Муниципальное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа №4

городского округа Стрежевой

***«Информационная работа***

***в 9 классе***

***в рамках предпрофильного***

***обучения»***

Программу составила: Комарова О.В. учитель математики МОУ СОШ №4, 1 категория, педагогический стаж 23 года.

2011 г

**Введение**

Проффесиональное самопределение личности – сложный и длительный процесс, охватывающий значительный период жизни. Его эффективность, как правило, определяется степенью согласованности психологических возможностей человека с содержанием и требованиями профессиональной деятельности, а также сформированностью у личности способности адаптироваться к изменяющимся социально-экономическим условиям в связи с устройством своей профессиональной карьеры. Целью системы профессиональной ориентации в рамках общеобразовательной школы является формирование у учащихся способности выбирать сферу профессиональной деятельности, оптимально соответствующую личностным особенностям и запросам рынка труда.

**Оглавление**

* Пояснительная записка
* Учебно-тематический план
* Основное содержание программы
* Дидактический материал
* Стимулирование и оценка деятельности учащихся
* Литература

**Пояснительная записка**

Изменяющаяся структура экономики России влечет за собой и изменение состава профессий. Многие из них отмирают, возникают новые, расширяются функции существующих. Все большее место занимает в обществе сфера услуг, индивидуализируется стиль жизни и труда, усиливается взаимосвязь между обществом и личностью. Иформационная работа в этой области направлена на оказание помощи учащимся в сложном выборе профессии.

* Цель: - актуализировать процесс профессионального самоопределения учащихся за счет специальной организации их деятельности, включающей получение знаний о себе, о мире профессионального труда;
* Задачи: - сформировать положительное отношение к самому себе, осознание своей индивидуальности, уверенность в своих силах; - повысить уровень компетенции учащихся за счет вооружения их соответствующими знаниями и умениями, расширения границ самовосприятия, пробуждения потребности в самосовершенствовании; - научить путем составления портфолио проводить самоанализ собственных планов и интересов, ставить цели, анализируя свои достижения;

В процессе работы учащиеся дожны знать:

* понятие о профессиях и профессиональной деятельности;
* понятие об интересах, мотивах и ценностях профессионально труда;
* значение творческого потенциала человека в выборе профессии.

Учащиеся должны уметь:

* соотносить свои индивудальные особенности с требованиями конкретной профессии;
* использовать приемы самосовершенствования в учебной деятельности;
* ставить цели, планировать, организовывать и оценивать собственную учебную деятельность;
* пользоваться сведениями о путях получения профессионального образования.

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема занятия | Кол-во часов | Дата | Содержание |
| 1 | Немного о себе и о своей семье. | 1ч | 18.09 | Анкетирование |
| 2 | Поговорим о нравственности | 1ч | 2.10 | Групповая работа |
| 3 | Моя жизненная позиция. | 1ч | 16.10 | Анкетирование |
| 4 | Формула профессии. | 1ч | 30.10 | Групповая работа |
| 5 | Ошибки при выборе профессии. | 1ч | 13.11 | Круглый стол |
| 6 | Профессии, которые мы выбираем. | 1ч | 27.11 | Видео-экскурс |
| 7 | Оформление портфолио. | 1ч | 11.12 | Работа с документами |
| 8 | Образование и IQ. | 1ч | 25.12 | Тест IQ |
| 9 | Роль волевых качеств характера человека в его жизни. | 1ч | 14.01 | Коллаж достоинств |
| 10 | Профессии моих родителей. | 1ч | 28.01 | Сочинения или встреча с родителями |
| 11 | Профессии нашего города. | 1ч | 11.02 | Посещение музея |
| 12 | Можно ли развивать свой интеллект? | 1ч | 25.02 | Тест IQ |
| 13 | Оформление портфолио. | 1ч | 11.03 | Работа с документами |
| 14 | Как научиться жить в оптимальном режиме? | 1ч | 25.03 | Тест |
| 15 | Я в ситуации выбора. | 1ч | 15.04 | Игра |
| 16 | Оформление портфолио. | 1ч | 29.04 | Работа с документами |
| 17 | Я и моя будущая профессия. | 1ч | 13.05 | Презентации |
|  | Итого: | 17ч |  |  |

**Основное содержание программы**

**Занятие 1: Немного о себе и о своей семье.**

Основная цель: способствовать развитию желания работать над собой, постигать себя, видеть свои сильные и слабые стороны; воспитывать интерес к самому себе, формировать собственную культуру самопознания. Основное содержание : заполнение анкет «Немного о себе», «Моя семья», «Зачем я учусь?» .

**Занятие 2: Поговорим о нравственности.**

Основная цель: рассмотреть нравственные задачи и показать, что их решение является одним из способов самопознания и самовоспитания; показать что нравственные качества личности человека неотьемлемая часть его культурного поведения.

Основное содержание : нравственные задачи, написанные Эзоповым языком (со скрытым прямым смыслом, по имени древнегреческого баснописца Эзопа).

**Занятие 3: Моя жизненная позиция.**

Основная цель: помочь учащимся в определении профессионального пути.

Основное содержание : заполнение анкеты жизненного и профессионального самоопределения.

**Занятие 4: Формула профессии.**

Основная цель: познакомить учащихся с классификацией профессий для определения формулы своей профессии.

Основное содержание : типы профессий; классы профессий; отделы профессий; группы профессий; формула профессии.

**Занятие 5: Ошибки при выборе профессии.**

Основная цель: определить актуальность и ответственность выбора профессии; показать что легкомыстленный выбор профессии - это эксперимент, который может обойтись очень дорого не только для вас, но и для окружающих.

Основное содержание : отношение к выбору профессии; престижность профессии; профессия «за компанию»; «романтичная» или «интеллигентная» профессия; модная профессия; профессии трудовых династий; профессия, обещающая большие деньги; незнание и недооценка своих физических особенностей, существенных при выборе профессии.

**Занятие 6: Профессии, которые мы выбираем.**

Основная цель: расширение представления о собственных предпочтениях и способностях, имеющих существенное значение для выбора профессии, формирование понимания важности профессионального самоопределения.

Основное содержание : видео-экскурс о учебных заведениях и их профессиональной направленности; существующие профессии и информация о них; незнакомые профессии.

**Занятие 7: Оформление портфолио.**

Основная цель: познакомить учащихся с целями, задачами и структурой портфолио.

Основное содержание : титульный лист; официальные документы; курсы по выбору, творческие работы и социальные практики.

**Занятие 8: Образование и IQ.**

Основная цель: показать на тестах IQ как можно проводить «гимнастику» для ума и развивать свои творческие и интеллектуальные способности.

Основное содержание : тесты IQ Ганса Айзенка.

**Занятие 9: Роль волевых качеств характера человека в его жизни.**

Основная цель: дать возможность учащимся самим выяснить сущность и значение волевых качеств характера в жизни человека; стимулировать их собственный интерес к воспитанию своего характера.

Основное содержание : иллюстрация собственных достоинств(картинки, заголовки) в виде коллажа и его защита, как ответ на вопросы: «Что я умею делать лучше всего?», «Какой я?» .

**Занятие 10: Профессии моих родителей.**

Основная цель: познакомиться с профессиями своих родителей.

Основное содержание : чтение сочинений или защита в виде презентаций на тему «Профессии моих родителей»

**Занятие 11: Профессии нашего города.**

Основная цель: познакомиться с основными профессиями нашего города.

Основное содержание : посещение музея «Томскнефть»

**Занятие 12: Можно ли развивать свой интеллект?**

Основная цель: показать на тестах IQ, как можно проводить «гимнастику» для ума и развивать свои творческие и интеллектуальные способности.

Основное содержание : тесты IQ Ганса Айзенка.

**Занятие 13: Оформление портфолио.**

Основная цель: путем составления резюме научить учащихся составлять краткий рассказ о себе, ориентированный на указанную цель(искомый профиль или работу).

Основное содержание : биографические данные; достижения; конкретные знания и навыки, требуемые для конкретного профиля или работы; мои жизненные планы; рекомендации по оформлению резюме.

**Занятие 14: Как научиться жить в оптимальном режиме?**

Основная цель: формировать у учащихся необходимость планирования жизни для реализации и достижения своих намеченных целей.

Основное содержание : советы по использованию времени; составление диаграммы расходования собственного времени; тест «Как вы относитесь к своему времени ?».

**Занятие 15: Я в ситуации выбора.**

Основная цель: на конкретных ситуациях рассмотреть с учащимися проблему переживания человеком жизненных трудностей; показать, что взрослось - это проявление твердости характера и обладание такими качествами, которые научат справляться с трудностями жизни.

Основное содержание : игра – театр – экспромт «Путешествие в горы» или «Я безработный».

**Занятие 16: Оформление портфолио.**

Основная цель: сделать обобщение по составлению портфолио.

Основное содержание: рассмотреть несколько порфолио, составленных учащимися и дать рекомендации остальным.

**Занятие 17: Я и моя будущая профессия.**

Основная цель: выявить учащихся, у которых сформировался твердый интерес к конкретной профессии.

Основное содержание: доклады или презентации учащихся о профессиях, вызвавших у них интерес.

