йцукенгшщзхъфывапролджэячсмитьбюйцукенгшщзхъфывапролджэячсмитьбюйцукенгшщзхъфывапролджэячсмитьбюйцукенгшщзхъфывапролджэячсмитьбюйцукенгшщзхъфывапролджэячсмитьбюйцукенгшщзхъфывапролджэячсмитьбюйцукенгшщзхъфывапролджэячсмитьбюйцукенгшщзхъфывапролджэячсмитьбюйцукенгшщзхъфывапролджэячсмитьбюйцукенгшщзхъфывапролджэячсмитьбюйцукенгшщзхъфывапролджэячсмитьбюйцукенгшщзхъфывапролджэячсмитьбюйцукенгшщзхъфывапролджэячсмитьбюйцукенгшщзхъфывапролджэячсмитьбюйцукенгшщзхъфывапролджэячсмитьбюйцукенгшщзхъфывапролджэячсмитьбюйцукенгшщзхъфывапролджэячсмитьбюйцукенгшщзхъфывапролджэячсмитьбюйцукенгшщзхъфывапролджэячсмитьбюйцукенгшщзхъфывапролджэячсмитьбюйцукенгшщзхъфывапролджэячсмитьбюйцукенгшщзхъфывапролджэячсмитьбюйцукенгшщзхъфывапролджэячсмитьбюйцукенгшщзхъфывапролджэячсмитьбюйцукенгшщзхъфывапролджэячсмитьбюйцукенгшщзхъфывапролджэячсмитьбюйцукенгшщзхъфывапролджэячсмитьбюйцукенгшщзхъфывапролджэячсмитьбюйцукенгшщзхъфывапролджэячсмитьбюйцукенгшщзхъфывапролджэячсмитьбюйцукенгшщзхъфывапролджэячсмитьбюйцукенгшщзхъфывапролджэячсмитьбюйцукенгшщзхъфывапролджэячсмитьбюйцукенгшщзхъфывапролджэячсмитьбюйцукенгшщзхъфывапролджэячсмитьбюйцукенгшщзхъфывапролджэячсмитьбюйцукенгшщзхъфывапролджэячсмитьбюйцукенгшщзхъфывапролджэячсмитьбюйцукенгшщзхъфывапролджэячсмитьбюйцукенгшщзхъфывапролджэячсмитьбюйцукенгшщзхъфывапролджэячсмитьбюйцукенгшщзхъфывапролджэячсмитьбюйцукенгшщзхъфывапролджэячсмитьбюйцукенгшщзхъфывапролджэячсмитьбюйцукенгшщзхъфывапролджэячсмитьбюйцукенгшщзхъфывапролджэячсмитьбюйцукенгшщзхъфывапролджэячсмитьбюйцукенгшщзхъфывапролджэячсмитьбюйцукенгшщзхъфывапролджэячсмитьбюйцукенгшщзхъфывапролджэячсмитьбюйцукенгшщзхъфывапролджэячсмитьбюйцукенгшщзхъфывапролджэячсмитьбюйцукенгшщзхъфывапролджэячсмитьбюйцукенгшщзхъфывапролджэячсмитьбюйцукенгшщзхъфывапролджэячсмитьбюйцукенгшщзхъфывапролджэячсмитьбюйцукенгшщзхъфывапролджэячсмитьбюйцукенгшщзхъфывапролджэячсмитьбюйцукенгшщзхъфывапролджэячсмитьбюйцукенгшщзхъфывапролджэячсмитьбюйцукенгшщзхъфывапролджэячсмитьбюйцукенгшщзхъфывапролджэячсмитьбюйцукенгшщзхъфывапролджэячсмитьбюйцукенгшщзхъфывапролджэячсмитьбюйцукенгшщзхъфывапролджэячсмитьбюйцукенгшщзхъфывапролджэячсмитьбюйцукенгшщзхъфывапролджэячсмитьбюйцукенгшщзхъфывапролджэячсмитьбюйцукенгшщзхъфывапролджэячсмитьбюйцукенгшщзхъфывапролджэячсмитьбюйцукенгшщзхъфывапролджэячсмитьбюйцукенгшщзхъфывапролджэячсмитьбюйцукенгшщзхъфывапролджэячсмитьбюйцукенгшщзхъфывапролджэячсмитьбюйцукенгшщзхъфывапролджэячсмитьбюйцукенгшщзхъфывапролджэячсмитьбюйцукенгшщзхъфывапролджэячсмитьбюйцукенгшщзхъфывапролджэячсмитьбюйцукенгшщзхъфывапролджэячсмитьбюйцукенгшщзхъфывапролджэячсмитьбюйцукенгшщзхъфывапролджэячсмитьбюйцукенгшщзхъфывапролджэячсмитьбюйцукенгшщзхъфывапролджэячсмитьбюйцукенгшщзхъфывапролджэячсмитьбюйцукенгшщзхъфывапролджэячсмитьбюйцукенгшщзхъфывапролджэячсмитьбюйцукенгшщзхъфывапролджэячсмитьбюйцукенгшщзхъфывапролджэячсмитьбюйцукенгшщзхъфывапролджэячсмитьбюйцукенгшщзхъчсмитьбюйцукенгшщзхъфывапролджэячсукенгшщзхъфывапролджэячс

