) енщина гладила его по спине. (27) Она поняла всё: кто-то любимый уехал навсегда, а это страшно, тяжко до жути — провожать навсегда, это всё равно что хоронить живого.

(28) Она каялась Биму:

— (29) Я вот — тоже... (30) И отца, и мужа провожала на войну... (31) Видишь, Чёрное ухо, старая стала... а всё не забуду... (32) Я тоже бежала за поездом... и тоже упала... и просила себе смерти... (33) Пей, мой хороший, пей, горемыка...

(34) Бим выпил из рукавицы почти всю воду. (35) Теперь он посмотрел женщине в глаза и сразу же поверил: хороший человек. (36) И лизал, лизал её грубые, в трещинах, руки, слизывая капельки, падающие из глаз. (37) Так второй раз в жизни Бим узнал вкус слёз человека: первый раз — горошинки хозяина, теперь вот — эти, прозрачные, блестящие на солнышке, густо просоленные неизбывным горем.

(38) Женщина взяла его на руки и снесла с полотна дороги под откос:

— (39) Лежи, Черное ухо. (40) Лежи. (41) Я приду, — и пошла туда, где несколько женщин копались на путях.

(42) Бим смотрел ей вслед мутными глазами. (43) Но потом с огромным усилием приподнялся и, шатаясь, медленно побрёл за нею. (44) Та оглянулась, подождала его. (45) Он приплёлся и лёг перед нею.

— (46) Хозяин бросил? — спросила она. — (47) Уехал?

(48) Бим вздохнул. (49) И она поняла.

(По Г. Троепольскому)

A1 В каком предложении содержится информация, необходимая для обоснования ответа на вопрос: «Что поняла женщина, глядя на Бима?»

1) (41)Я приду, — и пошла туда, где несколько женщин копались на путях.

2) (35)Теперь он посмотрел женщине в глаза и сразу же поверил: хороший человек.

3) (32)Я тоже бежала за поездом... и тоже упала... и просила себе смерти...

4) (27)Она поняла всё: кто-то любимый уехал навсегда, а это страшно, тяжко до жути — провожать навсегда, это всё равно что хоронить живого.

A2 Укажите, в каком значении употребляется слово «дух» (предложение 2).

1) психические способности

2) бодрость

3) дыхание

4) воздух

A3 Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является эпитет.

1) Теперь он посмотрел женщине в глаза и сразу же поверил: хороший человек.

2) У этой грубоватой на вид женщины был тёплый и спокойный голос.

3) Но потом с огромным усилием приподнялся и, шатаясь, медленно побрёл за нею.

4) Она спустилась под откос, принесла в брезентовой рукавице воды, снова приподняла голову Бима и поднесла рукавицу, смочив ему нос.

A4 Укажите ошибочное суждение.

1) В слове ПЕРЕВОДЯ (предложение 2) все согласные мягкие.

2) В слове НЕИЗВЕСТНЫХ (предложение 5) буква Т обозначает непроизносимый звук.

3) В слове СМОЧИВ (предложение 22) буква В обозначает звук [ф].

4) В слове ПОЕЗДОМ (предложение 32) звуков больше, чем букв.

A5 Укажите слово с проверяемой безударной гласной в корне.

1) умирают (предложение 5)

2) наклонилась (предложение 14)

3) блестящие (предложение 37)

4) теряют (предложение 5)

A6 Укажите слово, в котором правописание приставки определяется её значением – «не до конца совершённое действие»:

1) принесла(предложение 22)

2) приплёлся (предложение 45)

3) приподняла (предложение 17)

4) прислушалась (предложение 14)

A7 В каком слове количество букв Н определяется правилом правописания суффиксов причастий?

1) единого (предложение 8)

2) просоленные (предложение 37)

3) естественно (предложение 5)

4) безрассудно (предложение 15)

Часть "B"

B1 Замените разговорное слово «сперва» в предложении 14 стилистически нейтральным синонимом. Напишите это слово.

B2 Замените словосочетание «в брезентовой рукавице» (предложение 22), построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите получившееся словосочетание.

B3 Выпишите грамматическую основу предложения 21.

B4 Среди предложений 33-36 найдите предложение с однородными членами. Напишите номер этого предложения.

B5 В приведённом ниже предложении из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру(-ы), обозначающую(-ие) запятые при обращении.

— Лежи,(1) Черное ухо. 40)Лежи. Я приду,(2) — и пошла туда,(3) где несколько женщин копались на путях. Бим смотрел ей вслед мутными глазами. Но потом с огромным усилием приподнялся и, (4) шатаясь,(5) медленно побрел за нею. Та оглянулась, (6) подождала его.

B6 Укажите количество грамматических основ в предложении 5. Ответ запишите цифрой.

B7 В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые между частями сложноподчинённого предложения.

 Видимо,(1) она сперва подумала, (2)что Бим уже мёртв(3), — наклонилась над ним, (4)став на колени, (5) и прислушалась: Бим ещё дышал.

B8 Среди предложений 7-10 с последовательным подчинением придаточных. Напишите номер этого предложения.

B9 Среди предложений 21-27 найдите сложное предложение с разными видами связи: сочинительной и бессоюзной. Напишите номер этого предложения.

«ГИА по русскому языку. 2012 год. №9 для 9 класса

Часть "A"

Прочтите текст и выполните задания А1—А7 и B1—B9.

 (1) Прошёл ещё час. (2) Свет стал убывать. (3) Посыпал настоящий, слепленный в крупные хлопья снег. (4) Он покрывал сутулые спины людей и спины домов, и кучу бело-голубой, твердой даже на вид капусты. (5) От белизны снега стало чуть веселее и вроде светлее.

(6) Вернулась продавщица. (7) Отпустила капусту тётке впереди девочек, и Дуська вытащила из кармана заветную трубочку, развернула её — вместо десятки это была картинка с японцем. (8) Она пошарила в кармане, ничего в нём больше не было. (9)Её охватил ужас.

— (10) Тётенька! (11) Я деньги потеряла!— закричала она. — (12) По дороге потеряла! (13) Я не нарочно!

(14) Краснолицая продавщица, одетая, как капуста, во многие одежды, выглянула из своего окошка вниз, посмотрела на Дусю и сказала:

— (15) Беги домой! (16) Возьми у мамки денег, я тебе без очереди отпущу.

(17) Но Дуська не отходила.

— (18) Дырка у меня! (19) Я не нарочно!— ревела она.

(20) Маленькая Ольга, понимая, что на них свалилось горе, тоже ревела.

— (21) Иди, поищи, может, на дороге найдёшь,— посоветовала тёмнолицая женщина из очереди.

— (22) Как же, найдешь,— фыркнул одноглазый старик.

— (23) Не задерживайтесь, чего зря болтать! (24) Эй, девочка, отойди в сторону!— сказал кто-то третий.

(25) Две сгорбленные девочки, по-деревенски замотанные платками, пошли в сторону дома, разгребая ногами кучи перемешанных со снегом и сумраком листьев, нагибались и рыли побелевшими пальцами в хрустящих водоворотах. (26) Старшая горестно, по-взрослому, причитала:

— (27) Горе ты мое! (28) Что теперя с нами будет! (29) Прогонит она нас, и куда мы пойдём!

(30) Ольга, опустив вниз углы своего треугольного рта, вторила сестре:

—(31 )Куда пойдём...

(32) Стемнело. (33) Укрывши плечи мешком, они медленно брели к дому. (34) Умненькая Дуся всё думала, что бы такое сказать Ипатьевой, чтобы она их не прибила или, хуже того, не прогнала... (35) Украли? (36) Или отняли? (37) Или ещё чего? (38) Сказать «потеряла» казалось ей совсем невозможным.

(39) Ольга всхлипывала. (40) Они подошли к повороту, остановились, собираясь перейти дорогу: деревенская робость перед машинами всё ещё оставалась в Дусе. (41) Навстречу им нёсся грузовик, освещая фарами бежавший перед ним раскосый кусок брусчатки. (42) Девочки стояли. (43) Машина вильнула возле них, рванулась и поехала мимо, сбросив к их ногам два огромных кочана. (44) Они крякнули, стукнувшись о дорогу. (45) Один распался надвое, второй покатился, слегка подпрыгивая, прямо к ногам Ольги.

