**Областной конкурс**

 **исследовательских работ**

 **«Пионер – значит первый»**

**2012**

***461335***

***Оренбургская обл***

***Беляевский район***

***село Блюменталь***

***ул.Центральная, 34***

09.02.2012

***Представить бы их всех посмертно к ордену,***

***тех, что сказали твердо как один:***

***Мы можем жизнь отдать за нашу Родину,***

***- а Родину за жизнь не отдадим!***

***«Пионеры герои - великие дети»***



***Автор работы: Любчич Наталья***

***ученица 7 класса***

***МБОУ «Блюментальская основная***

***общеобразовательная школа»***

***Руководитель-консультант:***

***Родина Алевтина Карловна***

***учитель математики***

***С. Блюменталь***

Содержание:

I. Введение.

II. Основная часть

1. Пионеры-герои до Великой Отечественной войны

2. Пионеры-герои Великой Отечественной войны

3..Пионеры-герои после Великой Отечественной войны

4..Пионеры-герои в литературе

5..Пионеры-герои в кино

6..Имена пионеров-героев (неполный список)

7.Стихи о героях-пионерах

III. Заключение

IV. Литература



***Введение.***

Пионеры-герои - школьники, отважно сражавшиеся с фашистами. Но не только они: пионеры-герои - это советские пионеры, совершившие подвиги в годы становления Советской власти, коллективизации, Великой Отечественной войны, а также в мирное время.

Война наложила свой отпечаток на историю всей страны, не говоря уже о пионерской организации. Узнав, что началась война, многие пионеры- мальчишки и девчонки, несмотря на свой юный возраст, уходили на фронт, в партизанские отряды. Те, кто оставался, вели активную деятельность в тылу. Осваивали станки на заводах, технику на полях, дежурили на крышах во время бомбёжек, собирали вещи в армию для русских солдат. На их плечи легла нелёгкая обязанность-освоить работу взрослых для обеспечения армии едой, необходимой техникой. Все люди, защищавшие честь нашей страны, могут по праву называться героями. Маленькие герои большой войны. Они сражались рядом со старшими - отцами, братьями, рядом с коммунистами и комсомольцами. Сражались повсюду. На море, как Боря Кулешин. В небе, как Аркаша Каманин. В партизанском отряде, как Леня Голиков. В Брестской крепости, как Валя Зенкина. В керченских катакомбах, как Володя Дубинин. В подполье, как Володя Щербацевич. И ни на миг не дрогнули юные сердца! Их повзрослевшее детство было наполнено такими испытаниями, что, придумай их даже очень талантливый писатель, в это трудно было бы поверить. Но это было. Было в истории большой нашей страны, было в судьбах ее маленьких ребят - обыкновенных мальчишек и девчонок. С каждым годом День Победы становится все более грустным праздником. Уходят ветераны Великой Отечественной. И, приходится с печалью признавать, что с ними уходит и память о той войне. Нынешнее юное поколение знает о подвигах своих дедов-прадедов примерно столько, сколько о войне 1812 года. Две-три фамилии военачальников, пару названий битв - и это в лучшем случае. Гавроша, воспетого Виктором Гюго, помнят практически все. А хотя бы одно имя такого же "гавроша" времен Великой Отечественной среди сегодняшних пятнадцатилетних мало кто назовет. В школах историю Второй мировой изучают только в старших классах, при этом Великой Отечественной войне в программе выделяется настолько мало времени, что ученики получают лишь минимум сведений. Где уж там рассказать о каждом герое по отдельности. Вот и получается, что пионеры-герои остались частью советского прошлого, начинавшегося с книг и телефильмов о юных партизанах. Истории эти были лакированными и в чем-то официозными, но, несмотря на это, они заставляли пионеров мечтать о возможности почувствовать себя взрослыми. С годами пионеры-герои превратились из простых смертных в знаки и символы. Тем, кто рос в семидесятые и восьмидесятые, оставалось только додумывать - как они жили, чему смеялись, над чем печалились? А для большей части нынешних подростков пионерия - это миф, ретро-экзотика без определенного внутреннего содержания, но с хорошо узнаваемой формой, нечто вроде "старых песен о главном". Можно и вовсе утверждать, что сами пионеры-герои - это миф, порожденный тотальной пропагандой... Но вот о чем все же не следует забывать: эти 13-17-летние погибали по-настоящему. Кто-то подорвал себя последней гранатой, кто-то получил пулю от наступающих немцев, кого-то повесили во внутреннем дворе тюрьмы. Эти ребята, для которых слова "патриотизм", "подвиг", "доблесть", "самопожертвование", "честь", "родина" являлись абсолютными понятиями, заслужили право на все.