**Дидактический материал**

1. **Анкета «Немного о себе» (**к занятию №1**)**

Фамилия\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Имя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Отчество\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Почему тебе при рождении дали именно это имя? Что оно означает? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ты сейчас в \_\_\_\_\_классе. С какого класса ты обучаешься в этой школе?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Твоя внеклассная деятельность (дополнительное образование: кружки, секции т.д.) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Какие фильмы, телепередачи предпочитаешь смотреть? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Какая музыка и исполнитель тебе больше всего нравятся? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Что ты любишь читать в свободное время и о чём? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Твои увлечения (хобби) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Какие учебные предметы тебе нравятся? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Какие учебные предметы тебе не нравятся? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Какая область знаний больше всего привлекает (подчеркни предметы)?

* Естественно-научная (математика, физика, химия, биология, география)
* Общественно-научная (история, философия, обществознание, экономика)
* Гуманитарная (литература, русский язык, иностранные языки)
* Журналистика, педагогика, психология

Кем бы ты хотел быть? Почему? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Какие профессии тебя интересуют? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Уровень образования, которое ты хотел бы получить (подчеркни):

высшее (ВУЗ), среднее или начальное профессиональное (техникумы, училища)

1. **Анкета «Моя семья» (**к занятию №1**)**

Напиши о своих родителях (или о других очень близких тебе людях)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Мама | Папа | Близкий человек |
| Фамилия |  |  |  |
| Имя |  |  |  |
| Отчество |  |  |  |
| Дата рождения |  |  |  |
| Профессия |  |  |  |
| Какие они? |  |  |  |

Кто ещё есть в твоей семье? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Что, по твоему мнению, нужно сделать, чтобы сохранить семью крепкой и дружной? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Есть ли у вас любимые семейные праздники? Каковы общие увлечения? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

А сейчас ответь на вопрос: «Что такое семейное счастье?» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **Анкета «Зачем я учусь?» (**к занятию №1**)**

Ф. И.О.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Класс, школа\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Дата \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дорогой друг! Внимательно прочитай каждое неоконченное предложение и предлагаемые варианты ответов к нему. Подчеркни два варианта ответов, которые совпадают с твоим собственным мнением. 1 *блок вопросов*

1. **Обучение в школе и знания необходимы мне для...** а)получения хороших отметок; б)продолжения образования, поступления в институт; в)поступления на работу; г) чтобы получить хорошую профессию; д) саморазвития, чтобы быть образованным и содержательным человеком; е)солидности.
2. **Я бы не учился, если бы...**а) не было школы; б)не было учебников;  
   в) не воля родителей; г)мне не хотелось учиться; д)мне не было интересно;  
   е) не мысли о будущем; ж)не долг перед Родиной; з)не хотел поступить в вуз и иметь высшее  
   образование.
3. **Мне нравится, когда меня хвалят за...** а)хорошие отметки; б) приложенные усилия и трудолюбие; в)мои способности; г)выполнение домашнего задания; д)хорошую работу; е) мои личные качеств.

*2 блок вопросов*

1. **Мне кажется, что цель моей жизни...** а) получить высшее образование; б)мне пока неизвестна; в)стать отличником; г)состоит в учебе; д) получить хорошую профессию; е)принести пользу моей Родине.
2. **Моя цель на уроке...** а) слушать и запоминать все, что сказал учитель; б) усвоить материал и понять тему; в)получить новые знания; г)сидеть тихо, как мышка; д) внимательно слушать учителя; е) получить пятерку.
3. **Когда я планирую свою работу, то...** а)сравниваю ее с имеющимся у меня опытом; б)тщательно продумываю все ее аспекты;  
   в) сначала стараюсь понять ее суть; г) стараюсь сделать это так, чтобы работа была выполнена полностью; д)обращаюсь за помощью к старшим; е) сначала отдыхаю.

3 *блок вопросов*

1. **Самое интересное на уроке - это...**

а) различные игры по изучаемой теме; б)объяснения учителем нового материала; в)изучение новой темы; г)устные задания; д)классное чтение; е) общение с друзьями; ж) стоять у доски, то есть отвечать.

1. **Я изучаю материал добросовестно, если...**

а) он мне нравится; б)он легкий; в)он мне интересен; г) я его хорошо понимаю; д)меня не заставляют; е)мне не дают списать; ж)мне надо исправить двойку.

1. **Мне нравится делать уроки, когда...**   
   а)они несложные; б)остается время погулять; в)они интересные; г)есть настроение; д)нет возможности списать; е)всегда, так как это необходимо для глубоких  
   знаний.

*4 блок вопросов*

**10. Учиться лучше меня побуждает (побуждают)...**

а)мысли о будущем; б)родители и(или) учителя; в)возможная покупка желаемой вещи; г)низкие оценки; д)желание получать знания; е)желание получать высокие оценки.

**11. Я более активно работаю на занятиях, если...**

а)ожидаю похвалы; б) мне интересна выполняемая работа; в)мне нужна высокая отметка; г)хочу больше узнать; д)хочу, чтобы на меня обратили внимание; е) изучаемый материал мне понадобится в дальнейшем.

**12. Хорошие отметки - это результат...**  а) хороших знаний;б)моего везения;в)добросовестного выполнения мной домашних заданий;г) помощи друзей;д)моей упорной работы;е)помощи родителей.

*5 блок вопросов*

**13. Мой успех в выполнении заданий на уроке зависит от...**

а)настроения; б)трудности заданий; в)моих способностей; г)приложенных мной усилий; д)моего везения; е)моего внимания к объяснению учебного материала учителем.

**14. Я буду активным на уроке, если...**

а) хорошо знаю тему и понимаю учебный материал; б)смогу справиться с предлагаемыми учителем заданиями; в)считаю нужным всегда так поступать; г)меня не будут ругать за ошибку;  
д) яуверен, что отвечу хорошо; е)иногда мне так хочется.

**15. Если учебный материал мне не понятен (труден для меня), то** я...

а) ничегоне предпринимаю; б) прибегаю к помощи товарищей; в)мирюсь с ситуацией; г)стараюсь разобраться во что бы то ни стало; д)надеюсь, что разберусь потом; е) вспоминаю объяснение учителя и просматриваю записи, сделанные на уроке.

*6 блок вопросов*

**16. Сделав ошибку при выполнении задания,** я...

а)выполняю его повторно; б)теряюсь; в)нервничаю; г) исправляю ошибку; д) отказываюсь от его выполнения; е) прошу помощи у товарищей.

**17. Если я не знаю, как выполнить учебное задание, то я...**

а) анализирую его повторно; б) огорчаюсь; в) спрашиваю совета у учителя или у родителей; г)откладываю его на время; д)обращаюсь к учебнику; е)списываю у товарища.

**18. Мне не нравится выполнять учебные задания, если они...**

а) сложные и большие; б)легко решаемы; в)письменные; г)не требуют усилий; д)только теоретические или только практические; е) однообразны и их можно выполнять по шаблону.

*Результаты.Ф.И.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | Пункт | Ответ | Мнение, совет | Блок вопросов |
|  |  |  |  | 1 |
|  |  |
|  |  |  |
|  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  | 2 |
|  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |
|  |  |  |  | 3 |
|  |  |
|  |  |  |
|  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  | 4 |
|  |  |
|  |  |  |
|  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  | *-* | 5 |
|  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  | 6 |
|  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | | | | |

1. **Поговорим о нравственности. (**к занятию №2**)**

Учитель: Ребята, я предлагаю вам рассмотреть нравственные задачи, написанные Эзоповым языком (со скрытым прямым смыслом). Прочитайте их и дайте им своё обьяснение не только словесно, но и в виде рисунка (работа в группах по 3 человека). Можно ли сказать, что нравственные качества личности человека неотьемлемая часть его культурного поведения? Какого человека можно считать воспитанным человеком и возможно ли самопознание и саморазвитие без воспитания себя?

**ЗАДАЧА 1. Стрелка-советчик.**

Умный Степа всегда носил с собой особую стрелку. Если надо было выбрать, куда идти или что взять, он клал ее перед собой и поворачивал туда-сюда. А потом вдруг говорил: «Вон туда!» или «Вот это!». Когда Сте­пу спрашивали: «Почему? - он отвечал: «Стрелка показала». «А, стрел­ка?» - кивали ему и соглашались все.

**ЗАДАЧА 2. Составлялка.**

Высыпал кто-то на стол картонные кусочки для картинки-составлял-ки и ушел. Пришлось кусочкам самим отыскивать себе места на картин­ке. Такое началось! Одни свое место ищут, а другие ищут место получше, и этих отпихивают. Вернулся хозяин составлялки, вздохнул: «Неужели вы для того ожили, чтобы вместо красоты несуразица получилась!»

**ЗАДАЧА 3. Прошина удочка.**

Завелась у Проши особая удочка. С нею можно было у любого челове­ка, что хочешь выудить. Человек сам на крючок вешал, что Проше хоте­лось, только тяни. Правда, на вещах, которые Проша выудил, дырочки от крючка оставались. Любой ветерок так свистел в эти дырочки, словно сме­ялся над Прошей. Так что Проша потом и от удочки избавился, и от улова.

**ЗАДАЧА 4. Цветок на клене.**

Вырос однажды на клёне прекрасный цветок, один-единственный. «Ка­кое чудо!» - радовался клен. И все свои соки отдавал цветку. Даже листва пожухла. «Принесешь семена, от них цветущие клены пойдут», -шептал клен цветку. «Вот еще, - фыркнул однажды цветок - я, и так хо­рош». И улетел с осенним ветром. С тех пор клен сам похож осенью на огромный цветок.

**ЗАДАЧА 5. Шахматная принцесса.**

На шахматной доске появилась новая фигура. Называлась она черно-белая принцесса. Ходила, как хотела. Даже не всегда по клеточкам. Ста­рые шахматисты не знали, что с ней делать. А молодые радовались, что на доске стало веселее. И называли игру «Шахматушки».