|  |
| --- |
| Рабочая программа по русскому языку в 5 кл. Учебник М. М. Разумовской20.08.2011Елена Александровна |

**Рабочая программа**

**Русский язык. 5 класс А.**

**Срок реализации данной программы – 2010 – 2011 учебный год.**

**Данная учебная программа составлена на основе**

**Программы по русскому языку для 5 – 11 классов (базовый уровень): Разумовская М. М., В. И. Капинос, С. И. Львов, Г. А. Богданова, В. В. Львов. Допущено Министерством образования и науки РФ. «Просвещение», 2009 г.**

**и «Обязательным минимумом содержания основного общего образования по русскому (родному) языку».**

**Учитель *Глазина Елена Александровна*.**

**Пояснительная записка.**

 Учебно-методический комплект, созданный под руководством М. М. Разумовской удостоен Премии Правительства РФ в области науки и образования за год как научное достижение, имеющее большое значение теории, методики и практики обучения.

 Оригинальная авторская программа соответствует обязательному минимуму содержания образования. Программа основана на современной методической системе.

 Языковой и речевой материал подаётся здесь в органическом единстве.

 Особенностью изучения русского языка школьниками являются 2 этапа: этап углублённого повторения изученного в 5-м классе и основной этап, построенный в соответствии с линейно-системным принципом.

 Нетрадиционно авторы излагают теоретический материал: определения и правила представлены в виде образцов рассуждений и лингвистических рассказов, то есть учебник ориентирует на понимание и освоение материала, а не на механическое заучивание.

 Методический аппарат учебников содержит задания двух уровней сложности, что позволяет учителю вариативно подходить к построению уроков, в зависимости от степени подготовки класса и отдельных учеников.

 При этом изучение наиболее сложных тем курса планируется в начале учебного года с тем, чтобы учащиеся глубже усвоили их.

 Русский язык является одним из ведущих предметов гуманитарного цикла в системе школьного образования, поскольку не только формирует важные практические умения и навыки, но и является важнейшим средством познания других наук, средством развития мышления.

Изучение русского языка в основной школе направлено на достижение следующих целей:

**развитие и воспитание** школьника, его социализация, развитие интеллектуальных качеств; формирование ценностной ориентации – осознание русского языка как духовной ценности, его значимости в жизни современного общества; формирование любви и уважения к русскому языку, развитие потребности к речевому самосовершенствованию;

**овладение** русским языком как средством общения в повседневной жизни, учебной деятельности; развитие способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; овладение русским языком как средством получения знаний по другим учебным предметам;

**освоение знаний** о русском языке, его устройстве и функционировании; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; освоение стилистических ресурсов русского языка, овладение его основными изобразительно-выразительными средствами;

**формирование способности** опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые и речевые явления и факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации, сфере общения; осуществлять информационный поиск, извлекать, преобразовывать необходимую информацию, работать с текстом, производить его информационную переработку;

**приобретение компетентности** в сфере русского языка и речевого общения:

o ***речевая компетентность*** – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения;

o ***языковая (лингвистическая) компетентность*** – овладение основами науки о языке, основными умениями и навыками анализа явлений и фактов языка, формирование и совершенствование способности учащихся употреблять слова, их формы и синтаксические структуры в соответствии с нормами литературного языка, использовать синонимические ресурсы русского языка;

o ***социокультурная компетентность*** – овладение единицами языка с национально-культурным компонентом значения и русским речевым этикетом.