(46) Они посмотрели друг на дружку — два светло-голубых изумлённых глаза смотрели в другие, точно такие же. (47) Сняли с плеч мешок, которым укрывались, сунули в него цельный кочан и тот, что распался. (48) Дуся не могла взвалить на плечи мешок — был слишком тяжёл. (49)Они взялись за углы мешка. (50) Вострая Дуся подложила под него картонку, и они поволокли его...

(51) Ипатьевой дома не было. (52) Она сидела у подружки Кротовой, плакала, утирая слезы кривым ситцевым лоскутом:

— (53) Шура, подумай, ведь два раза к ларьку бегала... (54) Пропали, пропали девчоночки мои...

— (55) Да найдутся, кому они нужны-то?— утешала её Кротова.

— (56) Девчоночки-то какие были! (57)Золотые, ласковые... (58) Как же они без меня? (59) А я-то, я-то как без них?— убивалась Ипатьева, комкая промокшую тряпочку.

(60) А девочки в темноте выложили на стол капусту, сели, не раздеваясь, на стул и ждали...

(Л.Улицкая)

A1 В каком варианте ответа содержится информация, необходимая для обоснования ответа на вопрос: «Почему плакала тетка Ипатьева, когда не нашла девочек?»

1) (29)Прогонит она нас, и куда мы пойдем!

2) (10)Тётенька! (11)Я деньги потеряла!— закричала она.— (12)По дороге потеряла! (13)Я не нарочно!

3) (55)Да найдутся, кому они нужны-то?— утешала её Кротова.

4) (58)Как же они без меня? (59)А я-то, я-то как без них?— убивалась Ипатьева, комкая промокшую тряпочку.

A2 Укажите, в каком значении употреблено в тексте слово «ОТПУСТИЛА» (предложение 7).

1) отдала 2) продала 3) подарила 4) освободила

A3 Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является сравнение.

1) Он покрывал сутулые спины людей и спины домов, и кучу бело-голубой, твёрдой даже на вид капусты.

2) Краснолицая продавщица, одетая, как капуста, во многие одежды, выглянула из своего окошка вниз, посмотрела на Дусю и сказала...

3) Старшая горестно, по-взрослому, причитала.

4) Дуся не могла взвалить на плечи мешок — был слишком тяжёл.

A4 Укажите верное суждение.

1) в слове ЕЩЁ (предложение 1) одинаковое количество букв и звуков.

2) В слове СТЕМНЕЛО (предложение 32) все согласные мягкие.

3) В слове СБРОСИВ (предложение 43) первый звук [с].

4) В слове НАРОЧНО (предложение 19) сочетание ЧН произносится как [шн].

A5 Укажите слово с проверяемой безударной гласной в корне.

1) собираясь(предложение 40) 2) потеряла (предложение 12)

3) выложили (предложение 60) 4) утирая (предложение 52)

A6 Укажите слово, правописание приставки в котором не зависит от последующего согласного.

1) развернула (предложение 7) 2) сгорбленные (предложение 25)

3) распался (предложение 45) 4) взвалить (предложение 48)

A7 В каком слове количество букв Н определяется правилом правописания суффиксов наречий?

1) медленно (предложение 33) 2) изумлённых (предложение 46)

3) слепленный (предложение 3) 4) замотанные (предложение 25)

B1 Замените разговорное слово «пошарила» в предложении 8 стилистически нейтральным синонимом. Напишите это слово.

B2 Замените словосочетание «брели к дому» (предложение 33), построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью примыкание. Напишите получившееся словосочетание.

B3 Выпишите грамматическую основу предложения 5.

B4 Среди предложений 24-26 найдите предложение с обособленным уточняющим обстоятельством. Напишите номер этого предложения.

B5 В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые при обращении.

Иди,(1) поищи, (2) может, (3) на дороге найдешь, (4) — посоветовала темнолицая женщина из очереди. — Как же, (5) найдешь, (6) — фыркнул одноглазый старик. —Не задерживайтесь, (7) чего зря болтать! 24)Эй, (8) девочка, (9) отойди в сторону!— сказал кто-то третий.

B6 Укажите количество грамматических основ в предложении 47. Ответ запишите цифрой.

B 7 В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру, обозначающую запятую между частями сложного предложения, связанными сочинительной связью.

 Отпустила капусту тётке впереди девочек, (1) и Дуська вытащила из кармана заветную трубочку,(2) развернула её — вместо десятки это была картинка с японцем. Она пошарила в кармане, (3) ничего в нем больше не было.

B8 Среди предложений 33-40 найдите сложноподчиненное предложение с последовательным подчинением придаточных. Напишите номер этого предложения.

B9 Среди предложений 1-8 найдите сложное предложение с разными видами связи: сочинительной и бессоюзной. Напишите номер этого предложения.

«ГИА по русскому языку. 2012 год. №10 для 9 класса

Прочтите текст и выполните задания А1—А7 и B1—B9.

 (1) С колючим шарфом на шее я сидела в кухне на маленькой скамеечке и смотрела, как мама что-то химичит. (2) Ещё две соседки копошились у своих столов, мелко гремели посудой, звякали ножами.

(3) И тут в кухню вошла Надежда Ивановна. (4)Странная была старуха, вся в разноцветных заплатах, и на одном глазу, тоже вроде неуместной заплаты, сидело бельмо. (5) Молча потянула она маму за рукав, и мама, бросив морковку и вытирая на ходу руки, мелкой своей походочкой пошла за ней, встревоженно спрашивая:

— (6) Что? (7) Что? (8) С Ниной?

(9) Нина была дочь Надежды Ивановны, взрослая девушка, тяжёлая сердечница с ракушечными голубыми ногтями и синими губами, плохо закрашенными красной помадой.

(10) Я было двинулась за мамой, но она почти грубо махнула мне рукой:

— (11) Сиди здесь.

(12) И я осталась сидеть, обиженно перебирая кисточки кусачего шарфа. (13) Соседки, на минуту оторвавшись от хозяйства, снова застучали и загремели. (14) Потом одна ушла со стопкой чистых тарелок, а вторая пошла отвечать по телефону, который был привинчен к стене в другом конце коридора.

(15) А потом мама и Надежда Ивановна вернулись. (16) Что-то переменилось. (17) Они шли медленно. (18) Мама, взявши соседку за плечо, усадила её на табурет. (19) Лицо Надежды Ивановны было неподвижное, белое, казалось, что у неё не одно бельмо, а два. (20) В руке она держала картонный футляр от градусника. (21) Мама ей тихо говорила:

—(22) Мы сейчас валерьянки... валерьяночки... Надежда Ивановна...

—(23) А если «скорую», так ведь увезут...— не меняя неподвижного лица, говорила соседка. (24) И совсем невпопад:

—(25) А я думаю, спит-то как спокойно...

— (26) Сейчас, сейчас... (27) Позвоним... всё сделаем, Надежда Ивановна,— торопливо говорила мама, громко капая в рюмку.

(28) Надежда Ивановна отвела мамину руку с протянутой рюмочкой и с лицом, как будто вдруг проснувшимся, сказала маме:

— (29) Марина Борисовна, налей-ка мне тарелку супчику...

(30) Мама заметалась, вытащила из-под меня скамеечку, потому что красивые тарелки стояли на верхней полке и она до них не доставала. (31) Налила в белую фаянсовую тарелку с выпуклыми квадратиками по краю серебристого и переливчатого перлового супа, поставила тарелку на край кухонного стола. (32) Вытерла серебряную ложку с тонким черенком свежим полотенцем и подала соседке.

— (33) И ты поешь со мной, Марина Борисовна,— попросила Надежда Ивановна, и мама протёрла ещё одну ложку и, придвинув вторую табуретку, села рядом с одноглазой старухой и запустила ложку в ту же самую тарелку.

(34) Мне очень хотелось сказать этой старухе, что мамочка моя никакая не Марина, что ее зовут Мириам, но сказать я не могла ничего, потому что они ели из одной тарелки, и слезы текли по лицу Надежды Ивановны, и не только из живого, но и из белого, неживого глаза, и по маминому лицу тоже текли слезы.

—(35) Вкусный ты суп варишь, Марина Борисовна,— сказала Надежда Ивановна. — (36) И чего ты в него ложишь?

(37) Она последний раз облизнула ложку и положила её рядом с тарелкой:

—(38) Спасибо тебе. (39)Отмучилась моя доченька.

(40)...Давно никого нет. (41) Нины. (42) Надежды Ивановны. (43) Мамы уже двадцать лет как нет. (44) И перловый суп я никогда не варю.

