Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа №1»

Программа летнего профильного отряда

с дневным пребыванием детей

Фотостудия «Лови момент»

Составитель: Коломеец С.Н.

руководитель профильного отряда

Биробиджан, 2012 год

**Паспорт программы**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование программы | Программа летнего профильного отряда с дневным пребыванием детей «Фотостудия» |
| Организация | МБОУ СОШ № 1  |
| Цель программы | Цель: создание среды, обеспечивающей условия для гармоничного развития детей, предоставления им полноценного отдыха, оздоровления и совершенствования интеллектуально-креативных способностей; способствующей продуктивному общению учащихся, расширению и углублению знаний по фото искусству, умений креативной деятельности.  |
| Основные направления программы | 1. Образовательное (информатика).2. Спортивно-оздоровительное.3. Творческое. |
| Сроки реализации программы | 10 дней |
| Участники программы | Учащиеся 7-9 классов, имеющие высокую мотивацию к изучению фотографии, так же к её обработки. |
| Ожидаемые результаты | Приобретение новых знаний, развитие творческих способностей, детской самостоятельности и самодеятельности, расширение и углубление знаний по фотоискусству, умение исследовать, укрепление физических и психологических сил детей и подростков. |
| Система контроля | Анкетирования, опросы детей, педагогов, родителей, используя методику мониторинга. |

**Пояснительная записка**

Летние каникулы составляют значительную часть свободного времени детей. Этот период как нельзя более благоприятен для развития их творческого потенциала, совершенствования личностных возможностей, приобщения к ценностям культуры, вхождения в систему социальных связей, воплощения собственных планов, удовлетворения индивидуальных интересов в личностно значимых сферах деятельности.

Каникулы — период, свободный от учёбы или основной деятельности.

Во время каникул дети хотят отлично отдохнуть, при этом ничего не делать, а если делать то только то, что нравится им. Задача взрослых, ненавязчиво, как бы между делом, дать ребенку интересный, познавательный и конечно образовательный отдых. Взрослые стараются предоставить детям выбор между делами, которые они могут делать. Это может быть отдых в детском оздоровительном лагере, санатории, на детской пришкольной площадке, на море, на курорте и даже в деревни у бабушки, главное, что бы этот отдых поправил здоровье, улучшил эмоциональный комфорт и конечно чему-нибудь научил.

Естественно у каждого ребенка свои планы на лето. Но мы должны предоставить правильный, а главное много направленный выбор, который заинтересует не только взрослого, а конечно самого главного потребителя – ребенка.

Разработка данной программы организации профильного пришкольного отряда, оздоровления и занятости детей была вызвана:

– повышением спроса родителей и детей на организованный отдых школьников;

– современного интереса ребят к фотографии;

– модернизацией старых форм работы и введением новых;

– необходимостью использования богатого творческого потенциала детей.

Исходя из выше сказанного, мы постарались сделать программу профильного отряда максимально интересной и отвечающей потребностям детей.

Название профильного отряда «Фотостудия» не случайно в период развития информационных и интернет технологий, дети стали все больше снимать себя на видео и фотокамеры. Хочется научить ребят не просто фотографировать и выкладывать в сеть все подряд, необходимо чувствовать и видеть мир через объектив своей фотокамеры, знать какие виды фотографии существуют, как обработать полученный снимок.

**Цели и задачи**

Профильный отряд – форма организации образовательно-досуговой деятельности детей, проявивших особые интерес в освоении научных знаний и имеющих интерес к фотоискусству.

Цели деятельности профильного отряда:

создание среды, обеспечивающей условия для гармоничного развития детей, предоставления им полноценного отдыха, оздоровления и совершенствования интеллектуально-креативных способностей; способствующей продуктивному общению учащихся.

Задачи:

Приобщение ребят к творческим видам деятельности, развитие творческого мышления, воображения, фотовкуса.

Создание благоприятных условий для расширения кругозора, углублению знаний по фотографии, а так же программы по обработки фотографии.

Формирование культурного поведения, санитарно-гигиеноческой культуры.

Развитие потребности и способности ребёнка проявлять своё творчество.

Формирование у ребят навыков общения и толерантности и привлечение их к участию в общественной деятельности школы.