**Календарно-тематический план**

**(204 часа, 6 уроков в неделю)**

**На 2011 – 2012 учебный год**

**I четверть 54 (- 11 рр)**

**II четверть 42 (- 9 рр)**

**III четверть 60 (- 10 рр)**

**IV четверть 48 (- 13 рр)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Кол-****во****ча-****сов** | **Да-****ты** | **Да-****но** | **Примечание** |

**I четверть 54 (- 11)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | Знакомство с учебником | 1 |  |  |
| 2. | Зачем человеку нужен язык | 1 |  |  |
| 3. | Что мы знаем о языке. | 1 |  |  |
| 4. | * ***Рр*** Что такое речь?
 | ***1*** |  |  |
| 5. | * ***Рр*** Речь диалогическая и монологическая.
 | ***1*** |  |  |

**Повторение изученного в начальных классах**

**Фонетика. Графика**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 6. | Звуки и буквы. Алфавит. | 1 |  |  |
| 7. | Что обозначают буквы е, ё, я, ю. | 1 |  |  |
| 8. | Фонетический разбор слова. | 1 |  |  |
| 9. | Повторение. Тестирование. | 1 |  |  |
| ***10.*** | * ***Контрольная работа.***
 | 1 |  |  |

**Текст**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 11. | * ***Рр***. Что такое текст.
 | ***1*** |  |  |
| 12. | * ***Рр***. Тема текста.
 | ***1*** |  |  |
| 13. | * ***Рр***. Основная мысль. м. п. новое – с. 277
 | ***1*** |  |  |

**Письмо, орфография.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 14. | Зачем людям письмо?  | 1 |  |  |
| 15. | Орфография. Нужны ли правила? | 1 |  |  |
| 16. | Орфограммы в корнях слов. Правила обозначения буквами гласных звуков. | 1 |  |  |
| 17-18. | Орфограммы в корнях слов. Правила обозначения буквами согласных звуков. | 2 |  |  |
| 19. | Сочетания букв *жи – ши, ча – ща, чу – щу; нч, чн, чк, нщ, щн, рщ.* | 1 |  |  |
| 20. | Ь после шипящих в конце имён существительных и глаголов. | 1 |  |  |
| 21-22 | Разделительные Ь и Ъ знаки | 2 |  |  |
| 23. | Не с глаголами. | 1 |  |  |
| 24. | Написание -тся, -ться в глаголах. | 1 |  |  |
| 25. | Повторение | 1 |  |  |
| 26-27 | * ***Контрольный диктант*** и его анализ
 | 2 |  |  |

**Строение слова**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 28-29 | Почему корень, приставка, суффикс и окончание – значимые части слова. | 2 |  |  |
| 30-31 | Как образуются формы слова. | 2 |  |  |

**Слово как часть речи**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 32. | Слово как часть речи. | 1 |  |  |  |
| 33-34 | Самостоятельные части речи. | 2 |  |  |  |
| 35-37 | * ***Рр* Изложение *«Отважный пингвинёнок***»
* ***Рр*** Анализ изложения. Работа над ошибками
 | ***2******1***  |  |  |  |
| 38-39 | Как изменяются имена существительные, имена прилагательные и глаголы. | 2 |  |  |  |
| 40-41 | Служебные части речи. Предлог. Союз. Частица. | 2 |  |  |  |
| 42. | Повторение. | 1 |  |  |  |
| 43. | * ***Контрольная работа.***
 | 1 |  |  |  |
| 44. | * ***Рр*. Текст** (продолжение) От чего зависит порядок расположения предложений в тексте
 | ***1*** |  |  |  |
| 45-46 | * ***Рр. Абзац как часть текста. Микротема текста. Новое м. п. с. 286***
 | ***2*** |  |  |  |