***Пионеры-герои***

***до Великой Отечественной войны***

Пионер-герой Павлик Морозов

 Первые упоминания о пионерах-героях начали появляться в конце 1920-х гг. В прессе стали печататься газетные заметки о подвигах юных «борцов с классовым врагом»; с середины 1930-х гг. выходят брошюры, посвященные юным героям (прежде всего Павлику Морозову). На XII съезда ВЛКСМ (1954), была создана «Книга почета Всесоюзной пионерской организации им. В. И. Ленина». Под № 1 в неё был внесен Павлик Морозов, согласно официальной версии отважно разоблачавший преступления кулаков против Советской власти и убитый ими из мести, под № 2 — Коля Мяготин, также убитый классовыми врагами. Кроме занесенных во всесоюзную Книгу почета, на местах стали появляться местные книги почета. После этого биографии, доработанные профессиональными писателями, стали издаваться большими тиражами. Следует отметить, что художественное жизнеописание некоторых пионеров-героев, в частности, Павлика Морозова, Гриши Акопяна и некоторых других, внесенных в «Книгу почета Всесоюзной пионерской организации им. В. И. Ленина» до 1941 года, не соответствовали реальным жизненным фактам и были приукрашены для пропаганды. В особенности это касается Павлика Морозова, по всей видимости, никогда не бывшего пионером, и других «героев» 1930-х гг., якобы убитых классовыми врагами: Коли Мяготина, Гриши Акопяна (целиком вымышленный персонаж).

***Пионеры-герои***

***Великой Отечественной войны***

Зина Портнова (род. 1926, участвовала в подпольной деятельности в возрасте 16—18 лет). Уже в первые дни войны при защите Брестской крепости отличился воспитанник музыкального взвода, 14-летний Петя Клыпа. Многие пионеры участвовали в партизанских отрядах, где использовались нередко в качестве разведчиков и диверсантов, а также при проведении подпольной деятельности; из юных партизан особо известны Марат Казей, Володя Дубинин, Лёня Голиков и Валя Котик (все они погибли в боях, кроме Володи Дубинина, подорвавшегося на мине; и всем им, кроме более взрослого Лёни Голикова, к моменту гибели было 13—14 лет). Нередки были случаи, когда подростки школьного возраста воевали в составе воинских частей (так называемые «сыновья и дочери полков» — известна одноимённая повесть Валентина Катаева, прототипом героя которой послужил 11-летний Исаак Раков). Пионеры становились юнгами на военных кораблях; в советском тылу пионеры трудились на заводах, заменяя ушедших на фронт взрослых, а также участвовали в гражданской обороне. В составе комсомольской подпольной организации «Юные мстители», созданной на станции Оболь Витебской области действовала пионерка Зина Портнова, вступившая в подполье в ряды ВЛКСМ, казнённая немцами и посмертно удостоенная звания Героя Советского Союза.

***Пионеры-герои***

 ***после Великой Отечественной войны***

После Великой Отечественной войны и перестройки страны на мирные рельсы, список пионеров-героев был сформирован окончательно. В дальнейшем художественные биографии «пионеров-героев», издаваемые довольно большими тиражами, использовались с целью морального воспитания молодого поколения советских граждан. Некоторые произведения о героях включались в обязательную школьную программу, короткометражные фильмы о подвигах пионеров показывались в школьных кинозалах.