**ЗАДАЧА 6. Забивон.**

Главным удовольствием для Забивона было заколачивать двери. Всю­ду, где мог, он забивал их огромными гвоздями. А еще лучше - досками крест-накрест. И с надписью: «Хода нет!» Но вот однажды он увлекся и заколотил изнутри все двери в доме, а отколачивать их он не умел. Так и живет он теперь безвылазно.

**ЗАДАЧА 7. Разговоры с кукушкой.**

Испортились часы с кукушкой: то спешат, то отстают. А кукушка из своего окошечка утешала хозяина. «Разве время важнее всего? Есть вещи поинтереснее. Расскажи мне лучше о своих друзьях, о своих любимых занятиях» -говорила она. Разговорится человек с кукушкой и забудет про время. И так хорошо у него на душе становилось, что он ни за что не хотел менять часы на исправные. Только вот друзей и любимых занятий у него не стало.

**ЗАДАЧА 8. Кипарис-детка.**

На аллее, что вела к морю, между больших кипарисов стоял кипарис-детка. Он разглядывал людей и хныкал: «Почему они ходят туда-сюда, а мы нет?» Взрослые кипарисы молчали. Только один прошелестел: «Смот­ри вверх!» Посмотрел малютка в небо, стал тянуться к нему и про людей уже не думал. Бродят туда-сюда, ну и что?

**ЗАДАЧА 9. Уменяка.**

Уменяка очень внимательно слушал других. Иногда почти целую фра­зу выслушивал. И тут же подхватывал: «А вот у меня»... Дальше он уже про себя рассказывал. Только остановиться не мог, пока водичкой не по­брызгают. Уменяка со всеми любил беседовать. Правда, очень боялся других уменяк.

После решения задач, учащимся предлагается перечень нравственных качеств. Они долж­ны отметить степень выраженности этих качеств у самих себя. Оценива­ние идет следующим образом:

В *(высокая степень выраженности);* С *(средняя степень выраженности);* Н *(низкая степень выраженности);* О  *(отсутствие данного признака).*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Нравственное качество** | **Свойства, признаки,элементы,** **характеризующие это качество** **личности** | **Степень** **сформированности** |
| **1.** Человечность | **1.** Благодарность  2. Великодушие  3. Вежливость  4. Доброжелательность  5. Доброта  6. Сострадание  7. Милосердие  8. Любовь к людям  9. Забота о ближних  10. Послушание  11. Щедрость  12. Умение прощать  13. Внимание, внимательность |  |

1. **Классный час «Моя жизненая позиция». (**к занятию №3**)**

Цель: помочь ученикам в определении профессионального пути.

Оформление и оборудование: цитаты по теме, плакаты.

**Ход мероприятия.**

Учитель: В жизни каждого человека наступает момент выбора. Выбор переда нами ставится каждый день. Но выбор профессии, определения своего жизненного пути – один или два раза. Скоро перед вами станет вопрос – остаться обучаться в школе или уже идти получать профессию. Выбор непростой. Многие скажут , что совсем и не знают еще, какую профессию они хотели бы получиться в будущем. Но вопрос этот слишком серьезный, чтобы пускать его на самотек.

Хотелось бы вам помочь. Но прежде, чем строить наш разговор дальше, давайте заполним анкету.

**Анкета жизненого и профессионального самоопределения.**

Прошу Вас ответить на вопросы анкеты. При ответе на вопросы, отметьте выбранный вами ответ в отведенном для этого месте и поставьте (+).

1. **Ваши будущие профессиональные образование и деятельность будут простоянно связаны с освоением различных областей знания. Выберите такие области из нижеперечисленных и укажите, насколько они вам нравятся.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Области знаний*** | ***Очень нравится*** | ***Нравится*** | ***Не нравится*** |
| 1 | Математика | 4 | 5 |  |
| 2 | Русский языка | 2 | 7 |  |
| 3 | Литература | 3 | 10 |  |
| 4 | История | 5 | 8 |  |
| 5 | Обществознание | 4 | 7 |  |
| 6 | География | 1 | 6 |  |
| 7 | Биология | 1 | 4 |  |
| 8 | Физика | 5 | 7 |  |
| 9 | Химия | 1 | 9 |  |
| 10 | Технология | 7 | 2 |  |
| 11 | Иностранные языки | 4 | 6 |  |
| 12 | Информатика, программирование | 8 | 3 |  |

1. **Чем вы собираетесь заниматься после окончания школы?**
2. продолжить обучение в ВУЗе; 17
3. продолжить обучение в колледже, техникуме или профессиональном училище;
4. работать;
5. пока не знаю.
6. **Как вы собираетесь продолжить свое образование после окончания 9 класса?**
7. продолжить обучение в школе;
8. продолжить обучение в профильных 9 – 11 классах; 17
9. учиться экстерном;
10. учиться в вечерней школе;
11. продолжить обучение в колледже, техникуме или профессиональном училище;
12. работать, на работе овладевать профессией;
13. пока не знаю.
14. **С какой сферой деятельности вы связываете совю будущую профессию?**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Сферы деятельности*** | ***Да*** | ***Нет*** |
| 1 | Техника, производство, материальные технологии | 6 |  |
| 2 | Информационные техника и технологии | 7 |  |
| 3 | Медицина | 2 |  |
| 4 | Строительство | 1 |  |
| 5 | Транспорт | 2 |  |
| 6 | Торговля | 2 |  |
| 7 | Сервис, обсуживание населения, услуги | 6 |  |
| 8 | Педагогика | 1 |  |
| 9 | Экономика, организация и управление | 7 |  |
| 10 | Армия, милиция |  |  |
| 11 | Право, юриспрудениция | 3 |  |
| 12 | Психология | 4 |  |
| 13 | Искусство | 5 |  |
| 14 | Фундаментальная наука | 2 |  |
| 15 | Литература, история | 2 |  |
| 16 | Другое | 5 |  |
| 17 | Пока не знаю | 2 |  |

1. **Какое образование имеют ваши родители?**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Образование*** | ***Мать*** | ***Отец*** |
| 1 | Неполное среднее |  |  |
| 2 | Среднее |  |  |
| 3 | Начальное профессиональное (например, профессионально- техническое училище) |  |  |
| 4 | Среднее профессиональное (техникум, колледж) | 4 | 4 |
| 5 | Высшее | 12 | 6 |
| 6 | Не знаю | 1 | 3 |

1. **Какие профессии имеют ваши родители?**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Профессии*** | ***Мать*** | ***Отец*** |
| 1 | Рабочие массовых профессий |  | 2 |
| 2 | Рабочие высокой квалификации | 4 | 9 |
| 3 | Служащие |  |  |
| 4 | Медицинские работники | 2 |  |
| 5 | Педагоги, учителя, преподаватели | 3 |  |
| 6 | Научные работники |  |  |
| 7 | Торговые работники |  |  |
| 8 | Военнослужащие, милицейские работники |  |  |
| 9 | Экономисты, бухгалтеры |  |  |
| 10 | Работники сферы услуг, сервиса, обслуживание | 1 | 1 |
| 11 | Работники искусств |  | 1 |
| 12 | Управляющие, менеджеры |  |  |
| 13 | Юристы | 3 |  |
| 14 | Другое | 2 | 1 |
| 15 | Не знаю | 1 | 1 |

1. **Какие факторы оказали влияние на выбор вами области будущей профессиональной деятельности?**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Факторы выбора*** | ***Да*** | ***Нет*** |
| 1 | Будущая профессия, которую вы уже окончателно выбрали для себя | 10 |  |
| 2 | Желание продолжать обучение в конкретном профессиональном учебном заведении | 4 |  |
| 3 | Профессии родителей | 1 |  |
| 4 | Школьные предметы, которыми бы вы хоетли углубленно заниматься | 3 |  |
| 5 | Художественная литература, кино – и видеофильмы, СМИ | 6 |  |
| 6 | Собственный практический опыт профессиональной работы | 4 |  |
| 7 | Примеры и опыт друзей, знакомых | 1 |  |
| 8 | Советы родителей или других роственников | 3 |  |
| 9 | Рекомендации учителей | 1 |  |
| 10 | Дополнительное ( внеклассное) образование | 4 |  |
| 11 | Пока ничего не повлияло, выбор не сделан | 2 |  |

1. **Какие факторы вы считаете наиболее важными при выботе будущей профессии ( а также специальности, должности, места работы)?**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Факторы выбора*** | ***Да*** | ***Нет*** |
| 1 | Соответсвующий вашим особенностям характер работы ( умственная – физическая; опасная – безопасная; творческа – монотонная и др.) | 12 |  |
| 2 | Благоприятные условия работы ( характеристики рабочего места, напряженность рабочего графика и тд.) | 8 |  |
| 3 | Возможность постоянного повышения квалификации | 10 |  |
| 4 | Сообразность развитию задатков вашей личности | 8 |  |
| 5 | Возможность профессионального роста, успешной карьеры | 10 |  |
| 6 | Востребованность на рынке труда | 5 |  |
| 7 | Достаточная престижность профессии | 8 |  |
| 8 | Достойный уровень оплаты труда | 10 |  |
| 9 | Ничего, просто нравиться профессия | 1 |  |