**Систематический курс русского языка.**

**Фонетика. Орфоэпия.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 47. | Что изучает фонетика | 1 |  |  |  |
| 48. | Звуки гласные и согласные | 1 |  |  |  |
| 49.  | Слог, ударение | 1 |  |  |  |
| 50. | Что изучает орфоэпия. Произношение ударных и безударных гласных звуков.  | 1 |  |  |  |
| 51. | Произношение согласных звуков.  | 1 |  |  |  |
| 52. | Орфоэпический разбор слова. | 1 |  |  |  |
| 53. | Повторение. | 1 |  |  |  |
| 54. | * ***Самостоятельная работа по теме.***
 | 1 |  |  |  |
| ***Итого*** | **Контрольных работ**  | ***6*** |  |  |  |
|  | **Рр** | ***11*** |  |  |  |

 **II четверть 42 (- 9 рр)**

**Лексика. Словообразование. Правописание.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 55-56 | * ***Рр.*** Сочинение-описание по картине И. И. **Шишкина** **«Корабельная роща».**
 | ***2*** |  |  |  |
| 57-58 | Как определить лексическое значение слова | 2 |  |  |  |
| 59. | Сколько лексических значений имеет слово | 1 |  |  |  |
| 60-61 | Когда слово употребляется в переносном значении | 2 |  |  |  |
| 62-63 | * ***Рр*** Описание картины **К. Ф. Юона** «Русская зима». М. п. с. 218. Новое – с. 274
 | ***2*** |  |  |  |
| 64. | Как пополняется словарный состав русского языка | 1 |  |  |  |
| 65-66 | Как образуются слова в русском языке | 2 |  |  |  |
| 67. | Чередование гласных и согласных в слове. | 1 |  |  |  |
| 68-69 | Правописание чередующихся гласных *а – о* в корнях *–лаг- - -лож-, -рос - - - раст- (-ращ-)* | 2 |  |  |  |
| 70-71 | Буквы о-ё после шипящих в корнях слов | 2 |  |  |  |
| 72. | Повторение | 1 |  |  |  |
| 73-74 | * **Контрольный диктант** и его анализ. Новое м. п. с. 279.
 | 2 |  |  |  |
| 75. | Чем отличаются друг от друга слова-омонимы | 1 |  |  |  |
| 76-77 | Что такое профессиональные и диалектные слова | 2 |  |  |  |
| 78. | О чём рассказывают устаревшие слова | 1 |  |  |  |
| 79. | Умеем ли мы употреблять в речи этикетные слова | 1 |  |  |  |
| 80-81 | Правописание приставок | 2 |  |  |  |
| 82. | Буквы *и-ы* после *ц* | 1 |  |  |  |
| 83. | Повторение по теме «Лексика и словообразование» | 1 |  |  |  |
| 84. | * **Контрольная работа по теме «Лексика и словообразование»**
 | 1 |  |  |  |
| 85. | * ***Рр*** Что изучает стилистика.
 | 1 |  |  |  |
| 86. | * ***Рр*** Разговорная и книжная речь
 | 1 |  |  |  |
| 87. | * ***Рр*** Художественная и научно-деловая речь
 | 1 |  |  |  |
| 88-89 | * ***Рр*** Сочинение по картине **И. Т. Хруцкого** «Цветы и плоды» Упр. 371., новое м. п. с. 293
 | ***2*** |  |  |  |

**Синтаксис и пунктуация (вводный курс)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 90. | Что изучают синтаксис и пунктуация. | 1 |  |  |  |
| 91-92 | Словосочетание. | 2 |  |  |  |
| 93 | Разбор словосочетания. | 1 |  |  |  |
| 94-95. | Предложение. Интонация предложения. Виды предложений по цели высказывания. | 2 |  |  |  |
| 96. | Восклицательные предложения. | 1 |  |  |  |
| ***Итого*** | ***Контрольных работ******Рр*** | ***2******8*** |  |