***Пионеры-герои в литературе***

Беллетризованные биографии «пионеров-героев», как отмечалось, появляются и тотчас входят в широкий обиход с середины 1950-х гг., хотя первый и наиболее известный образец жанра был написан несколько раньше (Л. Кассиль, М. Поляновский. Улица младшего сына. М., 1949, Сталинская премия 1950 — о Володе Дубинине). Кандидат филологических наук С. Г. Леонтьева находит в биографиях «пионеров-героев» признаки шаблона, в котором она видит многочисленные пересечения с христианской агиографической литературой, прежде всего в деталях его характеристики, описании раннего детства и мученической смерти. Герой непременно наделяется всеми мыслимыми добродетелями (особенный же упор делается на хорошую учёбу в школе); как правило он является лидером, ведущим и наставляющим сверстников; но при этом подчеркивается его «обычность», что должно показать, что героем может стать любой. Герой отличается высокой сознательностью, его подвиг детерминирован принадлежностью к пионерской организации. С другой стороны, особо подчеркивается «детскость» героя, что должно придать особое значение его поступкам, достойным взрослого человека. В этой связи можно отметить, что например в книге Юрия Королькова Лёня Голиков представлен маленьким мальчиком: «Офицер оглянулся и увидел, что за ним бежит какой-то мальчишка. Совсем маленький. Если бы их поставить рядом, мальчишка едва бы достал ему до пояса». Рукава кителя убитого Лёней немецкого генерала свисают ему ниже колен, и т. д.. Между тем, описываемые события произошли в августе 1942 г., то есть когда Лёне было 16 лет (родился в 1926 г.). Морфологически С. Г. Леонтьева выделяет шесть сюжетных типов:

• идейная победа героя над врагом;

 • победа героя, сопровождающаяся устранением врага;

 • победа героя — месть сообщников врага и гибель героя — месть соратников героя;

 • гибель героя — месть соратников героя;

 • уничтожение врага героем со второй попытки;

 • уничтожение врага героем со второй попытки — месть сообщников врага и гибель героя.

***Пионеры-герои в кино***

• «Это было в Донбассе» снят в 1945 году. Повествует о юных защитниках Донбасса, боровшихся против оккупантов в годы Великой Отечественной войны.

 • «Орлёнок» снят в 1957 году. Посвящен юному партизану Вале Котко (прототип Герой Советского Союза Валя Котик).

 • «Улица младшего сына» снят в 1962 году. Экранизация одноименного романа Льва Кассиля и Макса Поляновского, посвященного пионеру-герою Володе Дубинину.

 • «Армия Трясогузки» снят в 1964 году. На месте аварии колчаковского поезда белогвардейцы нашли флажок с надписью «Армия трясогузки» (так называли себя беспризорники, юные участники гражданской войны в Латвии).

 • «Пятерка отважных» снят в 1970 году. Повествует о подвиге юных партизан в охваченной войной Белоруссии.

 • «Старая крепость» снят в 1973 году. Повествует о о ребятах из украинского пограничного города Каменец-Подольского, которые становятся свидетелями и участниками революционных боев за Советскую власть. По роману Владимира Беляева.

 • «Голубой патруль» снят в 1974 году. Повествует о неравной борьбе сельских школьников против браконьеров.

• «В то далекое лето» снят в 1974 году. Повествует о подвиге во время второй мировой войны ленинградской партизанки Ларисы Михеенко.

 • «Хлеб детства моего» снят в 1977 году. Повествует о детях войны. В 1943 году подростки освобожденной от немцев деревни разминировали поле ржи и дали возможность односельчанам провести жатву.

• «Казаки-разбойники» снят в 1979 году. Повествует о школьниках, которые в первый послевоенный год помогли милиции обезвредить группу опасных преступников.