(Л.Улицкая)

A1 В каком варианте ответа содержится информация, необходимая для обоснования ответа на вопрос: «Почему рассказчица никогда не варит перловый суп?»

1) Она не умеет варить суп так вкусно, как её мама.

2) Она не любит перловый суп.

3) Для рассказчицы с перловым супом связаны горестные моменты её жизни.

4) У неё аллергия на перловку.

A2 Укажите, в каком значении употреблено в тексте слово СВЕЖИМ (предложение 32).

1) тёплым 2) мягким 3) чистым 4) сегодняшним

A3 Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является эпитет.

1) И я осталась сидеть, обиженно перебирая кисточки кусачего шарфа.

2) Мама заметалась, вытащила из-под меня скамеечку, потому что красивые тарелки стояли на верхней полке и она до них не доставала.

3) И ты поешь со мной, Марина Борисовна,— попросила Надежда Ивановна, и мама протерла еще одну ложку и, придвинув вторую табуретку, села рядом с одноглазой старухой и запустила ложку в ту же самую тарелку.

4) В руке она держала картонный футляр от градусника.

A4 Укажите ошибочное суждение.

1) в слове КАПАЯ (предложение 27) буква Я обозначает два звука.

2) В слове ХИМИЧИТ (предложение 1) все согласные мягкие.

3) В слове НОГТЯМИ (предложение 9) при произношении происходит оглушение согласного звука.

4) В слове НЕУМЕСТНОЙ (предложение 4) есть непроизносимый согласный Т.

A5 Укажите слово, в котором правописание чередующейся гласной зависит от конечного согласного корня.

1) вытирая (предложение 5) 2) перебирая (предложение 12)

3) вытерла (предложение 32) 4) положила (предложение 37)

A6 В каком слове правописание приставки не зависит от ударения?

1) никого (предложение 40) 2) никогда (предложение 44)

3) неподвижное (предложение 19) 4) ничего (предложение 34)

A7 В каком слове правописание Н-НН не определяется правилом правописания суффиксов отымённых прилагательных?

1) встревоженно (предложение 5) 2) картонный (предложение 20)

3) серебряную (предложение 32) 4) кухонного (предложение 31)

Часть "B"

B1 Замените разговорное слово «звякали» в предложении 2 стилистически нейтральным синонимом. Напишите это слово.

B2 Замените словосочетание «картонный футляр» (предложение 20), построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите получившееся словосочетание.

B3 Выпишите грамматическую основу предложения 29.

B4 Среди предложений 10-17 найдите предложения с обособленным обстоятельством. Напишите номера этих предложений.

B5 В приведённом ниже предложении из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру(-ы), обозначающую(-ие) запятую(-ые) при обращении.

Надежда Ивановна отвела мамину руку с протянутой рюмочкой и с лицом,(1) как будто вдруг проснувшимся, (2) сказала маме: — Марина Борисовна,(3) налей-ка ты мне тарелку супчику...

B6 Укажите количество грамматических основ в предложении 34. Ответ запишите цифрой.

B7 В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру, обозначающую запятую между частями сложносочинённого предложения.

 Нина была дочь Надежды Ивановны, (1) взрослая девушка,(2) тяжёлая сердечница с ракушечными голубыми ногтями и синими губами, (3) плохо закрашенными красной помадой. Я было двинулась за мамой, (4) но она почти грубо махнула мне рукой.

B8 Среди предложений 28-32 найдите сложное предложение с однородным подчинением придаточных частей. Напишите номер этого предложения.

B9 Среди предложений 12-18 найдите сложное предложение с разными видами связи: сочинительной и подчинительной. Напишите номер этого предложения.

«ГИА по русскому языку. 2012 год. №11 для 9 класса

Прочтите текст и выполните задания А1—А7 и B1—B9.

(1) С французским у меня не ладилось из-за произношения. (2) Я легко запоминал слова и обороты, быстро переводил, прекрасно справлялся с трудностями правописания, но произношение с головой выдавало все мое ангарское происхождение вплоть до последнего колена, где никто сроду не выговаривал иностранных слов, если вообще подозревал об их существовании. (3) Я шпарил по-французски на манер наших деревенских скороговорок, половину звуков за ненадобностью проглатывая, а вторую половину выпаливая короткими лающими очередями. (4) Лидия Михайловна, учительница французского, слушая меня, бессильно морщилась и закрывала глаза. (5) Ничего подобного она, конечно, не слыхивала. (6) Снова и снова она показывала, как произносятся носовые, сочетания гласных, просила повторить — я терялся, язык у меня во рту деревенел и не двигался. (7) Все было впустую. (8) Но самое страшное начиналось, когда я приходил из школы. (9) Там я невольно отвлекался, все время вынужден был что-то делать, там меня тормошили ребята, вместе с ними — хочешь не хочешь — приходилось двигаться, играть, а на уроках — paботать. (10) Но едва я оставался один, сразу наваливалась тоска — тоска по дому, по деревне. (11) Никогда раньше даже на день я не отлучался из семьи и, конечно, не был готов к тому, чтобы жить среди чужих людей. (12) Так мне было плохо, так горько и постыло! — хуже всякой болезни. (13) Хотелось только одного, мечталось об одном — домой и домой. (14) Я сильно похудел; мать, приехавшая в конце сентября, испугалась за меня. (15) При ней я крепился, не жаловался и не плакал, но, когда она стала уезжать, не выдержал и с ревом погнался за машиной. (16) Мать махала мне рукой из кузова, чтобы я отстал, не позорил себя и её, я ничего не понимал. (17) Тогда она решилась и остановила машину.

(18)— Собирайся, — потребовала она, когда я подошел. – (19) Хватит, отучился, поедем домой.

(В.Распутин)

A1 В каких предложениях содержится информация, необходимая для обоснования ответа на вопрос: «Почему тосковал герой?»

1) (8)Но самое страшное начиналось, когда я приходил из школы.

2) (9)Там я невольно отвлекался, все время вынужден был что-то делать, там меня тормошили ребята, вместе с ними — хочешь не хочешь — приходилось двигаться, играть, а на уроках — paботать.

3) (11)Никогда раньше даже на день я не отлучался из семьи и, конечно, не был готов к тому, чтобы жить среди чужих людей.

4) (12)Так мне было плохо, так горько и постыло! — хуже всякой болезни.

A2 Укажите, в каком значении употребляется слово КОЛЕНО (предложение 2).

1) сустав ноги 2) звено 3) фигура 4) поколение

A3 Укажите предложение, в котором используется фразеологизм.

1) Лидия Михайловна, учительница французского, слушая меня, бессильно морщилась и закрывала глаза.

2) Тогда она решилась и остановила машину.

3) Но едва я оставался один, сразу наваливалась тоска — тоска по дому, по деревне.

4) Хватит, отучился, поедем домой.

A4 Укажите верное суждение.

1) В слове УЕЗЖАТЬ (предложение 15) звуков больше, чем букв.

2) В слове МАШИНОЙ (предложение 15) все согласные твёрдые.

3) В слове ВПЛОТЬ (предложение 2) первый звук [ф].

4) В слове СЛУШАЯ (предложение 4) буква Я обозначает один звук.

A5 Укажите слово, в котором правописание чередующейся гласной в корне является исключением из правила.

1) сочетание (предложение 6) 2) отвлекался (предложение 9)

3) выдержал (предложение 15) 4) собирайся (предложение 18)

A6 В каком слове правописание приставки не зависит от ударения?

1) никогда (предложение 11) 2) невольно (предложение 9)

3) никто (предложение 2) 4) ничего (предложение 5)

A7 Укажите слово, в котором правописание суффикса определяется тем, что этот суффикс в 1-м лице единственного числа настоящего или простого будущего времени чередуется с –У(Ю)/-Ю(Ю).

1) выговаривал (предложение 2) 2) проглатывая (предложение 3)

3) выпаливая (предложение 3) 4) жаловался (предложение 15)

Часть "B"

B1 Замените разговорное слово ШПАРИЛ в предложении 3 стилистически нейтральным синонимом. Напишите это слово.

B2 Замените словосочетание С РЕВОМ ПОГНАЛСЯ (предложение 15), построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью примыкание. Напишите получившееся словосочетание.

B3 Выпишите грамматическую основу предложения 1.

B4 Среди предложений 2-6 найдите предложение с однородными обособленными обстоятельствами. Напишите номер этого предложения.

B5 В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые при вводном слове.