1. **Какие предложения вы считаете неоходимо осуществить в 10- 11 классах для вашего успешного профессионального самоопределения?**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Предложиеня*** | ***Да*** | ***Нет*** |
| 1 | Увеличить объем информации о мире труда и профессий, соответствующих им путей продолжения образования | 8 |  |
| 2 | Ввести в школах преподавание профориентационных курсов | 8 |  |
| 3 | Увеличить возможности диагностирования и самодиагностирования профессионально важных качеств | 7 |  |
| 4 | Увеличить объем сведений об особенностях обучения в различных учебных заведениях | 5 |  |
| 5 | Чаще проводить экскурсии на различные предприятия | 8 |  |
| 6 | Организовать технологические и предпрофессиональные практики | 9 |  |
| 7 | В профильных классах больше внимания уделять вопросам выбора будущей профессии | 8 |  |
| 8 | Предоставить возможность выполнения проб выбора профиля обучения | 5 |  |
| 9 | Предоставить содержание образования к практической деятельности людей | 8 |  |
| 10 | Приблизить содержание образования к практической деятельности людей | 6 |  |
| 11 | Организовать психолого педагогическое консультирование учащихся для поддержки их профессионального самоопределения | 7 |  |
| 12 | Ничего менять не надо | 1 |  |

1. **Что может помешать вам осуществить ваши профессиональные планы?**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Препятствия*** | ***Да*** | ***Нет*** |
| 1 | Неправильный выбор места продолжения образования, профессии, специальности | 1 |  |
| 2 | Трудности получения профессионального образования и освоения профессии | 4 |  |
| 3 | Неполнота знаний об особенностях выбранной профессии | 4 |  |
| 4 | Недостаточная подготовленность к профессиональному образованию | 2 |  |
| 5 | Невысокая вероятность найти работу по специальности, резкие изменения рынка труда | 3 |  |
| 6 | Проблемы со здоровьем | 1 |  |
| 7 | Семейные обстоятельства | 2 |  |
| 8 | Материальное положение семьи |  |  |
| 9 | Недостаточное знание своих качеств и способностей | 3 |  |
| 10 | Другое | 1 |  |
| 11 | Ничто не может помешать | 6 |  |

1. **Если бы вам был предоставлен свободный доступ к информации, какие сведения вы хотели бы получить для уточнения своих профессиональных планов?**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Сведения*** | ***Да*** | ***Нет*** |
| 1 | Сведения о различных учебных заведениях профессионального образования, правила приема в них | 15 |  |
| 2 | Рассказы о разных профессиях и путях их получения | 6 |  |
| 3 | Тесты для диагностирования своих профессионально важних качеств | 9 |  |
| 4 | Требования на вступительных экзаменах в различных учебных заведениях профессионального образования | 10 |  |
| 5 | Перспективы изменения регионального рынка на ближайшие 10 лет | 4 |  |
| 6 | Возможности и условия получения профессионального образования за рубежом | 4 |  |
| 7 | Списки учебных пособий (книги, видеофильмы, CD, DVD и др.) по профориентации и профессиональному самоопределению; условия их приобретения | 4 |  |
| 8 | Разговоры со сверстниками о выборе будущей профессии | 1 |  |
| 9 | Другое | 1 |  |
| 10 | Ничего не нужно | 1 |  |

Спасибо, что ответили на вопросы! Я думаю, вы найдете в их пользу для себя.

Для педагога: Итоговую оценку и самооценку готовности учащегося к ситуации выбора профиля и направления продолжения образования можно провести с использованием трех основных критериев.

Мотивационно-потребностный критерий : наличие мотивов выбора; положительное отношение к ситуации выбора профессии; активная позиция учащегося в осуществлении процесса самостоятельного принятия решения о выборе профиля; наличие запасных вариантов выбора.

Когнитивный критерий: информированность учащегося о всем спектре факторов, влияющих на его выбор; наличие интересов к конкретной учебной деятельности, знание своих своих способностей, качеств и склонностей; умение работать с источниками информации; информированность о требованиях, предъявляемых местом продолжения образования.

Деятельностно – практический критерий: умение ставить цель и составлять программу действий по ее достижени; анализировать имеющиеся варианты с учетом тех ограничений, которые встретятся на пути к успеху; «взвешивать» аргументы «за» и «против» конкретных вариантов выбора; конструировать собственные версии продолжения образования.

Результаты анкетирования можно обсудить на классном часе с учащимися или на родительском собрании с родителями .

1. **Беседа «Формула профессии» (работа в группах) (**к занятию №4**)**

ФОРМУЛА ПРОФЕССИИ

**Учитель:** Ребята, существует много научно-психологических классификаций профессиональной деятельности человека. Одной из них является определение «формулы профессии», которая включает выявление типа, класса, отдела и группы профессий. Выделив для себя эти группы, вы сможете составить свою «формулу», и проанализировать соответствующие этой «формуле» профессии.

*Учитель раздаёт учащимся листочки с распечаткой данной классификации для определения «формулы профессии».*

Типы профессий

**1. «Человек** - **живая природа» (П)**

Представители этого типа имеют дело с растительными и животными организмами, микроорганизмами и условиями их существования (агроном, зоотехник, ветеринар, микробиолог).

**2. «Человек** - **техника и неживая природа» (Т)**

Работники имеют дело с неживыми, техническими объектами труда (слесарь-сборщик, инженер-механик, электрослесарь, техник-технолог общественного питания).

**3.«Человек — человек» (Ч).**

Здесь предметом интереса являются социальные системы, группы населения, люди разного возраста, которые работают в сфере обслуживания, преобразования (продавец, парикмахер, врач, учитель).

**4.«Человек— знаковая система» (3),**

Представители профессий этой системы занимаются естественными и искусственными языками, условными знаками, символами, цифрами, формулами (программист, математик, чертежник-картограф, редактор издательства, языковед).

**5.«Человек — художественный образ» (X).**

Основными объектами деятельности являются факты художественного отображения действительности (художник-декоратор, настройщик музыкальных инструментов, концертный исполнитель, артист балета, актер драматического театра).

Нужно помнить, что профессия может характеризоваться одновременно признаками разных типов. Например, дирижёр хора - это и музыкант, и организатор группы людей.

Классы профессий

1. **Гностические профессии (Г)**

**(от др.-греч.«знание»).**   
Примеры в типе:

«Человек - природа» - дегустатор чая, контролёр-приёмщик фруктов.

«Человек - техника» - контролёр готовой продукции в машиностроении.

«Человек - человек» - психолог, социолог.

«Человек - знак» - корректор в типографии, бухгалтер-ревизор, картограф

«Человек - художественный образ» - искусствовед, театровед.

**2. Преобразующие профессии (П)**

Например:

«Человек - природа» - зоотехник, мастер-животновод, агроном по защите растений.

«Человек - техника» - слесарь-ремонтник, токарь.

«Человек - человек» - учитель, педагог тренер, психолог-практик, экскурсовод.

«Человек - знак» машинистка-стенографистка, чертежник-картограф, бухгалтер.

«Человек - художественный образ» - художник-оформитель, цветовод-декоратор.

**3. Изыскательские профессии (И)**

Примеры в типе:

«Человек - природа» - эколог, биолог-исследователь. «Человек - техника» - раскладчик лекал, инженер-конструктор.

«Человек - человек» - воспитатель, организатор производства или торговли, агент по снабжению.

«Человек - знак» - программист, математик.

«Человек - художественный образ» - дизайнер, композитор, художник.

Отделы профессий

**Профессии ручного труда (Р).**

Например:

* в классе гностических профессий - лаборант химико-бактериологического анализа, фельдшер-лаборант;
* в классе преобразующих профессий - в данном случае ручные средства труда могут быть только вспомогательными (карандаш и бумага в руках конструктора).
* в классе изыскательских профессий - в данном случае ручные средства труда могут быть только вспомогательными (карандаш и бумага в руках конструктора).

**Профессии машинно-ручного труда (М).**

Типичными профессиями в этом подразделении будут машинист экскаватора, токарь, водитель автомобиля, т.е. люди, которые пользуются машинами с ручным управлением. Профессии, связанные с применением автоматизированных и автоматических систем (А): оператор станков с программным управлением, оператор магнитной записи.

Профессии, связанные с преобладанием функциональных средств труда. В данном случае человек использует не какие-то определенные средства труда, а выполняет функции.

Группы профессий

**Работа в условиях микроклимата, близких к бытовым, комнатным (Б),** — лаборанты, бухгалтеры, операторы ЭВМ.

**Работа, связанная с пребыванием на открытом воздухе в любую погоду (О),** — агроном, инспектор ГАИ.

**Работа в необычных условиях (на высоте, под землей) (Н)** — водолаз, пожарный.

**Работа в условиях повышенной моральной ответственности за жизнь, здоровье людей, материальные ценности (М)** — воспитатель детского сада, учитель, следователь.

Формула профессии

Для того чтобы определить формулу своей профессии, надо выбрать варианты из каждой классификации: тип, класс, отдел и группу профессий, а потом подобрать такие профессии, которые будут соответствовать всем выбранным признакам.

Например, вы хотите подобрать себе профессию, предполагающую работу с символическими объектами, связанную с преобразованием знаков, символов и использованием автоматической техники; условия труда вы хотели бы видеть при­ближающимися к бытовым. Тогда формула профессии будет ЗПАБ. Ближе всего к ней подходят такие профессии, как оператор вычислительных машин, телеграфист и т.д.

Пробуйте, думайте, и вы сможете найти профессию, которая вам по душе.