 • «Сто первый» снят в 1982 году. Повествует о истории «сына полка» Вовы Диденко, деревенского мальчика, ставшего во время Великой Отечественной войны воспитанником взвода разведки.

• «Первый отряд» вышел в 2009 году. Повествует о пионерах, которые сражаются с фашистами и призраками тевтонских рыцарей.

***Имена пионеров-героев***

• Аксён Тимонин

• Алёша Кузнецов

• Альберт Купша

• Аркадий Каманин

• Валерий Волков

• Валя Зенкина

• Валя Котик, Герой Советского Союза

• Ваня Андрианов

• Ваня Васильченко

• Вася Коробко

• Вася Шишковский

• Витя Коваленко

• Витя Коробков

• Витя Хоменко

• Витя Черевичкин

• Володя Дубинин

• Володя Казначеев

• Володя Колядов

• Володя Саморуха

• Володя Щербацевич

• Галя Комлева

• Гриша Акопян

• Женя Попов

• Зина Портнова, Герой Советского Союза

• Камилия Шага

• Киря Баев

• Коля Мяготин

• Коля Рыжов

• Костя Кравчук

• Лара Михеенко

• Лёня Анкинович

• Лёня Голиков, Герой Советского Союза

• Лида Вашкевич

• Лида Матвеева

• Люся Герасименко

• Марат Казей, Герой Советского Союза

• Мария Мухина

• Маркс Кротов

• Миша Гаврилов

• Надя Богданова

• Нина Куковерова

• Нина Сагайдак

• Павлик Морозов

• Павлуша Андреев

• Пётр Зайченко

• Муся Пинкензон

• Саша Бородулин

• Саша Ковалёв

• Саша Колесников

• Тихон Баран

***Некоторые из них:***

Валя Котик

Имя Вали Котика стало символом верности долгу, целеустремленности, беззаветной отваги. Юный партизан погиб через несколько дней после своего четырнадцатилетия. Четырнадцать - это совсем мало. В этом возрасте обычно только строишь планы на будущее, готовишься к нему, мечтаешь о нем. Валя тоже строил, готовился, мечтал. Нет сомнения, доживи до наших дней, он стал бы выдающейся личностью. Но он не стал ни космонавтам, ни рабочим-новатором, ни ученым-изобретателем. Он остался вечно юным, остался пионером. О Герое Советского Союза Вале Котике написаны сотни повестей, рассказов, очерков. Памятник юному герою стоит в городе его подвига Шепетовке и в столице нашей Родины Москве. История короткой и славной жизни пионера известна всей стране. Для миллионов юных пионеров Валя Котик сделался примером в воспитании характера. И в них живет частичка его души, его храброго сердца. Он родился 11 февраля 1930 года в селе Хмелевка Шепетовского района Хмельницкой области. Учился в школе №4 города Шепетовки, был признанным вожаком пионеров, своих ровесников. Когда в Шепетовку ворвались фашисты, Валя Котик вместе с друзьями решил бороться с врагом. Ребята собрали на месте боев оружие, которое потом партизаны на возу с сеном переправили в отряд. Присмотревшись к мальчику, коммунисты доверили Вале быть связным и разведчиком в своей подпольной организации. Он узнал расположение вражеских постов, порядок смены караула. Наступил день, когда Валя совершил свой подвиг. Рев моторов становился громче - машины приближались. Уже хорошо были видны лица солдат. Со лбов, полузакрытых зелеными касками, стекал пот. Некоторые солдаты беспечно сняли каски. Передняя машина поравнялась с кустами, за которыми спрятались мальчики. Валя привстал, отсчитывая про себя секунды. Машина проехала, против него уже броневик. Тогда он поднялся во весь рост и с криком «Огонь!» одну за другой швырнул две гранаты... Одновременно прозвучали взрывы слева и справа. Обе машины остановились, передняя загорелась. Солдаты стремительно спрыгивали на землю, бросались в кювет и оттуда открывали беспорядочный огонь из автоматов .Валя не видел этой картины. Хорошо знакомой тропкой он уже бежал в глубину леса. Погони не было, немцы боялись партизан. На следующий день гебитскомиссар правительственный советник доктор Ворбс в рапорте вышестоящему начальству писал: «Атакованные крупными силами бандитов солдаты фюрера проявили мужество и выдержку. Они приняли неравный бой и рассеяли мятежников. Обер-лейтенант Франц Кениг умело руководил боевыми действиями. Преследуя бандитов, он был тяжело ранен и скончался на месте от потери крови. Наши потери: семь убитых и девять раненых. Бандиты потеряли двадцать человек убитыми и около тридцати ранеными...». Слухи о нападении партизан на фашистов и гибели палача - шефа жандармерии быстро распространились в городе. Пионер, которому только-только исполнилось четырнадцать лет, сражался плечом к плечу со взрослыми, освобождая родную землю. На его счету - шесть вражеских эшелонов, взорванных на пути к фронту. Валя Котик был награжден орденом отечественной войны 1 степени, медалью "Партизану Отечественной войны" 2 степени. Валя Котик погиб как герой, и Родина посмертно удостоила его званием Героя Советского Союза. Перед школой, в которой учился этот отважный пионер, поставлен ему памятник.