Ничего подобного она,(1) конечно,(2) не слыхивала. 6)Снова и снова она показывала,(3) как произносятся носовые,(4) сочетания гласных,(5) просила повторить — я терялся, (6) язык у меня во рту деревенел и не двигался.

B6 Укажите количество грамматических основ в предложении 10. Ответ запишите цифрой.

B7 В приведённом ниже предложении из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру(-ы), обозначающую(-ие) запятую(-ые) между частями сложноподчинённого предложения.

 При ней я крепился,(1) не жаловался и не плакал,(2) но,(3) когда она стала уезжать,(4) не выдержал и с ревом погнался за машиной.

B8 Среди предложений 9-11 найдите сложноподчинённое предложение с придаточным времени. Напишите номер этого предложения.

B9 Среди предложений 14-17 найдите сложное предложение с разными видами связи (подчинительной и бессоюзной). Напишите номер этого предложения.

**«ГИА по русскому языку. 2012 год. №12 для 9 класса Часть "A"**

Прочтите текст и выполните задания А1—А7 и B1—B9.

 (1) Вскоре во двор вышел Костик. (2) Он длиннее меня на целых полголовы, хотя учится со мной в одном классе.

(3) Костик имеет такую привычку: если увидит ребят, которые во что-нибудь играют или о чём-нибудь договариваются, обязательно подкрадётся и крикнет: «А-а, попались, попались! (4) Всё видел, всё видел! (5) Всё слышал, всё слышал!» (6) И отойдёт. (7) Хотя никто его не просил смотреть и слушать не приглашали.

(8) Мне давно хотелось надавать Костику по физиономии. (9) Ударить три раза и тихо сказать: «Это за папу! (10) Это за маму! (11) Это за тебя самого!» - как говорят маленьким, которые плохо едят.

(12) Костик давно уж напрашивался на это. (13) Я его предупреждал: «Не напрашивайся! (14) Не напрашивайся!..» (15) А он продолжал.

(16) Но напрашивался он всегда как-то не до конца. (17) Не было ещё настоящего повода надавать ему и тихо сказать: «За папу! (18)За маму!..» (19) А без повода бить как-то неинтересно.

(20)Костик вышел во двор - и сразу ко мне:

-(21) А-а, попались! (22) Всё слышал, всё слышал: как стукнул вам папа, так сразу радио выключили. (23) Испугались! (24) Больше орать не будете. (25) Что у вас там, какая-нибудь глухая тетеря?

-(26) Как ты сказал? - спросил я Костика.

(27) И, испугавшись, что он повторит свои слова громче, что все их услышат, быстро смазал его по скуле. (28) Мне пришлось подняться на цыпочки, потому что Костик выше меня на целых полголовы. (29) Он тут же удрал обратно в подъезд...

(30) Я, наверно, очень разволновался и всё сделал не так, как хотел: ударил его не три раза, а только один. (31) И не стал приговаривать: «За папу! (32) За маму!» (33) Очень разволновался! (34) Поэтому все забыл. (35) Не ожидал, что он скажет эти слова...

(36) «Не бить же его сначала?» - подумал я. (37) И не стал догонять.

(38) Минут через десять Людмила высунулась в окно:

- (39) Лёня, иди домой!

(40) Я пошёл... (41) Уже с первого этажа я услышал, как на третьем шумит папа Костика:

- (42) Он избил его! (43) Он избил его!.. (44) Хулиган! (45) Призовите его к порядку. (46) Или я сам... (47) Недаром его зовут... (48) Недаром ему дали это прозвище! (49)- И он выкрикнул моё прозвище. – (50) Заслужил!

(51)Я не стал подниматься, пока не услышал, что папа Костика хлопнул дверью.

(52)Тогда я поднялся.

(53)Дома все были взбудоражены. (54) Мама поглядывала на отца. (55) Я знал этот взгляд, он как бы просил отца: «Помни, что мы его долго ждали! (56)Не кричи на него! (57)Разберись...» (58) Отец же поглядывал на маму и словно просил о том же. (59)Они всегда обмениваются такими взглядами, когда я в чём-нибудь виноват, будто сдерживают друг друга.

- (60)За что ты его избил? - спросила Людмила.

- (61)Так... (62)Ни за что. (63)Я давно хотел.

- (64)Ты хотел?! - Людмила нервно чертила что-то на огромном листе. (65)У неё такая привычка: когда идет неприятный разговор, не прекращать работу, водить карандашом или рейсфедером по бумаге.

(66) Я молчал.

- (67) За что ж ты его избил? (68) Ведь была же, наверно, причина? (69) Скажи нам. (70) Прямота многое искупает!

- (71) Нет... (72) Просто так. (73) Он очень противный.

- (74) Мало ли противных людей на свете! (75) Ты всех будешь бить?

(76) Я пожал плечами:

- (77) Не знаю.

- (78) Если была бы причина, я, возможно, могла бы понять...

 (79) Любит она рассуждать: «Если бы было, тогда бы...»

- (80) Не было. (81) Нет!

- (82) Жестокость вообще отвратительна, - не прекращая чертить, сказала Людмила. – (83) А беспричинная жестокость безнравственней вдвое. (84) Нет, в тысячу раз.

(85) Подсчитала!

(По А. Алексину)

Задания A1–A7 выполните на основе анализа содержания прочитанного текста. К каждому заданию А1–А7 даны 4 варианта ответа, из которых только один правильный.

A1 В каком варианте ответа содержится информация, необходимая для обоснования ответа на вопрос: «Почему рассказчик считал Костика противным?»

1) (2)Он длиннее меня на целых полголовы, хотя учится со мной в одном классе.

2) (6)Мне давно хотелось надавать Костику по физиономии.

3) (3)Костик имеет такую привычку: если увидит ребят, которые во что-нибудь играют или о чём-нибудь договариваются, обязательно подкрадётся и крикнет: «А-а, попались, попались! Всё видел, всё видел! Всё слышал, всё слышал!»

4) (12)Костик давно уж напрашивался на это.

A2 Укажите, в каком значении употреблено слово СМАЗАТЬ (предложение 21).

1) покрыть слоем раствора 2) стереть 3) лишить чёткости 4) ударить

A3 Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является фразеологизм.

1) Что у вас там, какая-нибудь глухая тетеря? 2) А без повода бить как-то неинтересно.

3) Минут через десять Людмила высунулась в окно. 4) Дома все были взбудоражены.

A4 Укажите ошибочное суждение.

1) В слове ВСКОРЕ (предложение 1) первый звук [ф].

2) В слове УЧИТСЯ (предложение 2) одинаковое количество букв и звуков.

3) В слове ЕДЯТ (предложение 11) два мягких согласных звука.

4) В слове ЧТО (предложение 25) сочетание ЧТ произносится как [шт].

A5 Укажите слово с непроверяемой гласной в корне.

1) полголовы (предложение 2) 2) подкрадётся (предложение 3)

3) хулиган (предложение 44) 4) разберись (предложение 57)

A6 Укажите слово, в котором правописание приставки не подчиняется правилу: ««В приставках на –З и –С перед звонкими согласными пишется З, а перед глухими согласными – С».

1) безнравственней (предложение 83) 2) рассуждать (предложение 79)

3) разволноваться (предложение 33) 4) сделал (предложение 30)

A7 Укажите слово, в котором правописание суффикса определяется тем, что этот суффикс в 1-м лице единственного числа настоящего или простого будущего времени чередуется с –У(Ю)/-Ю(Ю).

1) не напрашивайся (предложение 13) 2) разволновался (предложение 33)

3) поглядывала (предложение 54) 4) сдерживают (предложение 59)

Задания B1–B9 выполните на основе прочитанного текста. Ответы на задания В1–В9 записывайте словами или цифрами.

Часть "B"

B1 Замените разговорное слово ОРАТЬ в предложении 24 стилистически нейтральным синонимом. Напишите это слово.

B2 Замените словосочетание БЕСПРИЧИННАЯ ЖЕСТОКОСТЬ (предложение 83), построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите получившееся словосочетание.

B3 Выпишите грамматическую основу предложения 8.

B4 Среди предложений 78-84 найдите предложение с обособленным обстоятельством. Напишите номер этого предложения.

B5 В приведённом ниже предложении из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру(-ы), обозначающую(-ие) запятые при вводном слове.

Мне пришлось подняться на цыпочки, (1) потому что Костик выше меня на целых полголовы Я, (2) наверно, (3) очень разволновался и всё сделал не так, (4) как хотел: ударил его не три раза,(5) а только один.