**7.Круглый стол «Ошибки при выборе профессии» (**к занятию №5**)**

ОШИБКИ ПРИ ВЫБОРЕ ПРОФЕССИИ **1. Отношение к выбору профессии.**

В любой сфере деятельности происходит смена занятий, должностей по мере роста квалификации человека. При этом наибольших успехов достигает тот. кто хорошо прошел начальные ступени.

Проанализируйте ситуацию на рынке труда. Обратите внимание на то, что с каждым годом появляются все новые и новые профессии. Будьте готовы к тому, что придется регулярно повышать квалификацию, осваивать смежные специальности. Me бойтесь того, что выбор профессии сейчас, в классе, фатальным образом определит всю вашу судьбу.

Изменение выбора, освоение новой специальности сделает вас ценным специалистом. востребованным в междисциплинарных областях деятельности. Первая профессия, даже если вы затем передумаете и найдете что-то более привлекательное, пригодится в неожиданных ситуациях. Например, первое образование искусствоведа поможет юристу по своему второму образованию разобраться в сложных вопросах наследования антикварных ценностей...

**2. Бытующие мнения о престижности профессии.**

В отношении профессии предрассудки проявляются в том, что некоторые важные для общества профессии, занятия считаются недостойными, неприличными (например, мусорщик). Экономист или психолог не менее полезен для общества, чем химик или слесарь. Престижность профессии должна учитываться — но после учета ваших интересов и способностей. Иначе будете владеть (если будете) «модной», но не приносящей удовольствия специальностью. Или, чего доброго, окажетесь, непригодны к выполнению основных рабочих функций...

**3. Выбор профессии под влиянием товарищей (за компанию, чтобы не отстать).**

Профессию мы выбираем по своему «вкусу» и «размеру», так же как одежду и обувь. Чувство группы, ориентация на сверстников — очень позитивные особенности ребят вашего возраста. Они нужны для освоения норм поведения в обществе, формирования образа «Я» и самооценки, поэтому, оглядываясь на других, сравнивайте (себя с друзьями), а не слепо повторяйте. Старайтесь увидеть, чем вы отличаетесь от товарищей и в чем сходны. Это поможет понять, что если Вася хочет освоить опасную работу пожарного (а он — человек, способный на риск), вам эта профессия может не подойти (вы ведь очень осторожный и рассудительный).

**4. Перенос отношения к человеку, представителю той или иной профессии, на саму профессию.**

При выборе профессии надо учитывать прежде всего особенности данного вида деятельности, а не выбирать профессию только потому, что вам нравится или не нравится человек, который занимается данным видом деятельности. Особенно опасно очарование преподавателем (если вас восхищает душевность учителя по химии — это не значит, что вам нравится химия сама по себе).

**5.«Романтичная» или «интеллигентная» профессия.**

Часто совершают ошибку, стараясь получить профессию кумира— спортсмена, политика, журналиста, артиста. Для успешной реализации себя в профессиях такого рода приходится совершать массу рутинных, неромантичных и иногда даже неинтеллигентных действий. Оборотная сторона медали таких профессий приводит к разочарованию, обидам и боли, что обстоятельства не позволяют реализовать себя. Типичный пример: ежегодно один только ВГИК выпускает несколько десятков кинорежиссеров. Имена кинорежиссеров, творения которых доходят до зрителя, можно пересчитать по пальцам. Как себя чувствуют остальные? Возможно, они могли бы снять не менее талантливое кино, но мы об этом не узнаем...

**6.«Модная профессия». Увлечение только внешней или какой-нибудь частной стороной профессии.**

За легкостью, с которой актер создает на сцене образ, стоит напряженный, будничный труд. Журналисты не всегда выступают в телепередачах. Чаще они перелопачивают массу информации, роются в архивах, разговаривают с десятками людей — прежде, чем подготовят 10-минутное сообщение, которое озвучит диктор на телевидении. Огромный риск того, что через некоторое время будет наблюдаться переизбыток отнюдь не счастливых обладателей этой профессии, а следовательно, безработица и жесткая конкуренция. Закон маятника: резкий подъем — предвестник спада.

**7.«Трудовые династии», или в общем случае «профессия, как у...».**

Времена и социальные обстоятельства, как не трудно заметить, частенько меняются — это, так сказать, первый сюрприз. Второй сюрприз — тот факт, что нет стопроцентных гарантий наследования способностей и склонностей, и даже если кто-то похож на другого во всем остальном, именно в своих профессиональных наклонностях может и отличаться.

**8. Профессии, обещающая большие деньги.**

Оказывается, не только что-то обещающая, но и требующая немалого: бешеной работоспособности, риска, толстокожей неуязвимости и готовности отказаться от многих других важных для человека вещей. К примеру, биржевые игроки должны постоянно держать «руку на пульсе» (трубку у уха), принимая информацию у своих брокеров на нью-йоркской, токийской биржах... А ведь это в разных часовых-поясах! Преждевременная седина, заболевания сердечно-сосудистой и нервной системы...

**9. Отождествление школьного учебного предмета с профессией или плохое  
различие этих понятий.**

Есть такой предмет, как иностранный язык, а профессий, где требуется способность к языку, много - переводчик, экскурсовод, телефонист международной связи и др. Поэтому при выборе профессии надо учитывать, какие реальные занятия и профессии за этим предметом стоят. Для этого лучше всего не просто изучить профессиограммы или словари профессий. Стоит проанализировать газеты с вакансиями на бирже труда (там обычно указывается, какое образование требуется для конкретной вакансии). Например, человек с лингвистическим образованием («русский язык и литература», «иностранный язык» в школе) может работать и преподавателем, и переводчиком, и редактором, и секретарем-референтом. Тем более, имейте в виду, что профессий существует больше, чем школьных предметов.

**10.Устарелые представления о характере труда в сфере материального производства.**

Во всех профессиях, прежде всего в рабочих, появляется сложная и интересная техника, повышается культура труда. А компьютер внедряется абсолютно все сферы деятельности — вплоть до животноводства.

**11.Неумение и нежелание разбираться в своих личностных качествах (склонностях, способностях).**

Разобраться в себе тебе помогут профконсультанты, родители, учителя, товарищи. Полезными могут оказаться психологические тесты, а также статьи и публикации на тему попу­лярной психологии. Однако имейте в виду, к такой информации надо относиться критически, как к результатам тестов, так и к тому, что пишут в психологических книжках.Задача популярных тестов - активизация деятельности по самопознанию (самонаблюдению, самоанализу), а не выдача готового ответа на вопрос о том, кем быть или наклеивание ярлыка о том, какой ты.

**12.Незнание и недооценка своих физических особенностей, недостатков, существенных при выборе профессии.**

Существуют профессии, которые могут быть вам противопоказаны, так как они могут ухудшить состояние здоровья. Таких профессий немного и к ним относятся, в основном те, в которых требуется длительное напряжение тех или иных физиологических систем. Программисты сильно напрягают глаза, а летчики — сердце.

**Заключение:**

Таким образом, выбор профессии — это, прежде всего, ваш выбор. Выбирая профессию, вы выбираете не только способ, каким вы будете зарабатывать на жизнь, но и образ жизни. Легкомысленный выбор профессии только по ее внешним проявлениям, без учета ее внутренних требований, ограничений и различного рода обязательств — это эксперимент, который может обойтись очень дорого не только вам, но и окружающим. А ответственность ляжет только на ваши плечи.

Когда вы решаете задачу но математике, то выполняете определенные действия в определенной последовательности. Было бы разумно поступить так же и при выборе профессии. Творчески подойдите к делу, постарайтесь разработать для себя свой собственный план - список необходимых для выбора профессии действий. Сюда могут быть включены:

* анализ предложений на рынке образования;
* анализ спроса на рынке труда;
* объективная оценка своих способностей, склонностей, знаний (с помощью тестов или как-либо еще) и т.д.

Словосочетание, «выбор профессии» как бы указывает на принятое однажды решение, событие, что в действительности не совсем точно.

Выбор профессии — это, прежде всего, процесс, цепочка взаимосвязанных шагов, осуществляемых с учетом различных обстоятельств, которые можно разделить на четыре группы:

* Планы: личные планы человека относительно его карьеры и будущего. А зачастую, как показывает практика, приходится учитывать и планы его близких, например родителей.
* Склонности: интересы к определенным видам деятельности, пожелания.
* Способности — как уже известные ему, так и скрытые, не успевшие проявиться.
* Актуальный социальный запрос на тот или иной вид профессии, а также прогноз динамики спроса на профессионалов в будущем.

Задание

Задать родителям вопросы и записать их ответы (взять у родителей интервью). Вопросы:

1.Как они выбрали свою профессию?

2.Нравится ли им выбранная профессия?

З.Приходилось ли повышать квалификацию, осваивать смежные специальности?

4.Пригодилось ли полученное образование в работе по данной специальности?

5.Если бы можно было вернуться в прошлое, кем бы они хотели быть?

Ф.И.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Ваше мнение об ошибках при выборе профессии:**

Считаете ли вы, что можно допустить данные ошибки при выборе профессии? Возможно, они не являются для вас ошибками, тогда поясните почему? Можете ли вы выстроить план действий для дальнейшего выбора профессии?

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**8.Беседа «Профессии, которые мы выбираем». (**к занятию №6**)**

Учитель: Для того чтобы быть счастливым, нужно лишь три условия – здоровье, хорошая семья и любимая работа. Все остальное не имеет значения. Обсудим?