Витя Черевичкин

Сосредоточенное лицо и вдумчивый взгляд. Зовут мальчика Витей Черевичкиным. Его фотографию можно увидеть во Дворце пионеров города Ростова. Именем юного героя назвали свой пионерский отряд пятиклассники 78-й ростовской школы. Носит его имя и одна из улиц Ростова. О нем сложена песня «Жил в Ростове Витя Черевичкин...», которая звенела в пионерских отрядах и в которой рассказывается о жизни и учебе Вити, о его сизокрылых голубях, о его подвиге и гибели зимой 1941 года...ЖИЛ В РОСТОВЕ ВИТЯ ЧЕРЕВИЧКИН..."

Это были дни, когда шли жестокие бои с фашистами на берегах Нижнего Дона. Враг рвался к Ростову, и ему удалось занять город. Настало тяжелое время. Витя видел зарево пожаров, слышал стрельбу в городе, знал, что гитлеровцы грабят и расстреливают советских людей. Он мог на все это ответить одним словом: «Бороться!». Как-то мальчик увидел, что эсэсовцы выгоняют жильцов из большого здания. Туда протянулись телефонные провода. Одна за другой подъезжали блестящие машины. С берега Дона непрерывно сновали связные. «Это штаб», - понял Витя. Вскоре он узнал, что крупные фашистские соединения сосредоточены в районе завода «Красный Аксай». Витя решил во что бы то ни стало установить связь с советскими войсками. Они стояли в Батайске, по ту сторону Дона. Но как это сделать?

Еще до начала войны Витя Черевичкин, как и многие его ровесники, любил гонять голубей. У семьи были родственники в Батайске, и голуби, вместо почтальонов. Витя Черевичкин часто переносили известия из Ростова в Батайске. Время от времени над городом появлялись советские самолеты. И Витя решил показать им место расположения фашистского штаба. Когда загудел в небе мотор, мальчик выпустил над штабом голубей. Но его сигналов летчик то ли не заметил, то ли не понял. Самолет исчез. Тогда юный разведчик написал записку с важными сообщениями, привязал ее к лапке рыжего голубя и подбросил своего любимца вверх:

- Лети в Батайск!..

Витя волновался. А что, если голубь не долетит? Может быть, и родственников уже нет в Батайске? Кто передаст советскому командованию его донесение? Как только над Ростовом снова показался советский самолет, из рук Вити еще раз поднялись и стали кружиться над фашистским штабом голуби. Летчик вел самолет совсем низко. Витя начал энергично подавать сигналы руками. Вдруг кто-то схватил его за плечо. Мальчика заметил фашистский офицер.