B6 Укажите количество грамматических основ в предложении 2. Ответ запишите цифрой.

B7 В приведённом ниже предложении из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые между частями сложноподчинённого предложения.

 И, (1) испугавшись,(2) что он повторит свои слова громче, (3) что все их услышат, (4) быстро смазал его по скуле.

B8 Среди предложений 41-53 найдите сложноподчинённое предложение с последовательным подчинением придаточных. Напишите номер этого предложения.

B9 Среди предложений 1-8 найдите сложное предложение с разными видами связи: подчинительной и бессоюзной. Напишите номер этого предложения.

«ГИА по русскому языку. 2012 год. №13 для 9 класса

Часть "A"

Прочтите текст и выполните задания А1—А7 и B1—B9.

(1) Мы были детьми артистов, наши родители ездили на фронт с концертными бригадами, выступали в госпиталях. (2) И дом наш мог считаться счастливым домом, потому что отцы наши не погибли на фронте. (3) Только у Алеши не было отца. (4) Бомба попала в театр. (5) Алёшин отец, который дежурил в ту ночь в театре, погиб.

(6) Мы были на три-четыре года старше Алеши, но относились к нему, как к равному, и даже чуть-чуть завидовали ему. (7) А взрослые, проходя мимо, обязательно останавливались возле шестилетнего Алеши, гладили по голове и угощали конфетой. (8) Но сам Алеша больше всех тянулся к человеку, который никогда не угощал его конфетами и совсем не обращал на него внимания.

(9) Это был почтальон Яков Иванович, дядя Яша. (10) У него не было кисти правой руки, вместо нее — протез, обтянутый черной кожаной перчаткой. (11) На груди у дяди Яши блестела медаль «За оборону Севастополя». (12) Почтальон входил во двор и ставил на скамейку разбухшую кожаную сумку.

(13) И сейчас же мы все сбегались к нему. (14) Вначале он прогонял нас, потом привык и даже запомнил по именам. (15) Мы видели: он ещё не привык к своему протезу, ему трудно справляться с кипами газет, писем и журналов. (16) Мы старались помочь ему. (17) Дядя Яша сначала отдавал нам только почту для наших квартир, а потом стал доверять разносить почту по этажам.

(18) Что это была за радость! (19) Прижав новенькие, хрустящие газеты к груди, мы вбегали в подъезд и не запихивали газеты в почтовые ящики, а звонили у каждой двери. (20) На вопрос: «Кто там?» — мы гордо отвечали: «Почта!» (21) Дверь открывалась, и жильцы, улыбаясь, брали почту из наших рук. (22) И при этом каждый удивлялся, что вот как быстро мы растем! (23) Ещё недавно были «совсем вот такие», а теперь — какие молодцы! — помогаем взрослым.

(24) Каждый день мы с нетерпением ожидали появления дяди Яши. (25) И первым к нему бросался Алёша. (26) Хотя ему-то как раз дядя Яша почты не доверял.

— (27) Вот подожди, — говорил он, — в школу пойдёшь, читать научишься — первым моим помощником станешь. (28) Но Алёше так не терпелось поскорее начать разносить почту, что он научился читать и считать, не дожидаясь, пока его научат этому в школе. (29) И однажды он перечислил дяде Яше все номера квартир своего подъезда, назвал жильцов, которые в этих квартирах живут. (30) Потом прочитал названия газет, торчащих из сумки, и такими умоляющими глазами посмотрел на дядю Яшу, что тот не выдержал.

— (31) На! — сказал он. — (32) Отнеси вот эти газеты в тридцать четвертую и тридцать пятую квартиры.

 (33) Алеша благоговейно принял из рук дяди Яши тоненькую пачку. (34) Глаза его сияли, а лицо было серьезным и дышало ответственностью.

(А.В.Масс)

Анна Владимировна Масс - русская писательница, автор 17 книг для детей и взрослых

Задания A1–A7 выполните на основе анализа содержания прочитанного текста. К каждому заданию А1–А7 даны 4 варианта ответа, из которых только один правильный.

A1В каких предложениях содержится информация, необходимая для обоснования ответа на вопрос: «Почему Алеша самостоятельно научился читать и писать?»

1) (28)Но Алёше так не терпелось поскорее начать разносить почту, что он научился читать и считать, не дожидаясь, пока его научат этому в школе.

2) (17)Дядя Яша сначала отдавал нам только почту для наших квартир, а потом стал доверять разносить почту по этажам.

3) (8)Но сам Алёша больше всех тянулся к человеку, который никогда не угощал его конфетами и совсем не обращал на него внимания.

4) (11)На груди у дяди Яши блестела медаль «За оборону Севастополя».

A2Укажите, в каком значении употреблено слово ПОЧТА в (предложении 17).

1) учреждение для пересылки корреспонденции

2) доставка корреспонденции

3) корреспонденция

4) почтамп, почтовое отделение

A3Укажите предложение, в котором используется эпитет.

1) У него не было кисти правой руки, вместо нее — протез, обтянутый черной кожаной перчаткой.

2) Каждый день мы с нетерпением ожидали появления дяди ЯшиНеужели от радости тоже можно плакать?

3) И однажды он перечислил дяде Яше все номера квартир своего подъезда, назвал жильцов, которые в этих квартирах живут.

4) И дом наш мог считаться счастливым домом, потому что отцы наши не погибли на фронте.

A4Укажите ошибочное суждение.

1) В слове ПРИЖАВ (предложение 19) есть звук [ф].

2) В слове ЕЗДИЛИ (предложение 1) количество звуков и букв совпадает.

3) В слове ПРОХОДЯ (предложение 7) все согласные звуки имеют пары по твёрдости/ мягкости.

4) В слове СЧАСТЛИВЫМ (предложение 2) есть непроизносимый согласный.

A5Укажите слово с чередующейся гласной в корне.

1) сбегались (предложение 13) 2) блестела (предложение 11)

3) ожидали (предложение 24) 4) отнеси (предложение 32)

A6Укажите слово с неизменяемой приставкой.

1) разносить (предложение 17) 2) прижав (предложение 19)

3) никогда (предложение 8) 4) входил (предложение 12)

A7Укажите слово, в котором правописание суффикса не обусловлено конечным гласным основы неопределённой формы.

1) дежурил (предложение 5)

2) останавливались (предложение 7)

3) гладили (предложение 7)

4) ездили (предложение 1)

Задания B1–B9 выполните на основе прочитанного текста. Ответы на задания В1–В9 записывайте словами или цифрами.

Часть "B"

B1Замените разговорное слово ЗАПИХИВАЛИ в предложении 19 стилистически нейтральным синонимом. Напишите это слово.

B2Замените словосочетание БЛАГОГОВЕЙНО ПРИНЯЛ (предложение 33), построенное на основе примыкания, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите получившееся словосочетание.

B3Выпишите грамматическую основу предложения 32.

B4Среди предложений 14-21 найдите предложение с обособленным распространенным обстоятельством. Напишите номер этого предложения.

B5В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все знаки препинания. Выпишите цифры, обозначающие знаки препинания при вставной конструкции.

Дверь открывалась,(1) и жильцы,(2) улыбаясь, (3) брали почту из наших рук. И при этом каждый удивлялся, (4) что вот как быстро мы растем! Еще недавно были «совсем вот такие», (5) а теперь —(6) какие молодцы! — (7) помогаем взрослым.

B6Укажите количество грамматических основ в предложении 1. Ответ запишите цифрой.

B7В приведённом ниже предложении из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру(-ы), обозначающую(-ие) запятую(-ые) между частями сложноподчинённого предложения.

Мы были на три-четыре года старше Алеши,(1) но относились к нему, (2)как к равному, (3) и даже чуть-чуть завидовали ему. А взрослые,(4) проходя мимо,(5) обязательно останавливались возле шестилетнего Алеши,(6) гладили по голове и угощали конфетой. Но сам Алеша больше всех тянулся к человеку, (7) который никогда не угощал его конфетами и совсем не обращал на него внимания.

B8Среди предложений 28-32 найдите сложноподчинённое предложение с последовательным подчинением придаточных. Напишите номер этого предложения.

B9Среди предложений 9-14 сложное бессоюзное предложение. Напишите номер этого предложения.

«

«ГИА по русскому языку. 2012 год. №14 для 9 класса

Часть "A"

Прочтите текст и выполните задания А1—А7 и B1—B9.