**III четверть 60 (- 6 рр)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 97-98 | Главные члены предложения | 2 |  |  |  |
| 99. | Тире между подлежащим и сказуемым | 1 |  |  |  |
| 100. | Предложения с одним главным членом. | 1 |  |  |  |
| 101. | Предложения распространённые и нераспространённые | 1 |  |  |  |
| 102.  | Второстепенные члены предложения | 1 |  |  |  |
| 103.  | Дополнения | 1 |  |  |  |
| 104-105. | Определение | 2 |  |  |  |
| 106-107 | Обстоятельство | 2 |  |  |  |
| 108. | Повторение и обобщение по теме. | 1 |  |  |  |
| 109-110 | * **Контрольная работа** и её анализ
 | 2 |  |  |  |
| 111-112 | Однородные члены предложения.  | 2 |  |  |  |
| 113. | * ***Рр* Сочинение** на тему **«Листопад**» с использованием однородных сказуемых
 | ***1*** |  |  |  |
| 114-115 | Обобщающее слово перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова. | 2 |  |  |  |
| 116. | Обращение. | 1 |  |  |  |
| 117. | Синтаксический разбор простого предложения | 1 |  |  |  |
| 118. | * ***Контрольная работа***
 | 1 |  |  |  |
| 119-120 | Сложное предложение. | 3 |  |  |  |
| 121-122 | Прямая речь | 2 |  |  |  |
| 123. | Диалог | 1 |  |  |  |
| 124-125 | Повторение и обобщение по теме | 2 |  |  |  |
| 126-127 | * ***Контрольный диктант*** и его анализ.
 | 2 |  |  |  |
| 128. | * ***Рр*** Типы речи. Что такое тип речи. М. п. с. 203, новое – с. 310
 | ***1*** |  |  |  |
| 129. | * ***Рр*** Описание, повествование, рассуждение. М. п. с. 212, новое – с. 319
 | ***1*** |  |  |  |
| 130. | * ***Рр*** Оценка действительности. М. п.. с. 226, новое – 331
 | ***1*** |  |  |  |
| 131. | * ***Рр*** Строение текста типа рассуждения-доказательства. М. п. с. 234, новое – 342
 |  ***1***  |  |  |  |

**Морфология. Правописание.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 132. | Что вы знаете о частях речи? | 1 |  |  |  |

**Глагол**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 133. | Что обозначает глагол | 1 |  |  |  |
| 134. | Слитное и раздельное написание не с глаголами  | 1 |  |  |  |
| 135. | Как образуются глаголы | 1 |  |  |  |
| 136. | Вид глагола | 1 |  |  |  |
| 137. | Корни с чередованием *е-и* | 1 |  |  |  |
| 138. | Инфинитив | 1 |  |  |  |
| 139. | Правописание *–тся* и *-ться* в глаголах | 1 |  |  |  |
| 140. | Наклонение глагола | 1 |  |  |  |
| 141. | Как образуется сослагательное наклонение глагола | 1 |  |  |  |
| 142-143 | Как образуется повелительное наклонение глагола | 2 |  |  |  |
| 144-145 | Времена глагола | 2 |  |  |  |
| 146-147 | * **Контрольный диктант и его анализ**
 | **2** |  |  |  |
| 148-149 | Спряжение глагола. Лицо и число. | 2 |  |  |  |
| 150-151. | Правописание безударных личных окончаний глаголов | 2 |  |  |  |
| 152. | Безличные глаголы. Переходные и непереходные глаголы. | 1 |  |  |  |
| 153. | * ***Рр*** Как связываются предложения в тексте. «Данное» и «новое» в предложениях.
 | ***1*** |  |  |  |
| 154. | Повторение по теме «Глагол» | 1 |  |  |  |
| 155-156 | * ***Контрольный диктант*** и его анализ.
 | 2 |  |  |  |
| **Итого** | ***Контрольных работ******Рр*** | 56 |  |  |  |

**IV четверть 48 (- 13рр)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 157-158 | * ***Рр*** Строение текста типа повествования. М. п. с. 239
 | ***2*** |  |  |  |
| 159. | * ***Рр*** Сочинение типа повествования (№ 674)
 | 1 |  |  |  |