Привитие навыков здорового образа жизни, укрепление здоровья. Пропаганда здорового образа жизни.

Укрепление здоровья, содействие полноценному физическому и психическому развитию.

Итак, девиз нашего профильного отряда: «Я всегда с собой беру фотокамеру»

Принципы:

**Программа профильного отряда опирается на следующие принципы:**

1. Принцип гуманизации отношений –  построение всех отношений на основе уважения и доверия к человеку, на стремлении привести его к успеху..

2 .Принцип демократичности – участие всех детей в программе развития творческих способностей.

 3.Принцип дифференциации воспитания – дифференциация в отряда предполагает:

* Отбор содержания, форм и методов воспитания в соответствии с индивидуально-психологическими особенностями ребенка;
* Создание возможности переключения с одного вида деятельности на другой в рамках дня;
* Взаимосвязь всех мероприятий в рамках тематики дня и смены;
* Активное участие детей во всех видах деятельности.

 4. Принцип творческой индивидуальности – творческая индивидуальность – это характеристика личности, которая в самой полной мере реализует, развивает свой творческий потенциал.

5. Принципы, используемые при планировании и проведении мероприятий.

* Безусловная безопасность всех мероприятий
* Учет особенностей каждой личности
* Возможность проявления способностей во всех областях досуговой и творческой деятельности всеми участниками
* Достаточное количество оборудования и материалов для организации всей деятельности
* Распределение эмоциональной и физической нагрузки в течение каждого дня.
* Четкое распределение обязанностей и времени между всеми участниками
* Моделирование и создание ситуации успеха при общении разных категорий детей и взрослых
* Ежедневная рефлексия с возможностью для каждого участника высказать свое мнение о прошедшем дне.

**Механизм реализации программы**

Летний профильный отряд «Фотостудия» с интеллектуальным профилем будет организован с 25 июня по 6 июля на базе МБОУ СОШ №1.

Лагерь комплектуется из числа учащихся 7-9 классов.

Продолжительность пребывания – 10 деней (выходные – суббота и воскресенье), с 9.00 до 13.00час. Отряд действует на основе программы и плана-сетки. Любая деятельность должна быть привлекательной, соответствовать интересам личности, иметь четко выраженный результат, содержать эффект новизны, способствовать творчеству и самостоятельности, удовлетворять потребности личности в саморазвитии.

Отряд располагается в кабинете №40, а также в распоряжении детей актовый зал, стадион, спортивный зал, библиотека, бассейн.

 **Сведения об участниках**

(социальный состав воспитанников)

 *Всего детей –*

*Из них:*

– из многодетных семей –,

– малообеспеченных семей –,

– из семей беженцев, переселенцев – нет,

– из числа детей-сирот – нет,

– из числа детей (опекаемых) – нет,

– из семей чернобыльцев – нет,

– из семей одиноких родителей –,

– из семей участников межнациональных конфликтов – нет,

– детей с ограниченными физическими возможностями (инвалиды) –,

– детей из семей, оказавшихся в социально опасном положении – нет,

– состоящих на учете в милиции – нет,

– состоящих на учете в школе –.

**ОБЕСПЕЧЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

Нормативно-правовое обеспечение

Закон «Об образовании РФ»

Конвенция о правах ребенка, ООН, 1991г.

Всемирная Декларация об обеспечении выживания, защиты и развития детей 30.09.1990г.

Устав МБОУ СОШ № 1

Правила внутреннего распорядка.

Правила по технике безопасности, пожарной безопасности.

Рекомендации по профилактике детского травматизма, предупреждению несчастных случаев с детьми в школьном оздоровительном лагере.

Инструкции по организации и проведению туристических походов и экскурсий.

Должностная инструкция учителя.

План работы на день.

Руководитель программы:

- учитель информатики– занимается планированием, учебой, отдыхом детей.

Ресурсы профильного отряда

*Педагогические средства:*

коллективные творческие дела

творческие мастерские

индивидуальная работа

тренинги

деловые и ролевые игры

самоуправление в отряде

ИТ технологии

*Иные ресурсы:*

теле – аудио – видео-фото аппаратура

световое оформление

библиотека

канцелярские принадлежности

компьютеры, принтер, ксерокс, мультимедийный проектор

материально-техническая база (кабинет, актовый зал, спортивные площадки)

**Режим дня**

9.00- 9.15 – встреча детей

9.15-9.25 – зарядка

9.25 -9.30 – утренняя линейка «Что день грядущий нам готовит?»