Выбор профессии – дело весьма серьезное. Ведь на работе человек обычно проводит 8 – 9 часов в день, а значит, почти треть жизни! И какой будет эта треть - скучной и тоскливой «от звонка до звонка» или яркой, интересной, захватывающей, зависит от тебя. Как ты думаешь, что должно быть определяющим при выборе профессии?

Отметь в списке три наиболее значимые для тебя позиции.

- Работа должна приносить стабильный материальный доход.

- Работа должна приносить радость , нравиться.

- Работа не должна быть очень тяжелой, трудной, все же здоровье – главное!

- Работа не должна забирать все время, важно, чтобы оставалась возможностью позаботиться о своем доме и домашних.

- Работа должна приносить славу, известность.

- Работа должна быть перспективной – давать возможность почувствовать свою нужность, полезность для людей.

Сравни свои ответы с ответами одноклассников.

* Какие из определений работы оказались наиболее популярными у вас в классе? Совпали ли они с твоими представлениями?
* Как ты понимаешь выражение «престижная профессия»? Что делает профессию престижной?
* Согласен ли ты с пословицей: « Не место красит человека, а человек – место» - или она, на твой взгляд, устарела?

Ты уже знаешь, кем и где ты хочешь работать? Да? Тогда попробуй ответить на следующие вопросы:

Знаешь ли ты:

- в каких учебных заведениях можно освоить выбранную тобой профессию;

- есть ли в твоем городе учебные заведения, готовящие специалистов по выбранной тобой профессии;

- что должен знать и уметь специалист, работающий по выбранной тобой профессии;

- какие черты характера, личные свойства особенно востребованы у специалистов, работающих по выбранной тобой профессии?

* Если на большинство вопросов ты ответил утвердительно, значит, ты действительно серьезно отнесся к проблеме выбора профессии. Ты знаешь, чего хочешь и как этого добиться. (Кстати, попробуй найти информацию и по тем вопросам, на которые ты пока не сумел ответить.)
* Если же ты пока не знаешь, кем хочешь стать, не унывай. У тебя еще есть время. чтобы побольше узнать о существующих профессиях и сделать свой выбор. Надеемся, что проведенная ниже информация поможет тебе. Вначале ответь на вопросы:

1. С кем или с чем бы ты хотел работать в будущем?
   1. Человек
   2. Информация
   3. Финансы
   4. Техника
   5. Искусство
   6. Животные
   7. Растения
   8. Продукты питания
   9. Изделия
   10. Природные ресурсы
2. Какой вид деятельности тебя привлекает?
   1. Управление, руководство
   2. Обслуживание
   3. Образование
   4. Оздоровление
   5. Творчество
   6. Производство
   7. Конструирование
   8. Исследование
   9. Защита
   10. Контроль

* А теперь в таблице найди названия тех профессий, которые в наибольшей степени отвечают твоим желаниям. Возможно, тебе имеет смысл узнать о них поподробнее. ( Использованы материалы Московского областного центра профориентации молодежи, которые были размещены на сайте <http://azps.ru/tests/profmatr.html>)

**9.Оформление портфолио. (**к занятию №7**)**

**Модель «Портфолио»**

*Сбор документов и материалов для портфолио, то есть папка ваших личных достижений, является весьма ответственным делом, но к нему следует отнестись творчески. Поэтому рассматривайте приведенные ниже инструкции и рекомендации только в виде советов, которыми можно воспользоваться или остаться при своей точке зрения, опираясь на уже имеющийся жизненный опыт или советы своих родных и друзей. Окончательное решение за вами. Успехов!*

**Примерная структура портфолио**

**Титульный лист**

Фамилия \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Место

для

фото

Имя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Отчество \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Школа № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Класс \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Период, за который представлены документы и материалы:

с \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_200\_\_\_\_г.

по \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_200 \_\_\_г.

М.П.

Личная подпись школьника \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Раздел I. «Официальные документы».**

Перечень представленных в портфолио официальных документов:

**1.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**2.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**3.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**4.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**………**

В этом разделе помещаются все имеющиеся сертифицированные (документированные) индивидуальные достижения в различных областях деятельности, например, диплом участника предметной олимпиады, сертификат о сдаче экзаменов на знание английского языка, сертификат участника конкурса художественной самодеятельности, удостоверение о наличии спортивного разряда и т.д.

Примечания

1. При систематизации документов данного раздела следует обратить внимание на их ранжирование по масштабности тех мероприятий, в которых вам удалось принять участие. Разумеется, на первое место вы вправе поставить диплом победителя или участника Всероссийской, региональной, областной олимпиады по конкретному предмету. Только имейте в виду, что этот предмет должен совпадать с предполагаемым профилем обучения 10-11-х классах. Если вы предъявите диплом победителя другой олимпиады, муниципальная экспертная группа вправе порекомендовать вам изменить свое решение и перейти на соответствующий профиль, которому соответствует предъявленный вами диплом. Поэтому подумайте, надо ли вам все свои дипломы и сертификаты включать в данный раздел. Итак, на первое место вы ставите документ, который свидетельствует о ваших максимальных достижениях, с учетом будущего профиля обучения, и затем чуть меньшего масштаба и т.д.

2. В данном разделе допускается представление копий документов;

3. Каждый документ этого раздела оценивается баллом в соответствии с принятой в данной муниципальной образовательной сети шкалой оценки;

4.На основании этих документов оформляется вкладыш в аттестат об основном среднем образовании.

**Раздел II. «Курсы по выбору, творческие работы и социальные практики».**

В данном разделе представляется - зачетная книжка, свидетельствующая о

* прохождении курсов по выбору;
* проектных работах; исследовательских работах
* документах о социальной практике: участии в научных конференциях, конкурсах, образовательных лагерях; различных видах специальной практики: языковой, трудовой, педагогической; участии в деятельности общественных движений, организаций, фондов и т.д.

Зачетная книжка школьника вкладывается в портфолио.

*Материалы данного раздела оцениваются только качественными показателями (полнота, убедительность, ориентация на искомый профиль и т. д.).*

*Примечания*

1. Прежде всего, в данный раздел должны быть включены рабочие документы, свидетельствующие о конкретной деятельности ребенка.

2. Материалы этого раздела не менее важны, чем сертифицированные официальные документы, представленные в первом разделе портфолио**.** Прежде всего, следует обратить внимание на соответствие содержания курсов по выбору, которые вы смогли посетить, выбранному вами профилю дальнейшего обучения. Особенно аккуратно оформляйте свою зачетную книжку, которая является официальным документом, подтверждающим факт прохождения вами данных курсов.

Такое же пристальное внимание следует уделить и содержанию представленных исследовательских работ на предмет их соответствия профилю вашего будущего обучения. Ваши документы о социальной практике, которую вы сумели пройти, также должны в целом соответствовать будущему профилю.

Это не означает, что вы не должны указывать все остальные творческие работы и социальные практики, но в совокупности эти материалы должны дать довольно четкую картину соответствия тех видов деятельности, которыми вы занимались , содержанию предметов профильного обучения, где вы намерены заниматься в течение 10-11-х классов полной средней школы.

**2.1. Зачетная книжка о прохождении курсов по выбору**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название курса, его вид | Количествочасов ( план/факт) | Итоговая работа | ФИО руководи теля | Подпись  руководителя |
| 1. |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |
| **…** |  |  |  |  |  |

**2.2. Перечень представленных исследовательских и проектных работ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название работы, её вид | Период работы над проектом | ФИО научного руководителя | Подпись научного руководителя |
| 1. |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |

**2.3. Перечень самоотчетов о социальной практике**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Вид социальной практики | Время и место работы | Выполняемые обязанности | ФИО и подпись руководителя практики |
| 1. |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |

**Раздел III. «Отзывы и рекомендации».**

В этот раздел помещаются различные виды письменного анализа самого школьника своей конкретной деятельности и ее результатов:

-- резюме (по заданной схеме) ;

-- жизненные планы ( на ближайшие годы и более отдаленную перспективу) и т.д.

-- рекомендательное письмо от психолого – профориентационной службы школы ( по результатам мониторинга и диагностики )

*Примечания*

Данный раздел завершает ваш портфолио, поэтому его информация должна заинтересовать тех, кто продолжает знакомиться с вашими документами. Если же ваше резюме покажется мало интересным, есть реальный шанс, что этот человек просто не станет читать дальше материалы этого раздела и составит о вас неверное представление по этим несколько небрежно и неполно составленным документам. Отнеситесь к этому разделу достаточно серьезно, это визитная карточка, по которой обычно делают вывод о деловых качествах человека.

**Рекомендации по составлению резюме.**

1. Резюме должно быть кратким и правдивым.
2. Не употребляйте название «Резюме» в заголовке. Заголовком должны быть ваши фамилия, имя и отчество.
3. Информация, указанная в резюме, должна быть ориентирована именно на указанную цель, например, на искомый профиль или работу.
4. Четко указывайте ваши биографические данные - дата и место рождения, гражданство и т.д.
5. Для изложения сведений об образовании и опыта работы используйте обратный хронологический порядок.
6. Указывайте в резюме те дополнительные сведения, которые могут повысить вашу ценность (например, содержание вашей работы, достижения, имеющиеся конкретные знания и навыки, требуемые в данной работе).
7. Всегда используйте принцип «На» вместо «Дай», то есть не просите, а предлагайте.
8. Резюме может быть составлено и на иностранном языке, но только в том случае, если работа требует знания иностранного языка.
9. Текст и внешнее оформление резюме должны быть максимально комфортными для чтения, все печатается на хорошей бумаге, крупным шрифтом - 14.