**Имя существительное**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 160. | Что обозначает имя существительное | 1 |  |  |  |
| 161. | Как образуются имена существительные | 1 |  |  |  |
| 162. | Употребление суффиксов существительных *–чик-, -щик-.* | 1 |  |  |  |
| 163. | Употребление суффиксов существительных *– ек, - ик (-чик-)*  | 1 |  |  |  |
| 164-165 | Слитное и раздельное написание *не* с именами существительными | 2 |  |  |  |
| 166.  | Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые | 1 |  |  |  |
| 167-168 | * **Контрольный диктант и его анализ.**
 | 2  |  |  |  |
| 169. | Собственные и нарицательные имена существительные | 1 |  |  |  |
| 170. | Род имён существительных | 1 |  |  |  |
| 171-172 | * ***Рр Изложение***
 | 2 |  |  |  |
| 173.174. | Существительные общего рода. Род несклоняемых имён существительных | 11 |  |  |  |
| 175. | Число имён существительных | 1 |  |  |  |
| 176-177 | Падеж и склонение имён существительных | 2 |  |  |  |
| 178. | Правописание безударных падежных окончаний имён существительных | 1 |  |  |  |
| 179. | Употребление имён существительных в речи | 1 |  |  |  |
| 180. | Повторение по теме «Имя существительное» | 1 |  |  |  |
| 181-182. | * **Контрольный диктант** и его анализ
 | 2 |  |  |  |
| 183-184185-186 | * ***Рр*** Строение текста типа описания предмета. М. пособие***, с. 251.***
* ***Сочинение-описание по картине И. И. Машкова «Клубника и белый кувшин».*** М. п. с. 264, новое - 332
 | ***2******2*** |  |  |  |
| 187. | * ***Рр*** Соединение типов речи в тексте. М. п. с. 283
 | 1 |  |  |  |
| 188-189 | * ***Рр*** Сочинение-повествование с описанием. М. п. с. 294. Упр. 768.
 | 2 |  |  |  |

**Имя прилагательное**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 190-191 | Что обозначает имя прилагательное. Прилагательные качественные, относительные и притяжательные. | 2 |  |  |  |
| 192. | Правописание окончаний имён прилагательных | 1 |  |  |  |
| 193. | Образование имён прилагательных | 1 |  |  |  |
| 194-195 | Прилагательные полные и краткие | 2 |  |  |  |
| 196. | Сравнительная и превосходная степень качественных имён прилагательных | 1 |  |  |  |
| 197. | Как образуется сравнительная степень прилагательного | 1 |  |  |  |
| 198. | Как образуется превосходная степень прилагательного | 1 |  |  |  |
| 199. | Повторение | 1 |  |  |  |
| 200-201 | * **Контрольная работа** по теме «Имя прилагательное»
 | 2 |  |  |  |
| 202. | * ***Рр Обобщение по теме «Строение текста»***
 | 1 |  |  |  |
| 203. | Итоговый урок | 1 |  |  |  |
| 204 | Резервный урок. | 1 |  |  |  |
| Итого | ***Контрольных работ*** | ***3*** |  |  |  |
|  | ***Развитие речи*** | ***13*** |  |  |  |

**ΙΙΙ. Планируемые результаты.**

*По фонетике и графике:* определять звуки речи, различать ударные и безударные слоги; не смешивать буквы и звуки свободно пользоваться алфавитом;

*По орфоэпии:* правильно произносить: гласные, согласные и их сочетания в составе слов; называют буквы алфавита; употребительные слова изученных частей речи, в том числе термины русского языка;

*По лексике:* толковать лексическое значение известных слов и подбирать к словам синонимы и антонимы; пользоваться толковым словарем;

*По словообразованию*: выделять морфемы на основе смыслового и словообразовательного анализа слова (в словах несложной структуры); подбирать однокоренные слова с учетом значения слов; понимать различие в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами; по типичным суффиксам и окончаниям определять изученные части речи и их формы; пользоваться словарем морфемного строения слов;

*По морфологии:* различать части речи; знать и указывать специфические морфологические признаки имен существительных, прилагательных, глаголов; знать, как изменяются эти части речи, уметь склонять, спрягать, образовывать формы наклонения;

*По орфографии*: понимать значение письма и правописания для жизни людей; замечать орфограммы корня и дифференцировать их; владеть правилами обозначения на письме проверяемых и непроверяемых произношением гласных и согласных (по списку); *о-ѐ* после шипящих в корне, чередующихся *а-о, е-и* в корнях типа *-раст- - -рос-, -лаг- - -лож--мер- - - мир-; -тер- - -тир-;* знать неизменяемые приставки (*в-, на-, с-* и т.д.), приставки на *з* и *с (раз- - рас-; из- - ис*- и др.); знать смешиваемые на

письме безударные окончания сущ., прил. и глаг., обнаруживать их в тексте и владеть способом определения верного написания; безошибочно писать буквенные сочетания *жи-ши, ча-ща, чу-щу; чк, чн, нч, рщ*; верно употреблять разделительные *ъ* и *ь* после шипящих в конце сущ. и глаголов, *не* с глаголами.