9.30- 10.30 – Видеоуроки, встречи с интересными людьми, групповые и индивидуальные занятия.

10.30-12.00 – экскурсии, фотоэтюды, спортивные, творческие мероприятия.

12.00-13.00 – занятия по информатике, рефлексия

**Особенности программы**

Программа профильного отряда «Фотостудия» предполагает, что ребенок каждый день должен делать для себя открытие:

открытие о себе и своей личности,

открытие в образовательной области,

открытие в своих спортивных способностях,

открытие в своих друзьях.

 **Ожидаемые результаты**

Получение участниками смены умений и навыков индивидуальной и коллективной творческой деятельности.

Приобретение новых знаний о фотографии и её обработки.

Формирование позитивного психологического микроклимата в едином образовательном пространстве, укрепление здоровья школьников.

Личностный рост участников смены.

**Содержание программы профильного отряда «Фотостудия»**

Слово «фото», «фотография» произошло от греческого φως — «свет» и γραφη — «пишу». Что такое фото и что такое фотография? Зачем нужна фотография? Почему фотографии и фото так популярны? Эти вопросы волей не волей возникаю в голове.

Фотография — это результат процесса фотосъёмки, благодаря которому можно запечатлеть мимолетное мгновение в веках. Фото и фотография — это результат переноса изображений объектов на бумагу или цифровой носитель с помощью света и различных физических и химических процессов.

Современный ребенок просто фотогравирует все что считает нужным, но то что фотография может быть искусством его не очень интересует, данная программа направлена на то, что бы рассказать детям о том что такое фотография, какие виды их существуют, как правильно фотографировать и как научится легко и просто осуществять простую обработку информации.

Данная программа способствует:

выработке осознанных навыков в работе на компьютере, в частности при работе с программой по обработке фотографии;

формированию творческого воображения;

развитию навыков проектно-творческой деятельности;

воспитанию целеустремленности и результативности в процессе решения учебных задач.

В основу обучения положены практические групповые занятия, проводимые в классе, оснащенном современными персональными компьютерами, подключенными к локальной сети. Продолжительность занятия – 30 мин. Одним из главных методов изучения материала является самостоятельное выполнение практических заданий на компьютере.

Ожидаемые результаты обучения – умение самостоятельно осуществлять творческие фотопроекты.

Метод проверки – конкурс фотопроектов «Мои лучшие три кадра»

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема занятий | Задачи | Кол-во часов |
| 1. | «Что такое фотография»«История фотографии»Знакомство с программой Photoshop, интерфейс и его элементы, создание и сохранение документа. | Развитие творческого подхода к решению задач | 2 |
| 2. | «Фототехника»«Виды и жанры фотографии»«Работа над слоями» | Развитие творческого подхода к решению задач  |  |
| 3. | «Натюрморт»«Фоторамки» | Развитие творческого подхода к решению задач |  |
| 4. | «Пейзаж»«Работа с кистями» | Развитие творческого подхода к решению задач |  |
| 5. | «Портрет»«Фотофильтры» | Развитие творческого подхода к решению задач |  |
| 6. | «Жанровая фотография»«Создание и работа с текстом» | Развивать творческое подхода к решению задач |  |
| 7. | «Репортаж»«Создание коллажа» | Развитие творческих способностей |  |
| 8. | «Макросъемка»«Создание фотофильма» | Развитие наблюдательности |  |
| 9. | «Фотография светом»Создание индивидуальных проектов. | Развитие творческого подхода к решению задач |  |
| 10. | Защита творческих проектов | Развивать упорство к достижению цели |  |

ПЛАН РАБОТЫ МОЖЕТ МЕНЯТСЯ В ЗАВАСИМОСТИ ОТ ПОГОДНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ СМЕНЫ.

Список литературы

1. Цифровая фотография в простых примерах. Никита Биржаков. М.: АСТ: Астрель, 2007.-191с.
2. Свободная энциклопедия «Википедия» <http://ru.wikipedia.org>
3. Интернет сайты.