# Ф.И.О. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Дата рождения**: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**Место рождения** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Гражданство**: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **Пол**: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Полный домашний адрес** (с почтовым индексом): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Домашний телефон** (с кодом): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**E- mail:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Паспорт (серия и номер, когда и кем выдан**) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Место учебы** (полное название и точный почтовый адрес с индексом): \_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**класс**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Рабочий телефон** (с кодом)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**E-mail**: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Цель составления резюме:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Общее среднее образование** (в обратном хронологическом порядке, начиная с последнего общеобразовательного учреждения, с указанием города, области и класса).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Год учебы | Номер школы, город,область | Класс |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

Дополнительное образование (в обратном хронологическом порядке, начиная с последнего учреждения, с указанием предмета или творческого объединения)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Год учебы | Наименование учреждения | Предмет, творческое объединение |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

Опыт работы (в обратном хронологическом порядке, начиная с последней работы с указанием места и выполняемой работы)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Год работы | Наименование предприятия | Выполняемая работа |
|  |  |  |
| … |  |  |

**Опыт общественной работы** (в обратном хронологическом порядке, начиная с последней работы с указанием организации, движения и выполняемой работы)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Годы работы | Наименование организации, движения | Выполняемая работа |
|  |  |  |
| … |  |  |

**Дополнительная деловая информация** (владение иностранными языками, компьютером, автомобилем и т.д.):

Интересы, предпочтения, хобби и т.д.: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Наиболее успешные виды деятельности, предпочитаемые предметы: \_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата составления резюме Личная подпись

**«Мои жизненные планы»**

Ф.И.О. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Время | Содержание деятельности | Что я собираюсь для этого сделать? |
| Первый год ( 10 класс) |  |  |
| Второй год (11 класс) |  |  |
| Третий год |  |  |
| Четвертый год |  |  |

Дата \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Личная подпись \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Примечание.**  В графе «Содержание деятельности» следует записать конкретные дела, которые вы планируете сделать в течение данного года, а затем ответить на вопрос последней графы по отношению к каждому намеченному делу.

1. **Работа с родителями. (**к занятию №10**)**

Анкета для родителей.

Ф.И.О.родителей\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Вопрос | Ответ |
| 1. | Обсуждали вы в своей семье вопрос будущей профессии вашего ребенка? |  |
| 2. | Едины ли вы во взглядах на его будущую профессию со своей женой/мужем? |  |
| 3. | Считаете ли вы необходимым учитывать интерес самого ребенка при выборе его будущего? |  |
| 4. | Кем вы его видите в будущем? Советуете ли вы ему выбрать свою профессию? |  |
| 5. | Будет ли он продолжать дальнейшее обучение в школе или будет получать профессию? |  |
| 6. | Считаете ли вы необходимым учитывавать его склонности и способности при выборе профессии? |  |
| 7. | О профессиях в каких сферах деятельности для ващего ребенка не может быть и речи? |  |
| 8. | Достаточно ли у вас информации о существующих профессиях, чтобы предоставить её своему ребёнку? |  |
| 9. | Какая помощь классного руководителя вам нужна в решении данной проблемы? |  |
| 10. | Считаете ли вы необходимым поднимать эту проблемы уже в 9-м классе? |  |
| 11. | Считаете ли вы, что быбор вашего ребёнка устойчив и объективен? |  |
| 12. | Определился ли ваш ребёнок в выборе профиля обучения? |  |

Дата анкетирования\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Памятка для учащихся и их родителей по выбору профессии.**

**Уважаемы папы и мамы!**

**«Высокий профессионализм – обращённое в профессию творчество!»**

**Л.Гинзбург**

Выбор профессии – важное и ответственное дело! Выбирая профессиию, нужно учитывать в первую очередь интересы ребенка, его склонности, способности, желания и только потом семейные традиции и интересы.

1. Дайте своему ребенку право выбора будущей профессии.
2. Обсуждайте вместе с ним возможные «за» и «против» выбранной им профессии.
3. Рассматривайте выбор будущей профессии не только с позиции материальной выгоды, но и с позиции морального удовлетворения.
4. Учитывайте в выборе будущей профессии личностные качества своего ребенка, которые необходимы ему в данной специальности.
5. Если возникают разногласия в выборе профессии, используйте возможность посоветоваться со специалистами-консультантами.
6. Не давите на ребенка в выборе профессии, иначе это может обернуться стойкими конфликтами.
7. Поддерживайте ребенка, если у него есть терпение и желание, чтобы его мечта сбылась.
8. Если ваш ребенок ошибся в выборе, не корите его за это. Ошибку можно исправить.
9. Если ваш ребенок рано увлекся какой-то профессией, дайте ему возможность поддерживать этот интерес с помощью литературы, занятий в кружках и т.д.
10. Помните, что окончательное решение принимает сам ребёнок, будучи уже молодым совершеннолетним человеком и в дальнейшем несёт ответственность за свой выбор!

**«Уважение – это застава, охраняющая отца и мать так же, как и ребёнка: первых оно спасает от огорчений, последнего – от угрызений совести.»**

**О. де Бальзак**

1. **Тесты «Как вы относитесь к своему времени?» (**к занятию №14**)**

Оцени свою способность распоряжаться временем, ответив на вопросы теста.

1. **Обычно ты:**

а) составляешь план на день; б)время от времени составляешь расписание на день; в) никогда и ничего не планируешь — само все как-то сло­жится.

2. **Уже очень поздно, а ты не успел подготовиться к уроку. Завтра тебя наверняка спросят. Ты:**

а) сидишь за столом до тех пор, пока не закончишь под­готовку; б)заводишь будильник на час раньше — завтра утром на свежую голову подготовишь задание; в)ложишься спать — здоровье дороже.

3. **Ты:**

а) никогда не опаздываешь; б) стараешься не опаздывать, но это не всегда получается; в) обычно опаздываешь, но твои знакомые к этому уже привыкли.

4. **В школе задали написать реферат, представить его нужно  
через неделю. Ты:**

а) стараешься написать его заранее; б)его в ночь перед сдачей; в) по-разному получается — иногда удается написать его заранее, а иногда приходится писать, когда уже все го­рит.

5. **Ты только сел за выполнение уроков, как раздался теле­  
фонный звонок — твой друг приглашает тебя посмотреть но­  
вый фильм в кинотеатре. Ты:**

а) откладываешь уроки и отправляешься в кино; б)говоришь, что не сдвинешься с места, пока не выпол­нишь задания; в) объясняешь другу ситуацию и договариваешься пойти вкино в то время, когда вы оба будете свободны.

6. **Утром ты обычно:**

а) встаешь самостоятельно; б)просыпаешься от звона будильника; в) спишь до тех пор, пока родители не стащат с тебя оде­яло и не выльют на тебя ковш воды.

**А теперь подсчитай баллы.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Вариант ответа |  |  | Номер вопроса | |  |  |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|  |  | Количество баллов | | |  |
| а | 3 | 2 | 3 | 3 | 1 | 3 |
| б | 2 | 3 | 2 | 1 | 2 | 2 |
| в | 1 | 1 | 1 | 2 | 3 | 1 |

**18—16 баллов** — ты организованный человек. Время зря не тратишь, умеешь так распланировать свой день, чтобы и по­работать как следует, и не упустить возможности отдохнуть.

**15—10 баллов** — тебя нельзя назвать организованным чело­веком, но и обвинение в полной расхлябанности тоже было бы несправедливо. Похоже, ты пока не умеешь находить резервы времени — ведь если правильно распределить дела, то можно сделать гораздо больше, чем успеваешь ты сейчас, а времени потратить на это меньше! Тогда и отдохнуть будет больше возможностей.

**9—6 баллов** — похоже, что пословица «Кончил дело — гуляй смело» не для тебя. Гулять ты отправляешься тогда, когда тебе хочется, а дело начинаешь выполнять только тогда, когда на горизонте маячат крупные неприятности. Успеха так точно не добьешься!

Как все успеть — и работу выполнить, и отдох­нуть? У древних философов на этот счет были свои рецепты. Несмотря на весьма солидный возраст из­речений, приведенных ниже, они продолжают сохра­нять свою актуальность. Надеемся, что они помогут и тебе.

Кстати, попробуй для каждого из изречений по­добрать подходящую по смыслу русскую пословицу. Согласен ли ты с тем, что истинная мудрость не име­ет ни возраста, ни национальности?

Велико ли, мало ли дело — его надо делать. ***Эзоп*** Задумав дело, не говори о нем: не удастся - засмеют. ***Питтак*** Великие дела не делаются сразу. ***Софокл*** Если человек берется за два дела, прямо противоположных друг другу, одно из них непременно не удается ему. ***Эзоп*** Всякий вид работы приятнее, чем покой. ***Демокрит*** Лучше в совершенстве выполнить небольшую часть дела, чем сделать плохо в десять раз боле. ***Аристотель*** Сделанное наспех редко бывает хорошо сделанным. ***Сократ***

Время требует к себе уважительного отноше­ния — даже то время, которое называют свободным. А как ты распоряжаешься своим свободным временем? Ответь на вопросы теста.

**1.** **Впереди выходные. Обычно ты:**

а)заранее планируешь, чем будешь заниматься в субботу и воскресенье; б)ничего не планируешь — чем захочется, тем и будешь заниматься; в)задаешься вопросом, чем заняться, непосредственно утром выходного дня.

**2. Есть ли у тебя хобби?**

а)да, есть; б)нет; в)пока нет, но я пытаюсь его найти.