*по синтаксису*: выделять словосочетания в предложении, определяют главное и зависимое слова;

характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов,

количеству грамматических основ; составлять простые и сложные предложения изученных видов.

*по пунктуации*: правильно ставить знаки препинания в конце предложения; соблюдать пунктуацию в предложениях с однородными членами, соединительными союзами *а, и, но*, а также при бессоюзной связи; ставить двоеточие после обобщающего слова в предложениях с однородными членами; разделять запятой части сложного предложения; выделять прямую речь, стоящую до и после слов автора;

ставить тире между подлежащим и сказуемым при выражении главных членов именем существительным в именительном падеже; пользоваться разными видами лингвистических словарей.

***Основные умения по разделу «Речь».***

*Чтение.* Осмысленно и бегло читать учебные тексты, выразительно читать тексты художественного стиля.

*Анализ текста.* Определять тему и основную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему, основную мысль текста; составлять простой план. Выделять в тексте типы речи – описание предмета, повествование, рассуждение. Определять стиль (разговорный, художественный, деловой); находить в тексте языковые средства, характерные для данного стиля.

*Воспроизведение текста*. Подробно (устно и письменно) пересказывать тексты, содержащие повествование, описание предмета или животного, рассуждение; сохранять их строение (типы речи и стиль). Сжато пересказывать (устно и письменно) тексты такого же строения.

*Создание текста.* Создавать устные и письменные высказывания; развивать мысли в пределах абзаца с помощью зачинов, раскрывать тему и основную мысль высказывания; писать сочинения (описание предмета или животного, повествование и рассуждение на темы из жизни учащихся). Составлять деловые инструкции, объявления.

*Совершенствование текста*. Находить и исправлять недочѐты в содержании высказывания и его построении.

**ΙV. Способы и формы оценки результатов:**

1. Изложения (выборочные, сжатые, подробные)
2. Сочинения разных типов.
3. Построение устных и письменных текстов в разных стилях.
4. Тестирование по всем темам курса.
5. Устные зачёты по орфограммам и пунктограммам.
6. Контрольные диктанты с грамматическими (дополнительными) заданиями.
7. Контрольные работы по грамматике и орфографии.

**VΙ. Перечень учебно-методического обеспечения.**

1. **«Русский язык. 5 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений» «Дрофа», 2008 г.**
2. **Таблицы по русскому языку для 5 класса.**

|  |  |
| --- | --- |
| **№ таблицы** | **Название таблицы** |
| 1. | Безударные гласные в корне слова, проверяемые ударением.Правописание глагола (блок) |
| 2. | Правильно подбирай проверочные слова. |
| 3. | Прямая речь до и после слов автора. Диалог. |
| 4. | Многозначные слова и омонимы. |
| 5. | Синонимы и однокоренные слова. |
| 6. | Однокоренные ли это слова? |
| 7. | Сравни значения суффиксов. |
| 8.8 в. | Правописание приставок на – з (-с)Орфограммы в приставках.Признаки самостоятельных частей речи |
| 9. | Правописание Е-И в окончаниях существительных единственного числа. |
| 10. | Правописание падежных окончаний прилагательных единственного числа.Способы образования знаменательных частей речи.Способы словообразования. |
| 11. | Правописание О-Е после шипящих в окончаниях существительных, прилагательных и других частей речи. |
| 12.12 - б | Запомни корни с чередованием Е – И.А – О в корнях с чередованием.Глагол (блок) |
| 13. | Правильно определяй спряжение глаголов. |
| 14. | Объясни правописание личных окончаний глаголов. |
| 15.15 – б15 - в | Ь после шипящих.Орфограммы существительного.Разносклоняемые и несклоняемые имена существительные |
| 1. | Тся - ться |
| 2. | Соединительные О и Е |
| 3. | Возвратные глаголы |