(1) Спустя несколько дней жилец из тридцать пятой квартиры, толстый, лысый Овцов, кричал во дворе на дядю Яшу:

— (2) Безобразие! (3) Мне второй раз не приносят «Известия»! (4) Ленитесь сами ходить по этажам, перепоручаете детям! (5) Вот и результат! (6) Почта пропадает!

(7) Дядя Яша ленится! (8) Как только Овцову не стыдно! (9) Дяде Яше просто хотелось доставить нам радость. (10) Но где было Овцову понять это! (11) Он написал на дядю Яшу жалобу в почтовое отделение.

(12) Дядя Яша пришел во двор очень грустный и, когда мы окружили его, сказал:

 — (13) Вот видите, ребята, чем все кончилось?

(14) Алёша стоял с растерянным, потрясённым лицом. (15) Ведь это он носил почту в тридцать пятую квартиру! (16) Значит, это он виноват во всем! (17) Но никто из нас не попрекнул Алешу. (18) Мы были потрясены не меньше, чем он. (19) Мы стали придумывать, как отомстить Овцову. (20) Наташка предложила протянуть вдоль подъезда веревочку, чтобы Овцов споткнулся.

— (21) Чепуха, — сказал Мишка. — (22) Этим дяде Яше не поможешь.

(23) Мы целый день думали, как помочь дяде Яше, и Мишка наконец придумал:

— (24) Я пойду к папе и попрошу его написать на почту письмо, что дядя Яша не виноват. (25) А мы соберём подписи со всего дома.

(26) В тот же вечер письмо было написано. (27) Почти до одиннадцати вечера бегали мы по этажам, собирали подписи. (28) Давно пора было спать, но родители не звали нас домой: они знали, что мы боремся за справедливость. (29) Мы обошли все сорок квартир нашего дома, кроме тридцать пятой, где жил Овцов. (30) И никто из жильцов не отказался поставить свою подпись под письмом.

(31) На следующий день Мишка с отцом пошли на почту. (32) Мишкин отец был известным артистом. (33) Когда он шёл по улице, встречные мальчишки и девчонки узнавали его, смотрели вслед и восторженно кричали:

— (34) Карасик! (35) Карасик!

(36) Так звали очень смешного человека, которого играл Мишкин папа в известной кинокомедии. (37) И когда Мишка с отцом пришли на почту, все почтовые работники заулыбались и тоже зашептали:

— (38) Карасик... (39) Карасик...

(40) Но Мишкин папа был очень серьёзен. (41) Он пошёл к начальнику почты и отдал ему письмо.

— (42)Напрасно вы беспокоились, — сказал начальник почты. — (43) Всё уже разъяснилось. (44) Почтальон Кусенко не виноват. (45) Почту случайно задержали в отделении. (46) Жилец из тридцать пятой квартиры уже получил свои газеты.

(47) Мы ещё долго после этого случая помогали дяде Яше разносить почту. (48) А в тот день мы собрались на нашем обычном месте, на поленнице дров. (49) Наташа сказала, что раз все так хорошо кончилось, то теперь можно Овцову отомстить. (50) И она снова предложила свой вариант с верёвочкой. (51) Но Мишка сказал, что победители не мстят, и большинство из нас с ним согласилось. (52) Мы были горды, что первая в нашей жизни справедливость восторжествовала. (53) И ещё мы гордились тем, что были жильцами такого справедливого дома...

(54) Обычное детство в обычном московском дворе. (55) Но это только так кажется со стороны. (56) Для меня моё детство — неповторимое, необыкновенное, единственное. (57) О нём знает наш двор, за это я люблю его. (58) Люблю его лужи и трещины на асфальте, люблю треугольник солнечного света у гаражей. (59) Люблю новых детей, которые играют за нашим палисадничком в наши игры.

(60) Так любят кусочек Родины, который всегда с тобой.

(А.В.Масс)

\*Анна Владимировна Масс - русская писательница, автор 17 книг для детей и взрослых.

Задания A1–A7 выполните на основе анализа содержания прочитанного текста. К каждому заданию А1–А7 даны 4 варианта ответа, из которых только один правильный.

A1В каких предложениях содержится информация, необходимая для обоснования ответа на вопрос: «Почему ребята гордились тем, что были жильцами такого справедливого дома»?

1) (4) Ленитесь сами ходить по этажам, перепоручаете детям! (5) Вот и результат! (6) Почта пропадает!

2) (19) Мы стали придумывать, как отомстить Овцову. (20)Наташка предложила протянуть вдоль подъезда веревочку, чтобы Овцов споткнулся.

3) (29) Мы обошли все сорок квартир нашего дома, кроме тридцать пятой, где жил Овцов. (30) И никто из жильцов не отказался поставить свою подпись под письмом.

4) (51) Но Мишка сказал, что победители не мстят, и большинство из нас с ним согласилось. (52) Мы были горды, что первая в нашей жизни справедливость восторжествовала.

A2Укажите, в каком значении употреблено слово ОТДЕЛЕНИЕ в (предложении 11).

1) отгороженная часть помещения 2) низшее подразделение в армии

3) часть учреждения 4) выделение

A3Укажите предложение, в котором используется метафора.

1) Люблю его лужи и трещины на асфальте, люблю треугольник солнечного света у гаражей.

2) Дяде Яше просто хотелось доставить нам радость.

3) Давно пора было спать, но родители не звали нас домой: они знали, что мы боремся за справедливость.

4) Мы были горды, что первая в нашей жизни справедливость восторжествовала.

A4Укажите ошибочное суждение.

1) В слове ВТОРОЙ (предложение 3) есть звук [ф].

2) В слове ГРУСТНЫЙ (предложение 12) согласный звук [т] не произносится.

3) В слове ПОДЪЕЗДА (предложение 20) звуков меньше, чем букв.

4) В слове ПОШЁЛ ( предложение 41) все согласные звуки твёрдые.

A5 Укажите слово с безударной проверяемой гласной в корне.

1) смешного (предложение 36) 2) квартиры (предложение 1)

3) соберем (предложение 25) 4) предложила (предложение 20)

A6Укажите слово, в котором правописание приставки определяется значением совершенного до конца действия.

1) придумал (предложение 23) 2) предложила (предложение 20)

3) беспокоились (предложение 42) 4) отомстить (предложение 49)

A7Укажите слово, в котором выбор Н/НН в суффиксе определяется правилом правописания кратких страдательных причастий прошедшего времени.

1) потрясённый (предложение 14)

2) написано (предложение 26)

3) восторженно (предложение 33)

4) единственное (предложение 56)

Задания B1–B9 выполните на основе прочитанного текста. Ответы на задания В1–В9 записывайте словами или цифрами.

Часть "B"

B1Замените разговорное слово ЧЕПУХА в предложении 21 стилистически нейтральным синонимом. Напишите это слово.

B2Замените словосочетание В ПОЧТОВОЕ ОТДЕЛЕНИЕ (предложение 11), построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите получившееся словосочетание.

B3Выпишите грамматическую основу предложения 31.

B4Среди предложений 1-11 найдите предложение с обособленным распространённым приложением. Напишите номер этого предложения.

B5В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру, обозначающую запятую при вводном слове.

Вот видите, (1) ребята, (2) чем все кончилось? Алёша стоял с растерянным, (3) потрясённым лицом. Ведь это он носил почту в тридцать пятую квартиру! Значит, (4) это он виноват во всем!

B6Укажите количество грамматических основ в предложении 28. Ответ запишите цифрой.

B7В приведённом ниже предложении из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру(-ы), обозначающую(-ие) запятую(-ые) между частями сложноподчинённого предложения.

О нём знает наш двор, (1) за это я люблю его. Люблю его лужи и трещины на асфальте, (2) люблю треугольник солнечного света у гаражей. Люблю новых детей, (3) которые играют за нашим палисадничком в наши игры. Так любят кусочек Родины, (4) который всегда с тобой.

B8Среди предложений 14-20 найдите сложноподчинённое предложение с придаточным цели. Напишите номер этого предложения.

B9Среди предложений 20-27 сложное предложение с разными видами связи: союзной подчинительной и сочинительной. Напишите номер этого предложения.

«ГИА по русскому языку. 2012 год. №15 для 9 класса

Часть "A"

Прочтите текст и выполните задания А1—А7 и B1—B9.