**3. Ты:**

а)регулярно занимаешься в какой-либо секции, кружке, студии и т. п.; б)время от времени начинаешь ходить куда-нибудь в сек­цию, на курсы и т. п.; в)считаешь, что тратить свободное время на какие-то орга­низованные занятия глупо.

**4. В свободное время ты предпочитаешь:**

а)ничего не делать —так здорово поваляться на диване, щелкая пультом телевизора; б)развлечься с друзьями, сходить в клуб, на дискотеку, поиграть в компьютерные игры; в)узнать что-то интересное, освоить какое-то новое дело.

**5. В воскресенье поздно вечером по телевизору идет фильм,  
который ты давно хотел посмотреть. Заканчивается он глубо­  
кой ночью, а в понедельник с утра у тебя ответственная  
контрольная. Ты:**

а) смотришь фильм; б) ищешь способы записать фильм на видео (ставишь маг­нитофон в автоматический режим, договариваешься сродителями, пытаешься найти среди знакомых тех, у кого есть видеомагнитофон с функцией автоматической  
записи); в) говоришь себе: «Фильм фильмом, а контрольная важ­нее» — и отправляешься спать.

**А теперь подсчитай количество баллов.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Вариант ответа |  | Номер вопроса | | |  |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|  | Количество баллов | | |  |
| а | 3 | 3 | 3 | 1 | 1 |
| б | 1 | 1 | 2 | 2 | 3 |
| в | 2 | 2 | 1 | 3 | 2 |

**15—13 баллов** — здорово! Ты мудро распоряжаешься своим свободным временем. Ты успеваешь и отдохнуть как следует, и узнать что-то новое, интересное. Это умение обязательно пригодится тебе в будущем и поможет достичь успеха.

**12—9 баллов** — иногда ты планируешь свой отдых, иногда — пускаешь все на самотек. Знаешь, пожалуй, тебе стоит повни­мательнее отнестись к организации своего досуга. Не кажется ли тебе, что он мог бы быть и поинтереснее? Да и полезнее?

**8—5 баллов** — похоже, что ты не в ладах со временем, тратя его на ничегонеделанье. Не боишься, что время обидится на тебя? А если серьезно — задумайся, сколько часов уходит впу­стую. Жизнь не так длинна, чтобы разменивать ее на пустяки.

**12. Ролевая игра «Путешествие в горы» (ситуация выбора). (**к занятию №15**)**

*Мы выбираем, нас выбирают. Как это часто не совпадает. Часто простое кажется спорным. Черное* - *белым, белое - черным.*

*(Из песни.)*

Учащимся предлагается совершить путешествие в горы. В воображае­мом пути у учащихся будет пять остановок. Каждая остановка предпола­гает два варианта ответа:

1. вариант ответа - *10 баллов;*
2. вариант ответа *- 5 баллов;*

**Описание игры: «Дорога в горы».**

Твой друг живет в горах. Сегодня - выходной день, он пригласил тебя и твоих друзей в гости. Вы решили, что будет полезно прогуляться. К тому же в тех местах, где вы живете, очень жарко и хотелось бы побыть там, где прохладно. Вы садитесь в машину, заезжаете за друзьями и вме­сте отправляетесь в путь.

**ПЕРВАЯ ОСТАНОВКА.**

Часть дороги очень плохая, впереди - большая яма, полная воды.

***Варианты выбора:***

1)Вам удается объехать яму, и вы продолжаете путь.( *10 баллов)*

2)Вы застряли в яме. Выбраться без посторонней помощи невозмож­но. Придется ждать, пока кто-нибудь вытащит. *(5 баллов)*

**ВТОРАЯ ОСТАНОВКА.**

Встречная машина вытащила вас. И вы на автостраде. На часах - пол­день. Друзья просят прибавить скорости, в машине очень жарко. Вам хо­чется прибавить скорость и показать возможности машины.

***Варианты выбора.***

1)Вы отказываетесь от этой идеи, опасаясь дорожных неприятностей. ( *10 баллов)*

2)Вы поддаетесь на уговоры друзей и жмете на газ. Но на дороге -работник автоинспекции и вас штрафуют за превышение скорости. ( *5 баллов)*

**ТРЕТЬЯ ОСТАНОВКА.**

У вас совершенно испортилось настроение, а дорога становится все круче. Друзья шутят, смеются, требуют увеличить скорость. Общение с друзьями раздражает. У вас возникают неприятные ощу­щения.

***Варианты выбора:***

1)Вы открываете окно, включаете радио, и все проходит. ( *10 баллов)*

2)Вы останавливаете машину, выходите на обочину, ищете уголок, чтобы полежать и успокоиться. ( *5 баллов)*

**ЧЕТВЕРТАЯ ОСТАНОВКА.**

Раздражение прошло, стало легче. Вы отправляетесь в путь, горная дорога, свежий воздух, хорошая музыка, шутки друзей и вдруг - хлопок: прокол шины.

***Варианты выбора:***

1)Призвав на помощь друзей, вы меняете колесо и продолжаете путь. ( *10 баллов)*

2)Вы в ярости. Настроение безнадежно испорчено. Вы пинаете ма­шину и ушибаете ногу. Пока боль не утихнет, вы не можете отправ­ляться в путь. ( *5 баллов)*

**ПЯТАЯ ОСТАНОВКА.**

Дорога становится все круче. Много времени потеряно, хочется дос­тичь цели быстрее, и немного отдохнуть.

***Варианты выбора:***

1)Вы обсуждаете с друзьями, как можно изменить план прогулки не в ущерб самой прогулке, себе и друзьям. ( *10 баллов)*

2)Вы решаете ехать быстрее, но ГАИ не дремлет... Штраф, неприят­ные объяснения, ссора с друзьями. ( *5 баллов)*

**Рефлексия игры.**

1. Дорога, по которой вы ехали, напоминает нашу жизнь?
2. Можно ли прожить жизнь без препятствий и неудач?
3. Как к ним относится?
4. Каким образом данная игра относиться к теме нашего разговора?

**Анализ результатов:**

1. ***Если ты набрал от 40- до 50 баллов, то:*** это говорит о том, что даже в игровой ситуации ты не устаешь размышлять над своими поступками. Ты понимаешь, что каждый твой поступок - это результат твоего от­  
   ношения к самому себе, людям и миру. Ты осознаешь, что любые твои  
   действия предполагают определенные последствия для тебя и ты посту­  
   паешь так, как подсказывает тебе твой разум. Совершая определенные поступки, ты размышляешь о последствии их не только для себя, но и для других людей. Если ты научишься рассуждать в игровой ситуации, то в жизни ты избежишь потерь и ошибок, которые поджидают тебя на пути.
2. ***Если ты набрал от 30- до 40 баллов, то:*** ты считаешь, что можно жить, не думая о последствиях своих поступ­ков. Тебе очень трудно принимать собственные решения, очень часто по­ступок, совершенный необдуманно, вызывает позднее раскаяние, но, к сожалению, зачастую это бывает поздно.Тебе иногда трудно ладить с людьми, приспосабливаться к их мне­нию и желаниям. Однако, очень хочется, чтобы окружающие люди сле­довали твоим интересам и желаниям.
3. ***Если ты набрал 25 баллов, то:*** твое поведение - следствие безразличного отношения к себе и дру­гим, что приводит часто к плохим последствиям. Нежелание прислушать­ся к голосу здравого смысла, единоличное принятие решений, необду­манность в отношениях с людьми может привести к тому, что человек остается в изоляции и страдает как физически, так и психически.
4. В конце игры ребята подсчитывают баллы и, *(по желанию),* рассказы­вают о своем выборе.

**Стимулирование и оценка деятельности учащихся**

Для любого человека является важной оценка его деятельности. В рамках данной программы обычные отметки не выставляются. Задания выполняются по желанию учащихся. Все творческие работы оформляются учащимися и собираются в папку, которая может быть представлена ими на выставке в конце изучения программы. Для стимулирования деятельности учащихся можно провести выставку работ в конце года. На последнем занятии желательно провести пресс-конференцию или защиту презентаций, докладов по теме «Я и моя будущая профессия». Выполнение творческих заданий позволяет ученикам «наполнить» свой портфолио (портфель учебных достижений – «ПУД»).

С результатами работы учащихся можно познакомить педагогов, работающих в классе, администрацию учебного заведения и, в первую очередь родителей учеников. Родители должны знать, что волнует ребёнка, с какими проблемами он сталкивается, в каких ситуациях он нуждается в родительской помощи и поддержке.

**Литература**

1. Ерёменко Н.И. Классные часы 9 класс. Выпуск 2,- Волгоград: ИТД «Корифей».-96с.

2. Дереклеева Н.И. Модульный курс учебной и коммуникативной мотивации учащихся 6-11 класс, -М.: ВАКО, 2004.-122с.

3. Чистякова С.Н., Холодная М.А., Шалавина Т.И. и др. Программы общеобразовательных учреждений. Твоя профессиональная карьера 8-9 классы. 2 издание,-М.:Просвещение, 2005-91с.

4. Макеева А.Г.. Все цвета, кроме черного: разумный выбор, правильное решение: блокнот для учащихся 9 класс. 2 издание,-М.: Просвещение, 2009.-64с.

5. Айзенк Г. Супертесты IQ. – М.: Издательство Эксмо, 2004. -208с.

6. Материалы Московского областного центра профориентации молодежи, которые размещены на сайте <http://azps.ru/tests/profmatr.html>)