Витя попытался вырваться, но откуда-то подбежал солдат. Юного героя отвели в немецкий штаб.

- Ты разведчик?.. Где партизаны?.. - бесновался на допросе офицер, угрожая мальчику пистолетом. Витю били, топтали ногами, но никакие пытки не могли сломить его волю. Он молчал. А вечером подростка повели в сторону Дона. Он шел, тяжело передвигая ноги. Но голову держал высоко. За ним неотступно шагали его враги. Из-за Дона уже слышен был грохот советского наступления. Витин голубь долетел до Батайска. Здесь его заметили, и записка была передана в наш штаб. Теперь рвались снаряды и бомбы в районе завода «Красный Аксай, где скопились крупные вражеские силы. Клубы черного дыма застилали квартал, где стоял фашистский штаб. Это громили врага советская артиллерия и авиация, сосредоточив огонь на тех точках, которые указал он, юный разведчик Витя Черевичкин. В Ростов вернулись советские войска, и юного ленинца с воинскими повестями похоронили в братской солдатской могиле.

Зина Портнова

Ленинградская школьница, Зина Портнова в июне 1941 года приехала с младшей сестрой Галей на летние каникулы к бабушке в деревню Зуи, близ станции Оболь (Шумилинский район Витебщины). Ей было пятнадцать...В Оболи была создана подпольная комсомольско - молодежная организация "Юные мстители" (руководитель Е. С. Зенькова) и Зину в 1942 г. избрали членом ее комитета. С августа 1943 она стала разведчицей партизанского отряда им. К. Е. Ворошилова бригады им. В. И. Ленина. Она участвовала в дерзких операциях против врага, в диверсиях, распространяла листовки, по заданию партизанского отряда вела разведку. Сначала она устроилась подсобной рабочей в столовой для немецких офицеров. И вскоре вместе с подругой осуществила дерзкую операцию - отравила более ста гитлеровцев. Ее могли схватить сразу, но стали следить. Чтобы избежать провала, Зину переправили в партизанский отряд. Как-то ей поручили разведать численность и род войск в районе Оболи. В другой раз - уточнить причины провала в Обольском подполье и установить новые связи... Возвращаясь с задания по выяснению причин провала организации «Юные мстители», Зина была арестована в деревне Мостище и опознана предателем. Фашисты схватили юную партизанку, пытали. Ответом врагу было молчание Зины, ее презрение и ненависть, решимость бороться до конца. На одном из допросов, схватив со стола пистолет следователя, застрелила его и ещё двух гитлеровцев, пыталась бежать, но была схвачена.Потом ее уже не допрашивали, а методично мучили, издевались. Выкололи глаза, отрезали уши. Загоняли под ногти иголки, выкручивали руки и ноги... Отважная юная пионерка была зверски замучена, но до последней минуты оставалась стойкой, мужественной, несгибаемой. 13 января 1944 года Зину Портнову расстреляли. А вскоре перешел в стремительное наступление 1-й Прибалтийский фронт. Началась крупная операция советских войск, носившая название "Багратион". Миллионная группировка вражеских армий была разгромлена. Советские войска с помощью партизан освободили белорусскую землю от фашистов. О подвигах юных мстителей советский народ узнал пятнадцать лет спустя, когда в июле 1958 года был опубликован Указ Президиума Верховного Совета СССР. За подвиги и мужество, проявленные во время Великой Отечественной войны, большая группа участников Обольской подпольной комсомольской организации "Юные мстители" была награждена орденами Советского Союза. А на груди руководителя организации Ефросиньи Савельевны Зеньковой засверкала Золотая Звезда Героя Советского Союза. Этой высокой награды Родины была удостоена посмертно и Ромашка - Зина Портнова. Возле Оболи, у автострады, среди зеленых молодых деревьев и цветов, установлен высокий гранитный памятник. На нем золотыми буквами высечены имена погибших юных мстителей. В Ленинграде, на тихой Балтийской улице, сохранился дом, в котором жила легендарная Ромашка. Рядом школа, в которой она училась. А немного подальше, среди новостроек, широкая улица имени Зины Портновой, на которой установлена мраморная стена с ее барельефом.