 (1) Ребенок родился слепым. (2) Кто виноват в его несчастии? (3) Никто! (4) Тут не только не было и тени чьей-либо "злой воли", но даже самая причина несчастия скрыта где-то в глубине таинственных и сложных процессов жизни. (5) А между тем при всяком взгляде на слепого мальчика сердце матери сжималось от острой боли. (6) Конечно, она страдала в этом случае, как мать, отражением сыновнего недуга и мрачным предчувствием тяжелого будущего, которое ожидало её ребенка; но, кроме этих чувств, в глубине сердца молодой женщины щемило также сознание, что причина несчастия лежала в виде грозной возможности в тех, кто дал ему жизнь... (7) Этого было достаточно, чтобы маленькое существо с прекрасными, но незрячими глазами стало центром семьи, бессознательным деспотом, с малейшей прихотью которого сообразовалось всё в доме.

 (8) Неизвестно, что вышло бы со временем из мальчика, предрасположенного к беспредметной озлобленности своим несчастием и в котором всё окружающее стремилось развить эгоизм, если бы странная судьба и австрийские сабли не заставили дядю Максима поселиться в деревне, в семье сестры.

(9) Присутствие в доме слепого мальчика постепенно и нечувствительно дало деятельной мысли изувеченного бойца другое направление. (10) Он всё так же просиживал целые часы, дымя трубкой, но в глазах, вместо глубокой и тупой боли, виднелось теперь вдумчивое выражение заинтересованного наблюдателя. (11) И чем более присматривался дядя Максим, тем чаще хмурились его густые брови, и он все усиленнее пыхтел своею трубкой. (12) Наконец, однажды он решился на вмешательство.

 - (13) Этот малый, - сказал он, пуская кольцо за кольцом, - будет еще гораздо несчастнее меня. (14) Лучше бы ему не родиться.

(15) Молодая женщина низко опустила голову, и слеза упала на её работу.

- (16) Жестоко напоминать мне об этом, Макс, - сказала она тихо, - напоминать без цели...

- (17) Я говорю только правду, - ответил Максим. – (18) У меня нет ноги и руки, но есть глаза. (19) У малого нет глаз, со временем не будет ни рук, ни ног, ни воли...

- (20) Отчего же?

- (21) Пойми меня, Анна, - сказал Максим мягче. –(22) Я не стал бы напрасно говорить тебе жестокие вещи. (23) У мальчика тонкая нервная организация. (24) У него пока есть все шансы развить остальные свои способности до такой степени, чтобы хотя отчасти вознаградить его слепоту. (25) Но для этого нужно упражнение, а упражнение вызывается только необходимостью. (26) Глупая заботливость, устраняющая от него необходимость усилий, убивает в нем все шансы на более полную жизнь.

 (27) Мать была умна и потому сумела победить в себе непосредственное побуждение, заставлявшее её кидаться сломя голову при каждом жалобном крике ребенка. (28) Спустя несколько месяцев после этого разговора мальчик свободно и быстро ползал по комнатам, настораживая слух навстречу всякому звуку, и с какою-то необычною в других детях живостью ощупывал всякий предмет, попадавший в руки.

(В. Короленко)

Задания A1–A7 выполните на основе анализа содержания прочитанного текста. К каждому заданию А1–А7 даны 4 варианта ответа, из которых только один правильный.

A1В каком варианте ответа содержится информация, объясняющая смысл слов Максима: «У малого нет глаз, со временем не будет ни рук, ни ног, ни воли...»

1) (25) Но для этого нужно упражнение, а упражнение вызывается только необходимостью.

2) (26) Глупая заботливость, устраняющая от него необходимость усилий, убивает в нём все шансы на более полную жизнь.

3) (27) Мать была умна и потому сумела победить в себе непосредственное побуждение, заставлявшее ее кидаться сломя голову при каждом жалобном крике ребенка.

4) (28) Спустя несколько месяцев после этого разговора мальчик свободно и быстро ползал по комнатам, настораживая слух навстречу всякому звуку, и с какою-то необычною в других детях живостью ощупывал всякий предмет, попадавший в руки.

A2Укажите, в каком значении употреблено слово РАБОТА в (предложении 15).

1) труд 2) служба 3) качество выполнения

4) произведение труда

A3Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является фразеологизм.

1) Мать была умна и потому сумела победить в себе непосредственное побуждение, заставлявшее её кидаться сломя голову при каждом жалобном крике ребенка.

2) Наконец, однажды он решился на вмешательство.

3) Ребёнок родился слепым.

4) Жестоко напоминать мне об этом, Макс, - сказала она тихо, - напоминать без цели...

A4Укажите ошибочное суждение.

1) В слове ЧУВСТВ (предложение 6) есть непроизносимый согласный.

2) В слове ТЕПЕРЬ (предложение 10) все согласные звуки имеют пару по твердости/мягкости.

3) В слове РОДИТЬСЯ (предложение 14) два мягких согласных звука.

4) В слове ПУСКАЯ ( предложение 13) звуков больше, чем букв.

A5 Укажите слово с непроверяемой гласной в корне.

1) ребёнок (предложение 1) 2) таинственный (предложение 4)

3) предрасположенного (предложение 8) 4) направление (предложение 9)

A6Укажите слово, в котором правописание приставки зависит от её значения.

1) бессознательным (предложение 7)

2) присматривался (предложение 11)

3) поселиться (предложение 8)

4) никто (предложение 3)

A7Укажите слово, в котором правописание Н/НН обусловлено правилом: «В суффиксах существительных пишется столько же Н, сколько и в слове, от которого оно образовано».

1) таинственных (предложение 4)

2) предрасположенного (предложение 8)

3) озлобленности (предложение 8)

4) странная (предложение 8)

Задания B1–B9 выполните на основе прочитанного текста. Ответы на задания В1–В9 записывайте словами или цифрами.

Часть "B"

B1Замените разговорное слово КИДАТЬСЯ в предложении 27 стилистически нейтральным синонимом. Напишите это слово.

B2Замените словосочетание ПРОЦЕССОВ ЖИЗНИ (предложение 4), построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью согласование. Напишите получившееся словосочетание.

B3Выпишите грамматическую основу предложения 22.

B4Среди предложений 1-7 найдите сложное предложение, одна из частей которого осложнена обособленным дополнением. Напишите номер этого предложения.

B5В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру, обозначающую запятую при вводном слове.

Конечно, (1) она страдала в этом случае, (2) как мать, (3) отражением сыновнего недуга и мрачным предчувствием тяжелого будущего,(4) которое ожидало ее ребенка; но, (5) кроме этих чувств, (6) в глубине сердца молодой женщины щемило также сознание, (7) что причина несчастия лежала в виде грозной возможности в тех,(8) кто дал ему жизнь...

B6Укажите количество грамматических основ в предложении 11. Ответ запишите цифрой.

B7В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру(-ы), обозначающую(-ие) запятую(-ые) между частями сложного предложения, связанными сочинительной связью.

И чем более присматривался дядя Максим, (1) тем чаще хмурились его густые брови,(2) и он все усиленнее пыхтел своею трубкой. Наконец, (3) однажды он решился на вмешательство.

B8Среди предложений 17-25 найдите сложное бессоюзное. Напишите номер этого предложения.

B9Среди предложений 1-7 найдите сложное предложение с разными видами связи (подчинительной, сочинительной). Напишите номер этого предложения.

 «ГИА по русскому языку. 2012 год. №16 для 9 класса

(1) Незнакомка поднялась на холмик.

— (2) Какой ты смешной, — заговорила она с снисходительным сожалением, усаживаясь рядом с ним на траве. — (3) Это ты, верно, оттого, что ещё со мной незнаком. (4) Вот узнаешь меня, тогда перестанешь бояться. (5) А я не боюсь никого.

(6) Она говорила это с беспечной ясностью, и мальчик услышал, как она бросила к себе в передник груду цветов.

(7) Мальчик взял в руку цветок. (8) Его пальцы быстро и легко тронули листья и венчик.

— (9) Это лютик, — сказал он, — а вот это фиалка.

(10) Потом он захотел тем же способом ознакомиться и со своею собеседницею: взяв левою рукою девочку за плечо, он правой стал ощупывать её волосы, потом веки и быстро пробежал пальцами по лицу, кое-где останавливаясь и внимательно изучая незнакомые черты.

(11) Всё это было сделано так неожиданно и быстро, что девочка, поражённая удивлением, не могла сказать ни слова; она только глядела на него широко открытыми глазами, в которых отражалось чувство, близкое к ужасу. (12) Только теперь она заметила, что в лице её нового знакомого есть что-то необычайное. (13) Бледные и тонкие черты застыли на выражении напряжённого внимания, как-то не гармонировавшего с его неподвижным взглядом. (14) Глаза мальчика глядели куда-то, без всякого отношения к тому, что он делал, и в них странно переливался отблеск закатывавшегося солнца. (15) Всё это показалось девочке на одну минуту просто тяжёлым кошмаром.

