Магергут Клавдия Валерьевна, г. Сургут, МОУ СОШ № 1 с углублённым изучением отдельных предметов.

Конспект урока. Русский язык, 5 класс.

Тема Типы речи. Повествование.

 Выборочное изложение «Музыкальная шкатулка».

Цель познакомить со структурой текста-повествования;

 формировать умение определять ведущий тип речи;

 развивать навык составления простого плана текста

 с последующим пересказом;

 формировать понятие о нравственных ценностях –

 уважение к истории, к памяти о прошлом;

 воспитывать художественно-эстетические чувства.

Знать типы речи, признаки типа речи повествование;

Уметь определять тип речи повествование, составлять план текста,

 излагать текст выборочно по составленному плану;

 ХОД УРОКА

1. Организационный момент. Цели урока.
2. Актуализация опорных знаний (опрос по теме «Текст»).
* Что такое текст?
* Что такое тема текста?
* Что такое основная мысль текста?
* Для чего нужен план текста?
1. Работа по теме урока.
2. Чтение текстов.

Перед нами 3 текста, давайте их прочтём и попробуем выяснить, чем же они отличаются друг от друга.

 **ТЕКСТ № 1.**

Красивая декоративная шкатулка предназначена для хранения женских украшений. Выполнена в русском народном стиле из дерева бука с использованием отделки резьба по дереву. Удобная крышка легко открывается, надёжно держится в вертикальном положении, её можно использовать как подставку для зеркала.

**ТЕКСТ № 2.**

Перед нами маленькая шкатулка. Какой от неё прок, для чего она нужна? Она такая миниатюрная, что, на первый взгляд, в неё ничего не войдёт.

Но это не так. На самом деле она очень практичная. В ней очень удобно хранить украшения: колечки, серьги, цепочки. Всё находится в порядке, а сама шкатулка занимает мало места.

**ТЕКСТ № 3.**

Упражнение № 275. ( К.Г.Паустовский)

1. Анализ структуры текстов при помощи схем.

Рассмотрите схемы-структуры текстов разных типов речи и определите типы речи прочитанных текстов.

**СХЕМА построения текста-повествования:**

 1.Сообщение о месте и времени действия.

 2.Сообщение о действующем лице.

 3.Действия, их порядок и особенности.

 4.Указание на завершения действия.

 5.Вывод.

Тип речи ПОВЕСТВОВАНИЕ можно определить по вопросам:

 Что произошло? Кто? Что? Когда? Где? Как?

**СХЕМА построения текста-описания.**

1.Представление объекта речи.

2.Признаки объекта речи.

3.Заключение, вывод (намечен автором и делается читателем).

 Тип речи ОПИСАНИЕ можно определить по вопросам:

 Какой? Как выглядит?

 **СХЕМА построения текста-рассуждения.**

 1.Вступление.

 2.Тезис (основная мысль, утверждение, которое будет

 доказываться).

 3.Аргументы (доказательства, доводы, мотивы, обоснования).

 4.вывод (итог, к которому пришёл автор).

 Тип речи РАССУЖДЕНИЕ можно определить по вопросу:

 Зачем это необходимо?

**ВЫВОД:**  Текст № 1 – описание шкатулки;

 Текст № 2 – рассуждение о назначении шкатулки;

 Текст № 3 – повествование с элементом описания о находке шкатулки.

 3.Лексическая работа.

 Попробуйте объяснить значение слов

 ОПИСАНИЕ – словесное устное или письменное изображение кого-либо, чего-либо. (словарь)

 РАССУЖДЕНИЕ – логически последовательный ряд суждений на какую-либо тему. (словарь)

 ПОВЕСТВОВАНИЕ – рассказ о действиях, поступках, событиях. Текст эпического литературного произведения без прямой речи. (словарь)

 Давайте сравним наше объяснение с информацией из толкового

 словаря.

 Подберите к слову «ПОВЕСТВОВАТЬ» слова, близкие по значению. (рассказывать, говорить, сообщать, излагать, вещать).

 4.Анализ текста «Музыкальная шкатулка» упр.275.

* Прочитайте текст выразительно.
* Определите тип речи. Докажите по схеме или самостоятельно.
* Встретились ли трудные слова?
* Объясните орфограммы.
* Объясните пунктограммы.
* Озаглавьте текст.
* Сколько в тексте абзацев (микротем)?
* Что мы узнаём из каждой части?
* Слова какой части речи выделены жирным шрифтом? Почему?
* Составьте план текста.

**Примерный план текста. (Обратитесь к памятке)**

1. Старые вещи пылились на чердаке.
2. Находка.
3. Медная стрекоза, бабочка или жук.
4. Музыкальная шкатулка была испорчена.
5. Переливающийся звон.
6. Шкатулка проснулась.
7. Таинственный звон.
8. Шкатулка замолчала.
* Отбор материала для выборочного изложения.
* Первичный пересказ.

5.Беседа на выявление понимания и восприятия текста.

* Как вы думаете, почему старые вещи пылились на чердаке?
* Почему их не выбросили?
* Что остаётся на земле после каждого человека?
* Нужно ли хранить прошлое?
* Легко ли нам будет жить, если мы не будем знать нашего прошлого, прошлого наших близких, нашей страны?

6. Работа над художественным пересказом текста по плану.

* Пересказ текста по частям.
* Пересказ текста полностью.
* Пересказ текста выборочно с 5 по 8 пункт плана. **(Обратитесь к памятке)**

IV. Написание выборочного изложения «Музыкальная шкатулка».

 Памятка «Как составлять план текста»

* Прочитайте текст, выясните значение непонятных слов.
* Определите тему и основную мысль текста.
* Разделите текст на смысловые части и озаглавьте их.
* Напишите черновик плана. Сопоставьте его с текстом: всё ли главное нашло отражение в плане; связаны ли пункты плана по смыслу; отражают ли они тему и главную мысль текста.
* Воспроизведите текст по составленному плану.

 Памятка «Как готовиться к выборочному изложению»

* Прочитайте текст, выясните значение непонятных слов.
* Определите границы выборочного изложения в соответствии с темой.
* Внимательно перечитайте текст; выберите то, что относится к теме, сделайте необходимые выписки.
* Определите, какой тип речи будет основным в вашем изложении.
* Определите, какой стиль вы будете использовать.
* Составьте план.
* Продумайте, как лучше связать смысловые части выборочного изложения; какие слова и предложения использовать.
* Напишите черновик выборочного изложения, проверьте, внесите исправления, перепишите его.