***Стихи о пионерах***

Дети войны, вы взрослели под грохот снарядов,

 Вам колыбельные петь матерям не пришлось,

 Вы не носили красивых и пышных нарядов.

 Пулей свинцовою детство от вас унеслось.

 Дети войны провожали отцов молчаливо,

 Все понимая – пришел расставания час.

 От матерей своих прятали слезы стыдливо,

 Не поднимая печально опущенных глаз.

 Дети войны на заводах отцов заменили

 «Все для победы! Для фронта!» - был лозунг один.

 Жили в цехах, за станками и ели, и пили,

 Ночи не спали, но верили – мы победим!

 Дети войны под бомбежкой, в холодных окопах

Дети полков. Партизанских отрядов сыны

Родине отдали жизнь до последнего вздоха –

 Как вам хотелось дожить до конца той войны!

Дети войны – те девчушки, мальчишки – ребята!

Трудно сказать, да и было ли детство у вас?

 Вместо домов вам достались сожженные хаты,

А в узелке – лишь сухарик один про запас.

Дети войны, как детьми вы остаться сумели,

 Хоть повидали так много и горя, и зла.

Ваши сердца от жестокости не очерствели,

 В клубах пожарищ душа оставалась светла.

А вам хотелось бегать и смеяться,

 В небесной сини голубей гонять,

Но сдетством рано довелось расстаться,

За день пришлось на годы старше стать.

Горнили “К бою!” трубы полковые.

 Военный гром катился над страной.

 Вставали в строй мальчишки боевые

На левый фланг,

 На левый фланг

 В солдатский строй.

Великоваты были им шинели,

 Во всем полку сапог не подобрать.

 Но все равно в боях они умели

 Не отставать,

 Не отступать

 И побеждать.

Тянули связь военные мальчишки,

 Катили в бой на танковой броне,

 Валились с ног в минуты передышки

И в час ночной

 Неслись домой

 В коротком сне.

Жила в сердцах их глупая отвага.

 В двенадцать лет по-взрослому сильны,

 Они дошли с победой до рейхстага –

Сыны полков,

 Сыны полков

 Своей страны.

Где вы сейчас мальчишки боевые?

 Вы по весне прислушайтесь порой:

 Зовут героев трубы полковые

На правый фланг,

 На правый фланг

 В солдатский строй!

***III.Вывод:***

Дети войны... сколько их, маленьких, отважных сердец, сколько любви и преданности своей Родине.... Кто они, эти мальчишки и девчонки? Бесстрашные герои... Орлята Великой Отечественной войны!До войны это были самые обыкновенные мальчишки и девчонки. Учились, помогали старшим, играли, бегали-прыгали, разбивали носы и коленки. Их имена знали только родные, одноклассники да друзья. Пришел час — они показали, каким огромным может стать маленькое детское сердце, когда разгорается в нем священная любовь к Родине и ненависть к ее врагам. Мальчишки. Девчонки. На их хрупкие плечи легла тяжесть невзгод, бедствий, горя военных лет. И не согнулись они под этой тяжестью, стали сильнее духом, мужественнее, выносливее. Маленькие герои большой войны. Они сражались рядом со старшими — отцами, братьями, рядом с коммунистами и комсомольцами.

***IV.Литература:***

1. Дневник Тани Савичевой \_\_ Непридуманные рассказы о Войне..
2. Орлята партизанских лесов - книга Якова Давидзона о пионерах героях, детях полка.
3. Великие дети войны, пионеры герои - Вторая Мировая Великая Отечественная Война.