(16) Высвободив свое плечо из руки мальчика, она вдруг вскочила на ноги и заплакала.

—(17) Зачем ты пугаешь меня, гадкий мальчишка? — заговорила она гневно, сквозь слезы. — (18) Что я тебе сделала?.. (19) Зачем?..

(20) Он сидел на том же месте, озадаченный, с низко опущенною головой, и странное чувство — смесь досады и унижения — наполнило болью его сердце. (21) В первый раз еще пришлось ему испытать унижение калеки; в первый раз узнал он, что его физический недостаток может внушать не одно сожаление, но и испуг. (22) Конечно, он не мог отдать себе ясного отчёта в угнетавшем его тяжёлом чувстве, но оттого, что сознание это было неясно и смутно, оно доставляло не меньше страдания.

(23) Чувство жгучей боли и обиды подступило к его горлу; он упал на траву и заплакал. (24) Плач этот становился все сильнее, судорожные рыдания потрясали все его маленькое тело, тем более что какая-то врождённая гордость заставляла его подавлять эту вспышку.

(25) Девочка, которая сбежала уже с холмика, услышала эти глухие рыдания и с удивлением повернулась. (26) Видя, что её новый знакомый лежит лицом к земле и горько плачет, она почувствовала участие, тихо взошла на холмик и остановилась над плачущим.

— (27) Послушай, — заговорила она тихо, — о чём ты плачешь? (28) Ты, верно, думаешь, что я нажалуюсь? (29) Ну, не плачь, я никому не скажу. (30) Слово участия и ласковый тон вызвали в мальчике еще большую нервную вспышку плача. (31) Тогда девочка присела около него на корточки; просидев так с полминуты, она тихо тронула его волосы, погладила его голову и затем, с мягкою настойчивостью матери, которая успокаивает наказанного ребенка, приподняла его голову и стала вытирать платком заплаканные глаза.

— (32) Ну, ну, перестань же! — заговорила она тоном взрослой женщины. — (33) Я давно не сержусь. (34) Я вижу, ты жалеешь, что напугал меня...

— (35) Я не хотел напугать тебя, — ответил он, глубоко вздыхая, чтобы подавить нервные приступы.

— (36) Хорошо, хорошо! (37) Я не сержусь!.. (38) Ты ведь больше не будешь. — (39) Она приподняла его с земли и старалась усадить рядом с собою.

(40) Он повиновался. (41) Теперь он сидел, как прежде, лицом к стороне заката, и, когда девочка опять взглянула на это лицо, освещённое красноватыми лучами, оно опять показалось ей странным. (42) В глазах мальчика ещё стояли слезы, но глаза эти были по-прежнему неподвижны, черты лица то и дело передёргивались от нервных спазмов, но вместе с тем в них виднелось недетское, глубокое и тяжёлое горе.

— (43) А всё-таки ты очень странный, — сказала она с задумчивым участием.

— (44) Я не странный, — ответил мальчик с жалобною гримасой. — (45) Нет, я не странный... (46) Я... я — слепой!

— (47) Слепо-ой? — протянула она нараспев, и голос ее дрогнул, как будто это грустное слово, тихо произнесенное мальчиком, нанесло неизгладимый удар в её маленькое женственное сердце. — (48) Слепо-ой? — повторила она ещё более дрогнувшим голосом, и, как будто ища защиты от охватившего всю ее неодолимого чувства жалости, она вдруг обвила шею мальчика руками и прислонилась к нему лицом.

(49) Поражённая внезапностью печального открытия, маленькая женщина не удержалась на высоте своей солидности, и, превратившись вдруг в огорчённого и беспомощного в своем огорчении ребенка, она, в свою очередь, горько и неутешно заплакала.

(В. Короленко)

A1В каком варианте ответа содержится информация, необходимая для обоснования ответа на вопрос: «Что заставило мальчика заплакать?»

1) (23) Чувство жгучей боли и обиды подступило к его горлу; он упал на траву и заплакал.

2) (28) Ты, верно, думаешь, что я нажалуюсь? (28)Ну, не плачь, я никому не скажу.

3) (30) Слово участия и ласковый тон вызвали в мальчике еще большую нервную вспышку плача.

4) (35) Я не хотел напугать тебя, — ответил он, глубоко вздыхая, чтобы подавить нервные приступы.

A2 Укажите, в каком значении употребляется слово «черта» в (предложении 13).

1) линия 2) предел 3) особенность 4) облик, форма лица

A3Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является метафора.

1) Теперь он сидел, как прежде, лицом к стороне заката, и, когда девочка опять взглянула на это лицо, освещенное красноватыми лучами, оно опять показалось ей странным.

2) Поражённая внезапностью печального открытия, маленькая женщина не удержалась на высоте своей солидности, и, превратившись вдруг в огорчённого и беспомощного в своём огорчении ребенка, она, в свою очередь, горько и неутешно заплакала.

3) Все это было сделано так неожиданно и быстро, что девочка, пораженная удивлением, не могла сказать ни слова; она только глядела на него широко открытыми глазами, в которых отражалось чувство, близкое к ужасу.

4) Потом он захотел тем же способом ознакомиться и со своею собеседницею: взяв левою рукою девочку за плечо, он правой стал ощупывать ее волосы, потом веки и быстро пробежал пальцами по лицу, кое-где останавливаясь и внимательно изучая незнакомые черты.

A4Укажите ошибочное суждение.

1) В слове ГРУСТНОЕ (предложение 47) одинаковое количество букв и звуков.

2) В слове ПЛАЧ (предложение 24) все согласные твёрдые.

3) В слове НИЗКО (предложение 20) при произношении происходит оглушение согласного.

4) В слове ЗАХОТЕЛ ( предложение 10) все согласные звуки имеют пару по твёрдости/мягкости.

A5 Укажите слово с чередующейся безударной гласной в корне.

1) повиновался (предложение 40) 2) унижения (предложение 20)

3) вскочила (предложение 16) 4) врождённая (предложение 24)

A6Укажите слово, в котором правописание приставки зависит от её значения.

1) приподняла (предложение 31) 2) сделано (предложение 11)

3) никого (предложение 5) 4) пробежал (предложение 10)

A7Укажите слово, в котором количество Н в суффиксе подчиняется правилу: «В суффиксе наречия пишется столько Н, сколько и в слове, от которого оно образовано».

1) напряжённого (предложение 13) 2) неожиданно (предложение 10)

3) сделано (предложение 11) 4) озадаченный (предложение 20)

Задания B1–B9 выполните на основе прочитанного текста. Ответы на задания В1–В9 записывайте словами или цифрами. Часть "B"

B1Замените разговорное слово ГАДКИЙ в предложении 17 стилистически нейтральным синонимом. Напишите это слово.

B2Замените словосочетание ЗАГОВОРИЛА ГНЕВНО (предложение 17), построенное на основе примыкания, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите получившееся словосочетание.

B3Выпишите грамматическую основу предложения 15.

B4Среди предложений 43-49 найдите предложение с обособленным определением, имеющим обстоятельственное значение причины. Напишите номер этого предложения.

B5В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру, обозначающую запятую при вводном слове.

Какой ты смешной,(1) — заговорила она с снисходительным сожалением, (2) усаживаясь рядом с ним на траве. — Это ты, (3) верно, (4) оттого, (5) что ещё со мной незнаком. Вот узнаешь меня, (6) тогда перестанешь бояться.

B6Укажите количество грамматических основ в предложении 24. Ответ запишите цифрой.

B7В приведённом ниже предложении из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру(-ы), обозначающую(-ие) запятую(-ые) между частями сложного предложения, связанными подчинительной связью.

Тогда девочка присела около него на корточки; просидев так с полминуты, (1) она тихо тронула его волосы,(2) погладила его голову и затем,(3) с мягкою настойчивостью матери, (4) которая успокаивает наказанного ребенка,(5) приподняла его голову и стала вытирать платком заплаканные глаза.

B8Среди предложений 20-23 найдите сложное бессоюзное. Напишите номер этого предложения.

B9Среди предложений 10-14 найдите сложное предложение с разными видами связи (подчинительной, бессоюзной). Напишите номер этого предложения.